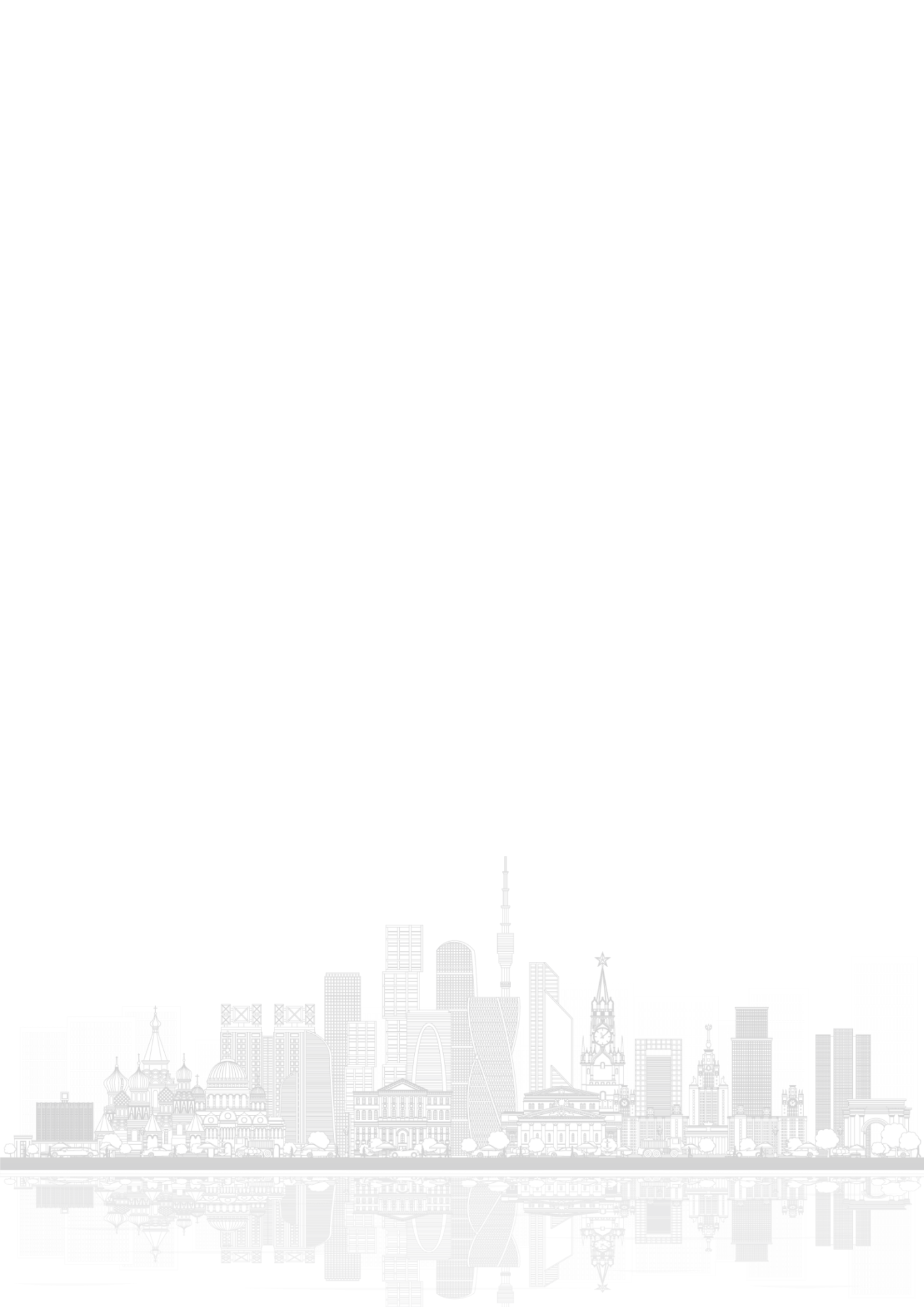
**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Клементьевская**

**основная общеобразовательная школа**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ИСТОРИЯ»**

**основное общее образование**

**2022**

**Оглавление**

[История как наука 4](#_Toc107326629)

[Первобытные собиратели и охотники 5](#_Toc107326630)

[Первобытные земледельцы и скотоводы 8](#_Toc107326631)

[Древний Египет 10](#_Toc107326632)

[Западная Азия в древности 12](#_Toc107326633)

[Индия и Китай в древности 15](#_Toc107326634)

[Древнейшая Греция 18](#_Toc107326635)

[Полисы Греции 20](#_Toc107326636)

[Возвышение Афин 23](#_Toc107326637)

[Македонские завоевания 25](#_Toc107326638)

[Древний Рим 28](#_Toc107326639)

[Рим – сильнейшая держава Средиземноморья 31](#_Toc107326640)

[Гражданские войны в Риме 33](#_Toc107326641)

[Римская империя 36](#_Toc107326642)

[Раннее Средневековье 39](#_Toc107326643)

[Развитое Средневековье 43](#_Toc107326644)

[Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху 48](#_Toc107326645)

[Народы и государства на территории нашей страны в древности 51](#_Toc107326646)

[Русь в IX – первой половине XII вв. 55](#_Toc107326647)

[Русь в середине XII – начале XIII вв. 59](#_Toc107326648)

[Русские земли в середине XIII–XIV вв. 63](#_Toc107326649)

[Формирование единого Русского государства в XV в. 68](#_Toc107326650)

[Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация 72](#_Toc107326651)

[Первые революции Нового времени. Международные отношения 77](#_Toc107326652)

[Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации 81](#_Toc107326653)

[Россия в первой трети XVI в. 83](#_Toc107326654)

[Россия в 1530-х – 1590-х гг. 86](#_Toc107326655)

[Смутное время 90](#_Toc107326656)

[Россия при первых Романовых 94](#_Toc107326657)

[Эпоха Просвещения и культура XVIII в. 98](#_Toc107326658)

[Государства Европы и международные отношения в XVIII в. 102](#_Toc107326659)

[Революции XVIII в. и их значение для мировой истории 105](#_Toc107326660)

[Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. 109](#_Toc107326661)

[Преобразования Петра I 112](#_Toc107326662)

[Эпоха дворцовых переворотов 116](#_Toc107326663)

[Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Творчество архитектора Б.Ф. Растрелли», «Правление Петра III») тест «Эпоха дворцовых переворотов», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. 120](#_Toc107326664)

[Российская империя во второй половине XVIII в. 120](#_Toc107326665)

[Начало индустриальной эпохи 127](#_Toc107326666)

[Страны Европы и США в первой половине XIX в. 131](#_Toc107326667)

[Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв. 134](#_Toc107326668)

[Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. 137](#_Toc107326669)

[Россия в первой четверти XIX в. 141](#_Toc107326670)

[Россия во второй четверти XIX в. 147](#_Toc107326671)

[Россия в эпоху Великих реформ 152](#_Toc107326672)

[Россия в 1880–1890-е годы 157](#_Toc107326673)

[Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития 161](#_Toc107326674)

[Тематическое планирование 167](#_Toc107326675)

[Перечень рекомендованных контрольных работ 170](#_Toc107326676)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема История как наука | | | | |
| Содержание темы  История как наука | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «исторический источник», «археология», «эра», «эпоха», «тысячелетие», «век» | | 1. Использовать понятия по теме «История как наука» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «История как наука» для понимания и анализа информации исторических текстов | 1. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с исторической хронологией и типами исторических источников 2. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении мировой истории 3. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении мировой истории |
| 2. Определять длительность и последовательность исторических событий, явлений, процессов, соотносить их с историческими периодами мировой истории | | 2. Сравнивать между собой события мировой истории | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями мировой истории |
| 3. Находить в учебных текстах и материалах информацию об исторических источниках разных типов, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 3. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям мировой истории, аргументировать и защищать её (М)\* | 3. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления мировой истории (М) |
| 4. Различать основные типы исторических источников и определять их особенности: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 4. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события мировой истории | 4. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события мировой истории |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей <https://shm.ru/> 2. Палеонтологический музей <https://www.paleo.ru/museum/> 3. Музей археологии Москвы <https://mosmuseum.ru/association/archeology/contacts/> 4. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «История как наука»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2318440>   ID 2318440   1. Учебное пособие «История первобытного общества»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/76714079>   ID 76714079   1. Сценарий урока «Вводный урок. Откуда мы знаем, как жили наши предки»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1079921>   ID 1079921 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: опрос, тест «История как наука», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы) | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Первобытные собиратели и охотники | | | | |
| Содержание темы  Древнейшие люди. Первобытность. Зарождение религии и искусства. Появление человека разумного. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «первобытный человек», «орудие труда», «охота», «собирательство», «религиозные верования», «идол», «молитва», «жертва», «обряд», «боги», «духи», «человек разумный», «рубило», «сородич», «родовая община» | | 1. Использовать понятия по теме «Первобытные собиратели и охотники» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Первобытные собиратели и охотники» для интерпретации информации источников по древнейшей истории человечества | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни древнего человека  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству первобытных людей, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении культуры первобытных охотников и собирателей  3. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории первобытного общества.  4. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении первобытного общества  5. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении первобытного общества |
| 2. Соотносить с эпохой первобытности события и процессы: появление древнейших людей, зарождение искусства и религиозных верований, появление человека разумного, зарождение родовой общины, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы, происходившие в различных регионах в эпоху палеолита | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами, происходившими в различных регионах в эпоху палеолита |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях и процессах, связанных с древнейшей историей человечества | | 3. Делать выводы о событиях и процессах древнейшей истории человечества, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах древнейшей истории человечества и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях и процессах, связанных с древнейшей историей человечества, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям и процессам древнейшей истории человечества, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления древнейшей истории человечества (М) |
| 5. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о расселении первобытных охотников и собирателей, представленную в явном виде | | 5. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях древнейшей истории человечества ***с данными исторической карты*** (М) | 5. ***Давать оценку*** событиям древнейшей истории человечества ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 6. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для **подтверждения заданной точки зрения** о событиях и процессах, связанных с историей первобытных охотников и собирателей (М) | | 6. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах древнейшей истории человечества (М) | 6. ***Выявлять проблемы исследования*** древнейшей истории человечества, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 7. Различать основные типы исторических источников по истории первобытных охотников и собирателей: вещественные, визуальные | | 7. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события древнейшей истории человечества | 7. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события древнейшей истории человечества |
| 8. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях и процессах истории первобытных охотников и собирателей и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 8. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях и процессах древнейшей истории человечества и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 8. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям древнейшей истории человечества (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей Залы 1–4 <https://shm.ru/> 2. Палеонтологический музей <https://www.paleo.ru/museum/> 3. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> 4. Государственный дарвиновский музей <http://www.darwinmuseum.ru/> 5. Государственный природный биосферный заповедник «Шульган Таш». Виртуальный тур «Капова пещера»<https://shulgan-tash.ru/pano/kapova2/tour.html> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Первобытные собиратели и охотники»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2310265>   ID 2310265   1. Сценарий урока «Древнейшие люди»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465914>   ID 465914 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Чем современный человек отличается от своих предков?», «Почему древние люди смогли приспособиться к жизни за пределами Африки?»), тест «Первобытные собиратели и охотники», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Первобытные земледельцы и скотоводы | | | | |
| Содержание темы  Неолитическая революция. Счет лет в истории. Понятие «Древний мир» | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «земледелие», «скотоводство», «ремесло», «гончарный круг», «старейшина», «вождь», «племя», «знать», «век», «тысячелетие», «летоисчисление», «хронология» | | 1. Использовать понятия по теме «Первобытные земледельцы и скотоводы» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Первобытные земледельцы и скотоводы» для интерпретации информации источников по истории первобытных земледельцев и скотоводов | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни первобытного земледельца или скотовода 2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству первобытных людей, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении культуры первобытных земледельцев и скотоводов 3. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории первобытного общества. 4. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении первобытного общества 5. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении первобытного общества |
| 2. Соотносить с эпохой неолита события и процессы: переход к производящему хозяйству, появление ремесла, появление социального неравенства, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы эпохи неолита, происходившие в разных регионах | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами, происходившими в различных регионах в эпоху неолита |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях и процессах эпохи неолита | | 3. Делать выводы о событиях и процессах периода неолита, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории эпохи неолита и ***осуществлять их проверку*** путем привлечения дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях и процессах эпохи неолита, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям и процессам эпохи неолита, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории эпохи неолита (М) |
| 5. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о развитии земледелия и скотоводства, представленную в явном виде | | 5. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях и процессах эпохи неолита ***с данными исторической карты*** (М) | 5. ***Давать оценку*** процессам эпохи неолита ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 6. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах эпохи неолита (М) | | 6. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с эпохой неолита (М) | 6. ***Выявлять проблемы исследования*** эпохи неолита, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 7. Различать основные типы исторических источников по истории первобытных земледельцев и скотоводов: вещественные, визуальные | | 7. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих процессы истории первобытных земледельцев и скотоводов | 7. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих процессы истории первобытных земледельцев и скотоводов |
| 8. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории первобытных земледельцев и скотоводов, о достижениях культуры эпохи первобытных земледельцев и скотоводов и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 8. Использовать ***информацию*** из различных источников об исторических процессах эпохи неолита и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 8. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории первобытных земледельцев и скотоводов (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей Москвы <https://mosmuseum.ru/exhibitions/p/osnovnaya-ekspozitsiya-2/> 2. Государственный исторический музей 1–4 <https://shm.ru/> 3. Музей археологии Москвы <https://mosmuseum.ru/association/archeology/> 4. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 5. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/kollekcii/virtualnye-tury/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Первобытные земледельцы и скотоводы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2318441>   ID 2318441   1. Сценарий урока «Возникновение земледелия и скотоводства»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1070147>   ID 1070147 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Образ жизни людей в древней земледельческой общине», «Причины перехода древних людей к земледелию и скотоводству»), тест «Первобытные земледельцы и скотоводы», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Древний Египет | | | | |
| Содержание темы  Военные походы фараонов. Государство и общество Древнего Египта. Культура и искусство Древнего Египта. Религия древних египтян. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «государство», «царь», «пороги», «оазис», «дельта», «письменность», «папирус», «фараон», «вельможа», «бронза», «колесница», «пирамида», «сфинкс», «обелиск», «иероглиф», «храм», «жрец», «мумия», «саркофаг» | | 1. Использовать понятия по теме «Древний Египет» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Древний Египет» для интерпретации информации источников по истории Древнего Египта | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя Древнего Египта 2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Древнего Египта 3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Древнего Египта 4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древнего Египта 5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древнего Египта 6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древнего Египта 7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древнего Египта |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: образование первых государств на территории Египта, объединение царств Северного и Южного Египта, военные походы фараонов, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древнего Египта с событиями истории других стран Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями истории Древнего Египта и других стран Древнего Востока |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древнего Египта | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Древнего Египта, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древнего Египта и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древнего Египта, достижениях культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древнего Египта, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древнего Египта (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Хеопса, Тутмоса, Эхнатона | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Хеопса, Тутмоса, Эхнатона по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Хеопса, Тутмоса, Эхнатона ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древнего Египта, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древнего Египта ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древнего Египта ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Египта (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Египта (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древнего Египта, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древнего Египта: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древнего Египта | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древнего Египта |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Древнего Египта, достижениях культуры Древнего Египта и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Древнего Египта, о достижениях культуры Древнего Египта и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древнего Египта (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского. Коллекция «Древнеегипетское искусство»<https://mkram.ru/ru/category/collections/drevneegipetskoe-iskusstvo/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Древний Египет»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/76710864>   ID 76710864   1. Учебное пособие «Древний Египет»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/76710864>   ID 76710864 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Мифы Древнего Египта», «Причины и последствия военных походов фараонов»), тест «Древний Египет», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Западная Азия в древности | | | | |
| Содержание темы  Ассирийское государство. Библейские сказания. Древняя Палестина. Древнееврейское царство. Древний Вавилон. Правление Хаммурапи. Древняя Месопотамия. Шумеро-Аккадский период. Нововавилонское царство. Персидская держава. Финикия. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «держава», «таран», «Библия», «завет», «иудаизм», «пророк», «ковчег», «ростовщик», «законы», «клинопись», «кочевники», «восточная деспотия», «колония», «шумеры», «филистимляне» | | 1. Использовать понятия по теме «Западная Азия в древности» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Западная Азия в древности» для интерпретации информации источников по истории Западной Азии в древности | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Западной Азии в древности  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Западной Азии в древности  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Западной Азии в древности  4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Западной Азии в древности  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Западной Азии в древности  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Западной Азии в древности  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Западной Азии в древности |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: ассирийские завоевания, гибель Ассирийской державы, образование древнееврейского царства, строительство храма в Иерусалиме, издание законов Хаммурапи, появление первых городов и государств Двуречья, завоевания царя Кира, деятельность царя Дария I, основание Карфагена, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Западной Азии в древности с событиями истории Древнего Египта | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Западной Азии в древности |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Западной Азии в древности | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Западной Азии в древности, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Западной Азии в древности и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Западной Азии в древности, достижениях культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Западной Азии в древности, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Западной Азии в древности (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических и легендарных личностей: Ашшурбанапала, Давида, Соломона, Хаммурапи, Кира, Дария I, Моисея, Иосифа | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических и легендарных ***личностей***: Ашшурбанапала, Давида, Соломона, Хаммурапи, Кира, Дария I, Моисея, Иосифа по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических и легендарных ***личностей***: Ашшурбанапала, Давида, Соломона, Хаммурапи, Кира, Дария I, Моисея, Иосифа ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Западной Азии в древности, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Западной Азии в древности ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Западной Азии в древности ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Западной Азии в древности (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Западной Азии в древности (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Западной Азии в древности, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Западной Азии в древности: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Западной Азии в древности | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Западной Азии в древности |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Западной Азии в древности, о достижениях культуры Западной Азии в древности и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Западной Азии в древности, о достижениях культуры Западной Азии в древности и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Западной Азии в древности (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Западная Азия в древности»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2335731>   ID 2335731   1. Учебное пособие «Западная Азия в древности»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/76711342>   ID 76711342 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Законы Хаммурапи», «Последствия завоеваний ассирийских царей»), тест «Западная Азия в древности», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Индия и Китай в древности | | | | |
| Содержание темы  Древний Китай. Правление Цинь Шихуанди. Древняя Индия. Индийские варны. Культура Древнего Китая. Учение Конфуция. Религия и культура Древней Индии. Учение Будды. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «джунгли», «хлопчатник», «брахманы», «каста», «неприкасаемые», «буддизм», «индуизм», «империя», «конфуцианство», «шёлк», «компас», «Великая китайская стена» | | 1. Использовать понятия по теме «Индия и Китай в древности» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Индия и Китай в древности» для понимания и анализа информации исторических текстов по истории Индии и Китая в древности | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя Древней Индии или Древнего Китая 2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Древней Индии и Древнего Китая 3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Древней Индии и Древнего Китая 4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древней Индии и Древнего Китая 5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древней Индии и Древнего Китая 6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древней Индии и Древнего Китая 7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древней Индии и Древнего Китая |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: объединение Китая при Цинь Шихуанди, распад империи Цинь, возникновение конфуцианства, возникновение буддизма, возникновение державы Ашоки в Индии, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Индии и Китая в древности с событиями истории других стран Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древнего Востока |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Индии и Китая в древности | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Индии и Китая в древности, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Индии и Китая в древности и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Индии и Китая в древности, достижениях культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Индии и Китая в древности, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Индии и Китая в древности (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Будды, Ашоки, Конфуция, Цинь Шихуанди | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Будды, Ашоки, Конфуция, Цинь Шихуанди по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Будды, Ашоки, Конфуция, Цинь Шихуанди ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Индии и Китая в древности, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Индии и Китая в древности ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Индии и Китая в древности ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Индии и Китая в древности (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Индии и Китая в древности (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Индии и Китая в древности, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Индии и Китая в древности: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Индии и Китая в древности | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Индии и Китая в древности |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Индии и Китая в древности, о достижениях культуры Индии и Китая в древности и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Индии и Китая в древности, о достижениях культуры Индии и Китая в древности и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Индии и Китая в древности (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 2. Музей этнографии и антропологии им. Петра Великого <https://www.kunstkamera.ru/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Индия и Китай в древности»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381217>   ID 2381217   1. Сценарий урока «Природа и люди Древней Индии»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25671>   ID 25671   1. Сценарий урока «Первый властелин единого Китая»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/42600>   ID 42600 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «История как наука», «Первобытные собиратели и охотники», «Первобытные земледельцы и скотоводы», «Древний Египет», «Западная Азия в древности», «Индия и Китай в древности».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Боги Древней Индии», «Последствия объединения китайских царств первым императором в единое государство»), тест «Индия и Китай в древности», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Древнейшая Греция | | | | |
| Содержание темы  Боги и герои Древней Греции. Мифы Древней Греции. Государства Ахейской Греции. Минойская цивилизация. Поэмы Гомеры «Илиада» и «Одиссея». Территория, природа и население Древней Греции. Троянская война. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «миф», «Троянская война», «ахейцы», «троянцы», «греки», «лабиринт» | | 1. Использовать понятия по теме «Древнейшая Греция» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Древнейшая Греция» для понимания и анализа информации исторических текстов по истории Древней Греции бронзового века | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя Древней Греции эпохи бронзового века  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Древней Греции эпохи бронзового века  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Древней Греции эпохи бронзового века  4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древней Греции эпохи бронзового века  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древней Греции эпохи бронзового века  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древней Греции эпохи бронзового века  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древней Греции эпохи бронзового века |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: Троянская война, гибель государств Ахейской Греции, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древней Греции эпохи бронзового века с событиями истории Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древнейшей Греции, Древнего Востока во II — начале I тыс. до н. э. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древней Греции эпохи бронзового века, о религии и мифах древних греков | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Древней Греции эпохи бронзового века, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древней Греции эпохи бронзового века и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древней Греции эпохи бронзового века, о религии и мифах древних греков, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древней Греции эпохи бронзового века, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древней Греции эпохи бронзового века (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану творчество Гомера, а также образы персонажей древнегреческой мифологии: Геракла, Ахиллеса, Гектора, Тесея, Агамемнона, Одиссея, Пенелопы | | 5. ***Давать оценку деятельности*** мифологических ***персонажей***: Геракла, Ахиллеса, Гектора, Тесея, Агамемнона, Одиссея, Пенелопы по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** мифологических ***персонажей***: Геракла, Ахиллеса, Гектора, Тесея, Агамемнона, Одиссея, Пенелопы ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древней Греции эпохи бронзового века, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древней Греции эпохи бронзового века ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древней Греции эпохи бронзового века ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции эпохи бронзового века (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции эпохи бронзового века (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древней Греции эпохи бронзового века, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древнейшей Греции: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древнейшей Греции | 8. Осуществлять поиск (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древнейшей Греции, самостоятельно проводить их атрибуцию |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Древней Греции эпохи бронзового века, о религиозных представлениях древних греков и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Древней Греции эпохи бронзового века, о религии древних греков и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древней Греции эпохи бронзового века (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Древнейшая Греция»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2312735>   ID 2312735   1. Сценарий урока «Греки и критяне»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/675893>   ID 675893   1. Сценарий урока «Микены и Троя»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/685852>   ID 685852 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Гибель цивилизации Минойского Крита», «Была ли на самом деле Троянская война?»), тест «Греки и критяне», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Полисы Греции | | | | |
| Содержание темы  Греческая колонизация. Древняя Спарта. Законы Ликурга. Зарождение демократии в Афинах. Реформы Клисфена. Реформы Солона. Олимпийские игры. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «полис», «колонии», «варвары», «атлет», «ипподром», «илоты», «демос», «ареопаг», «архонт», «демократия», «метрополия» | | 1. Использовать понятия по теме «Полисы Греции» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Полисы Греции» для понимания и анализа информации исторических текстов по истории полисов Древней Греции | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя полисов Древней Греции  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Древней Греции  3. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древней Греции  4. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства полисов Древней Греции  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древней Греции  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении полисов Древней Греции  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей полисов Древней Греции |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: основание греческих колоний на берегах Средиземного и Черного морей, начало Олимпийских игр, установление законов Ликурга, реформа Солона в Афинах, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории полисов Древней Греции с событиями истории Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории полисов Древней Греции | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей полисов Древней Греции, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории полисов Древней Греции и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории полисов Древней Греции, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать***и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории полисов Древней Греции, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории полисов Древней Греции (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность Солона | | 5. ***Давать оценку деятельностиСолона*** (М) | 5. ***Сравнивать деятельность Солона и других деятелей*** истории Древней Греции ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории полисов Древней Греции, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории полисов Древней Греции ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории полисов Древней Греции ***на основе анализа данных***исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей полисов Древней Греции (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей полисов Древней Греции (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории полисов Древней Греции, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории полисов Древней Греции: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории полисов Древней Греции | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории полисов Древней Греции |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории полисов Древней Греции и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории полисов Древней Греции и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории полисов Древней Греции (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный исторический музей. Зал 5 <https://shm.ru/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Полисы Греции»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2292858>   ID 2292858   1. Сценарий урока «Земледельцы Аттики теряют землю и свободу»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1087259>   ID 1087259   1. Сценарий урока «Зарождение демократии в Афинах»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1087277>   ID 1087277 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Афины и Спарта: черты сходства и различия», «Причины и последствия греческой колонизации»), тест «Полисы Греции», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Возвышение Афин | | | | |
| Содержание темы  Афинская демократия при Перикле. Греко – персидские войны. Битва при Платеях. Фермопильское сражение. Леонид. Марафонская битва. Мильтиад. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «стратег», «оратор», «вольноотпущенник», «Совет пятисот», «фаланга», «триера», «амфора», «пифос», «акрополь», «фронтон», «кариатиды», «стиль», «палестра», «гимнасий», «орхестра», «скена», «трагедия», «комедия» | | 1. Использовать понятия по теме «Возвышение Афин» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Возвышение Афин» для интерпретации информации источников по истории Древней Греции V в. до н. э. | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Древней Греции V в. до н. э.  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Древней Греции V в. до н. э.  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Древней Греции V в. до н. э.  4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древней Греции V в. до н. э.  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древней Греции V в. до н. э.  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древней Греции V в. до н. э.  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древней Греции V в. до н. э. |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события и процессы: деятельность Перикла, начало греко-персидских войн, завершение греко-персидских войн, Марафонское сражение, Саламинское сражение, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древней Греции V в. до н. э. с событиями истории Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древней Греции V в. до н. э. | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Древней Греции V в. до н. э., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древней Греции V в. до н. э. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древней Греции V в. до н. э., достижениях культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древней Греции V в. до н. э., аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древней Греции V в. до н. э. (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Фемистокла, Леонида, Мильтиада, Перикла, Ксеркса, творчество Фидия, Софокла, Аристофана | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Фемистокла, Леонида, Мильтиада, Перикла, Ксеркса и творчества Фидия, Софокла, Аристофана (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Фемистокла, Леонида, Мильтиада, Перикла, Ксеркса и творчество Фидия, Софокла, Аристофана ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древней Греции V в. до н. э., представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древней Греции V в. до н. э. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древней Греции V в. до н. э. ***на основе анализаданных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции V в. до н. э. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции V в. до н. э. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древней Греции V в. до н. э., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древней Греции V в. до н. э.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древней Греции V в. до н. э. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древней Греции V в. до н. э. |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Древней Греции V в. до н. э., о достижениях афинской культуры и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Древней Греции V в. до н. э., о достижениях афинской культуры и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории и культуры Древней Греции V в. до н. э. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Возвышение Афин»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2380474>   ID 2380474   1. Сценарий урока «Победа греков над персами в Марафонской битве»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/709857>   ID 709857   1. Сценарий урока «В городе богини Афины»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/10274>   ID 1088626 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «В чем причины победы греков в греко-персидских войнах?», «Культура древних Афин»), тест «В городе богини Афины», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Македонские завоевания | | | | |
| Содержание темы  Возвышение Македонии. Царь Филипп. Походы Александра Македонского. Битва при Гавгамелах. Битва при Иссе. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства. Культура эллинистического мира | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «эллинизм», «эллинистические государства», «музей», «осадная башня», «пергамент» | | 1. Использовать понятия по теме «Македонские завоевания» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Македонские завоевания» для понимания и анализа информации исторических текстов по истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека в период македонских завоеваний  2. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древней Греции IV в. до н. э.  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства эпохи эллинизма.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древней Греции IV в. до н. э.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древней Греции IV в. до н. э.  6. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства эпохи эллинизма  7. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении культуры и искусства эпохи эллинизма |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: реформа македонской армии при царе Филиппе, завоевание Македонией Греции, завоевательные походы Александра Македонского, распад империи Александра Македонского, образование эллинистических царств, битва при Херонее, битва при Иссе, битва при Гавгамелах, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма с событиями истории Древнего Востока | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока IV в. до н. э. и эпохи эллинизма |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древней Греции IV в. до н. э., эпохи эллинизма и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма, достижениях эллинистической культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы для формирования собственной позиции по отношению к событиям истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма, к достижениям эллинистической культуры, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Филиппа Македонского, Александра Македонского, Демосфена, Дария III | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей:*** Филиппа Македонского, Александра Македонского, Демосфена, Дария III по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Филиппа Македонского, Александра Македонского, Демосфена, Дария III ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма с данными исторической карты (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Древней Греции IV в. до н. э., эпохи эллинизма, о достижениях эллинистической культуры и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Древней Греции IV в. до н. э., эпохи эллинизма, о достижениях эллинистической культуры и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древней Греции IV в. до н. э. и эпохи эллинизма (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Македонские завоевания»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2326755>   ID 2326755   1. Сценарий урока «Города Греции подчиняются Македонии»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/928109>   ID 928109   1. Сценарий урока «Поход Александра Македонского на Восток»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/636247>   ID 636247 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект(например, «Эпоха Эллинизма», «Походы Александра Македонского»), тест «Македонские завоевания», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Древний Рим | | | | |
| Содержание темы  Древняя Италия. Основание Рима. Римская республика. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «этруски», «весталка», «патриции», «плебеи», «сенат», «консулы», «народные трибуны», «вето», «Марсово поле», «форум», «республика» | | 1. Использовать понятия по теме «Древний Рим» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Древний Рим» для понимания и анализа информации исторических текстов по истории Древнего Рима | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.  6. Понимать ценности мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: основание Рима, установление республики в Риме, нашествие галлов на Рим, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древнего Рима с событиями истории других государств Древнего мира | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока, Древнего Рима |
| 3.Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э., религии и культуре, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э., аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Ромула, Тарквиния Гордого | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Ромула, Тарквиния Гордого по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Ромула, Тарквиния Гордого ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э., представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы. (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древнего Рима VIII–IV вв. до н. э. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Древний Рим»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2320464>   ID 2320464   1. Учебное пособие «Древний Рим»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/76711955>   ID 76711955 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Устройство Римской республики», «Кто такие галлы?»), тест «Древнейший Рим», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Рим – сильнейшая держава Средиземноморья | | | | |
| Содержание темы  Завоевание Италии Римом. Завоевание Римом Средиземноморья. Земельные реформы братьев Гракхов. Поздняя республика. Пунические войны. Ганнибал. Рабство в Древнем Риме. Восстание Спартака. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «легион», «триумф», «провинция», «император», «амфитеатр», «гладиатор» | | 1. Использовать понятия по теме «Рим - сильнейшая держава Средиземноморья» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Рим - сильнейшая держава Средиземноморья» для интерпретации информации источников по истории Рима III – сер. I вв. до н. э. | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Древнего Рима III – сер. I вв. до н. э.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древнего Рима III – сер. I вв. до н. э.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древнего Рима III – сер. I вв. до н. э.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древнего Рима III – сер. I вв. до н. э.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древнего Рима III – сер. I вв. до н. э. |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: победа Рима над царем Пирром, завоевание Римом Сицилии, переход Ганнибала через Альпы, битвы при Каннах и Заме, завоевание римлянами Карфагена, завоевание Римом Греции и Македонии, принятие земельного закона Тиберия Гракха, гибель братьев Гракхов, восстание Спартака, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Рима III – сер. I вв. до н. э. с событиями истории других государств Древнего мира | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока, Рима III – сер. I вв. до н. э. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Рима III – сер. I вв. до н. э. | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Рима III – сер. I вв. до н. э., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Рима III – сер. I вв. до н. э. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Рима III – сер. I вв. до н. э., представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Рима III – сер. I вв. до н. э., аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Рима III – сер. I вв. до н. э. (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Пирра, Ганнибала, Сципиона Африканского, Тиберия и Гая Гракхов, Спартака | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Пирра, Ганнибала, Сципиона Африканского, Тиберия и Гая Гракхов, Спартака по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Пирра, Ганнибала, Сципиона Африканского, Тиберия и Гая Гракхов, Спартака ***по несколькимкритериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Рима III – сер. I вв. до н. э., представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Рима III – сер. I вв. до н. э. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Рима III – сер. I вв. до н. э. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Рима III – сер. I вв. до н. э. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Рима III – сер. I вв. до н. э. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Рима III – сер. I вв. до н. э., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Рима III – сер. I вв. до н. э.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Рима III – сер. I вв. до н. э. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Рима III – сер. I вв. до н. э. |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Рима III – сер. I вв. до н. э. и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Рима III – сер. I вв. до н. э. и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Рима III – сер. I вв. до н. э. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Рим – сильнейшая держава Средиземноморья»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2320506>   ID 2320506   1. Сценарий урока «Древнейший Рим»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088644>   ID 1088644   1. Сценарий урока «Установление господства Рима во всём Средиземноморье»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1034490>   ID 1034490 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины и последствия победы Рима в войне с Ганнибалом», «Положение рабов в Древнем Риме»), тест «Рим – сильнейшая держава Средиземноморья», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Гражданские войны в Риме | | | | |
| Содержание темы  Единовластие Юлия Цезаря. Падение Римской республики. Первая и вторая гражданская война в Риме. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «гражданская война», «диктатор» | | 1. Использовать понятия по теме «Гражданские войны в Риме» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Гражданские войны в Риме» для интерпретации информации источников по истории Древнего Рима I в. до н. э. | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя Древнего Рима I в. до н. э.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Древнего Рима I в. до н. э.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Древнего Рима I в. до н. э.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Древнего Рима I в. до н. э.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Древнего Рима III I в. до н. э. |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события: установление диктатуры Суллы, завоевание Цезарем Галлии, гражданская война Цезаря против Помпея и его сторонников, установление диктатуры Юлия Цезаря, убийство Юлия Цезаря, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Древнего Рима I в. до н. э. с событиями истории других государств Древнего мира | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древней Греции, Древнего Востока, Древнего Рима I в. до н. э. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Древнего Рима I в. до н. э. | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Древнего Рима I в. до н. э., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Древнего Рима I в. до н. э. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древнего Рима I в. до н. э., представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древнего Рима I в. до н. э., аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древнего Рима I в. до н. э. (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Суллы, Юлия Цезаря, Гнея Помпея Великого | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Суллы, Юлия Цезаря, Гнея Помпея Великого по различным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Суллы, Юлия Цезаря, Гнея Помпея Великого ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древнего Рима I в. до н. э., представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Древнего Рима I в. до н. э. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древнего Рима I в. до н. э. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Рима I в. до н. э. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Древнего Рима I в. до н. э. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древнего Рима I в. до н. э., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древнего Рима I в. до н. э.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Древнего Рима I в. до н. э. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Древнего Рима I в. до н. э. |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории периода гражданских войн в Риме, о достижениях культуры Древнего Рима I в. до н. э. и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории периода гражданских войн в Риме, о достижениях культуры Древнего Рима I в. до н. э. и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древнего Рима I в. до н. э. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Гражданские войны в Риме»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381976>   ID 2381976   1. Сценарий урока «Восстание Спартака»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/744035?menuReferrer=catalogue>   ID 744035   1. Сценарий урока «История. ООО. Вторая гражданская война и диктатура Цезаря в Риме»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/10274>   ID 10274 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Диктатура Юлия Цезаря», «Причины победы Юлия Цезаря в гражданской войне»), тест«Гражданские войны в Риме», устный ответ. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Римская империя | | | | |
| Содержание темы  Возникновение христианства. Христианская церковь. Наука и культура Древнего Рима. Падение Западной Римской империи. Поздняя Римская империя. Император Константин. Разделение империи на Западную и Восточную. Расцвет империи во II (2-м) веке н. э. Рим при Нероне. Соседи Римской империи. Установление императорской власти. Октавиан Август. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «империя», «император», «преторианцы», «тиран», «колон», «бетон», «Великое переселение народов», «епископ», «Папа Римский», «античная культура», «арка», «термы», «христиане», «апостол», «Второе пришествие», «Страшный суд», «Евангелие» | | 1. Использовать понятия по теме «Римская империя» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Римская империя» для интерпретации информации источников по истории Римской империи | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Римской империи  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры Римской империи  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства Римской империи  4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Римской империи  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Римской империи  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Римской империи  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей Римской империи |
| 2. Соотносить с эпохой Древнего мира события и процессы: зарождение и распространение христианства, битва на Каталаунских полях, взятие Рима вандалами, падение Западной Римской империи, основание Константинополя, легализация христианства, разделение Римской империи на Западную и Восточную, взятие Рима готами, завоевательные походы Траяна, гибель Нерона, битва в Тевтобургском лесу, гражданская война Октавиана против Марка Антония, установление императорской власти в Риме, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Римской империи с событиями истории других государств Древнего мира | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями в различных государствах Древнего мира и Римской империи |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основании делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах истории Римской империи | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях, процессах, связанных с историей Римской империи, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории Римской империи и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Римской империи, достижениях культуры, представленную в явном виде, и использовать её для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования собственной позиции*** по отношению к событиям истории Римской империи, аргументировать и защищать её (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек*** зрения на события, процессы, явления истории Римской империи (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Октавиана Августа, Марка Антония, Вара, Арминия, Нерона, Траяна, Алариха, Стилихона, Гонория, Константина, Аттилы, Аэция, Иисуса Христа, творчество Вергилия | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Октавиана Августа, Марка Антония, Вара, Арминия, Нерона, Траяна, Алариха, Стилихона, Гонория, Константина, Аттилы, Аэция, Иисуса Христа, творчества Вергилия (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Октавиана Августа, Марка Антония, Вара, Арминия, Нерона, Траяна, Алариха, Стилихона, Гонория, Константина, Аттилы, Аэция ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Римской империи, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Римской империи ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Римской империи ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Под руководством учителя осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Римской империи (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей Римской империи (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Римской империи, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Римской империи: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории Римской империи | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории Римской империи |
| 9. Использовать предложенную учителем ***информацию*** о событиях истории Римской империи, о достижениях римской культуры последней трети I в. до н. э. – середины V в. н. э. и ***представлять её в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. Использовать ***информацию*** из различных источников о событиях истории Римской империи, о достижениях римской культуры последней трети I в. до н. э. – середины V в. н. э. и ***представлять её в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Римской империи (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php>? 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Государственный исторический музей. <https://shm.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Римская империя»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2338437>   ID 2338437   1. Сценарий урока «Установление империи»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088707>   ID 1088707   1. Сценарий урока «Соседи Римской империи»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1088709>   ID 1088709 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Древнейшая Греция», «Полисы Греции», «Возвышение Афин», «Македонские завоевания», «Древний Рим», «Рим - сильнейшая держава Средиземноморья», «Гражданские войны в Риме», «Римская империя».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Почему пала Западная Римская империя?», «Соседи Римской империи»), тесты «Установление императорской власти в Риме», «Падение Западной Римской империи», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы). | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Раннее Средневековье | | | | |
| Содержание темы  Арабский халифат. Византийская империя в VI – XI вв. Император Юстиниан. Возникновение государств у славян. Кирилл и Мефодий. Возникновение ислама. Аравия в VI – VII вв. Держава Каролингов. Правление Карла Великого. Западная Европа в IX – XI вв. Культура Византии. Культура Западной Европы в IX – XI вв. Образование германских варварских королевств. Битва при Пуатье. Понятие «Средние века». Великое переселение народов. Христианская церковь в раннее Средневековье. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «бедуины», «ислам», «хиджра», «мечеть», «медресе», «халиф», «шариат», «икона», «фреска», «мозаика», «миниатюра», «скрипторий», «кириллица», «крестово-купольный храм», «князь», «король», «Каролингское возрождение», «феод», «феодал», «феодальная раздробленность», «сеньор», «вассал», «сословие», «барон», «герцог», «граф», «рыцарь», «майордом», «базилика», «романский стиль», «канон», «неф», «аббат», «духовенство», «монастырь», «монах», «церковь», «церковная десятина», «приход», «миряне», «домен», «норманны», «викинги», «паломник», «патриарх», «богословие», «датские деньги», «римское право», «алтарь», «апсида», «мусульмане», «хадж», «везирь», «султан», «имам», «житие» | | 1. Использовать понятия по теме «Раннее Средневековье» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Раннее Средневековье» для интерпретации информации источников по истории V–XI вв. | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя раннесредневекового государства  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории государств раннего Средневековья  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории раннесредневековых государств  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории раннего Средневековья  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей раннего Средневековья  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий, связанных с христианизацией Европы, возникновением Арабского халифата.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий и процессов событий эпохи Великого переселения народов  8. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры раннего Средневековья.  9. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства раннего Средневековья. |
| 2. Соотносить с периодом раннего Средневековья события и процессы: возникновение ислама, арабские завоевания, распад Арабского халифата, завоевания Юстиниана, войны Византийской империи с болгарами, возникновение Болгарского, Древнерусского, Польского, Чешского государств, Великоморавской державы, войны Карла Великого в Испании и Италии, войны Карла Великого с саксами, провозглашение империи Карла Великого, заключение Верденского договора, набеги викингов, создание славянской письменности Кириллом и Мефодием, образование королевств франков, лангобардов, битва при Пуатье, начало правления Пипина Короткого, образование Священной Римской империи, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных странах Европы в период Раннего Средневековья | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных странах Европы в период раннего Средневековья |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории раннего Средневековья, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории раннего Средневековья, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории раннего Средневековья и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории раннего Средневековья, о достижениях раннесредневековой культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории раннего Средневековья, особенностям раннесредневековой культуры (М)\* | 4. Подбирать аргументы ***для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории раннего Средневековья (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: пророка Мухаммада, Ибн Сины (Авиценны), Юстиниана, просветителей Кирилла и Мефодия, Карла Великого, Альфреда Великого, Хлодвига, Карла Мартелла, Пипина Короткого, императора Оттона I, творчество Прокопия Кесарийского | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: пророка Мухаммада, Ибн Сины (Авиценны), Харуна ар-Рашида, Юстиниана, князя Симеона I, Болеслава Храброго, просветителей Кирилла и Мефодия, Карла Великого, Альфреда Великого, Хлодвига, Карла Мартелла, Пипина Короткого, императора Оттона I, Алкуина, творчества Прокопия Кесарийского по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: пророка Мухаммада, Ибн Сины (Авиценны), Харуна ар-Рашида, Юстиниана, князя Симеона I, Болеслава Храброго, просветителей Кирилла и Мефодия, Карла Великого, Альфреда Великого, Хлодвига, Карла Мартелла, Пипина Короткого, императора Оттона I, Алкуина, творчество Прокопия Кесарийского ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории раннего Средневековья, представленную в явном виде. | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории раннего Средневековья ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории раннего Средневековья ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей раннего Средневековья (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории раннего Средневековья (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории раннего Средневековья, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории раннего Средневековья: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории раннего Средневековья | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории раннего Средневековья |
| 9. Представлять информацию о событиях и процессах истории раннего Средневековья, достижениях раннесредневековой культуры в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории раннего Средневековья, достижениях раннесредневековой культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории раннего Средневековья (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Музей ратной истории <https://castle.moscow/> 3. Государственный исторический музей <https://shm.ru/> 4. Государственный Эрмитаж. Кутузовский коридор «Европа в эпоху Великого переселения народов и раннего средневековья» Виртуальный тур<https://pano.hermitagemuseum.org/3d/html/pwoa/main/#node296> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Взятие Рима варварами. Образование варварских королевств. Государство франков в VI–VIII вв.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/982445>   ID 982445   1. Сценарий урока «Хрис­ти­ан­ская цер­ковь в раннее Сре­дне­ве­ковье»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1109941>   ID 1109941   1. Сценарий урока «Во­зник­но­ве­ние и рас­пад им­пе­рии Карла Ве­ли­ко­го»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1054759>   ID 1054759   1. Сценарий урока«Возникновение ислама. Арабский халифат» <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2122829/view>   ID 2122829   1. Сценарий урока «Византия при Юстиниане»   <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/538387/view>  ID:538387 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Средневековый Константинополь», «образование империи Карла Великого»), тесты «Во­зник­но­ве­ние и рас­пад им­пе­рии Карла Ве­ли­ко­го», «Возникновение ислама. Арабский халифат», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Развитое Средневековье | | | | |
| Содержание темы  Гибель Византии и возникновение Османской империи. Гуситские войны. Ян Гус. Католическая церковь XI – XIII вв. Католическая церковь и еретики. Могущество папской власти. Разделение христианской церкви. Крестовые походы. Духовно – рыцарские ордена. Культура Западной Европы в XII – XV вв. Образование и наука в развитом Средневековье. Реконкиста в Испании. Рыцарство. В рыцарском замке. Священная Римская империя в XII – XV вв. Сеньоры и вассалы: феод и феодальные отношения. Средневековая деревня и её обитатели. Средневековый город и горожане. Ремесло. Торговля. Столетняя война. Жанна д`Арк. Битва при Пуатье. Битва при Креси. Битва при Азенкуре. Жакерия. Усиление королевской власти в Англии и Франции в XV в. Усиление королевской власти во Франции. Франция в XI – XV вв. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «парламент», «барщина», «оброк», «гвельфы», «гибеллины», «курфюст», «гуситы», «табориты», «сейм», «католицизм», «православие», «индульгенция», «ересь», «инквизиция», «Крестовые походы», «крестоносцы», «духовно-рыцарский орден», «хроника», «эпос», «трубадур», «ваганты», «готический стиль», «витраж», «Возрождение», «гуманизм», «университет», «профессор», «магистр», «схоластика», «алхимия», «домны», «астролябия», «книгопечатание», «Реконкиста», «кортесы», «эмират», «вотчина», «натуральное хозяйство», «бургомистр», «бюргер», «гильдия», «мастер», «подмастерье», «ратуша», «цех», «шедевр», «арбалет», «Генеральные штаты», «ярмарка», «турнир», «сословная монархия», «суд присяжных», «баллада», «централизованное государство», «паж», «оруженосец», «герб», «замок» | | 1. Использовать понятия по теме «Развитое Средневековье» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Развитое Средневековье» для интерпретации информации источников по истории стран Европы | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя государства эпохи развитого Средневековья  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории государств развитого Средневековья  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории государств развитого Средневековья  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории развитого Средневековья  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей развитого Средневековья  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий, связанных с феодальными отношениями, эпохой крестовых походов, народными восстаниями.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий и процессов, связанных с феодальными отношениями, эпохой крестовых походов, народными восстаниями.  8. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры развитого и позднего Средневековья.  9. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства развитого и позднего Средневековья. |
| 2. Соотносить с периодами развитого и позднего Средневековья события и процессы: нормандское завоевание Англии, принятие Великой хартии вольностей, начало Столетней войны, восстание Уота Тайлера, война Алой и Белой розы, укрепление абсолютизма в правление Генриха VII Тюдора, борьба Римских пап и императоров Священной Римской империи, образование в Италии городских республик, падение Константинополя, образование Османской империи, гуситские войны, образование Папской области, разделение христианской церкви на западную и восточную, Крестовый поход бедноты, Первый, Третий и Четвертый крестовые походы, образование Латинской империи, Реконкиста, объединение Испании, битвы при Креси, Пуатье, Азенкуре, снятие осады с Орлеана, реформы Людовика IX Святого, завершение объединения Франции Людовиком XI, эпидемия чумы («чёрная смерть»), определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных странах Европы в периоды развитого и Позднего Средневековья | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных странах Европы в периоды развитого и позднего Средневековья |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях истории стран Европы в периоды развитого и позднего Средневековья, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях, явлениях, процессах истории стран Европы в периоды развитого и позднего Средневековья ***и осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, о достижениях европейской средневековой культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы д***ля формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, особенностям европейской средневековой культуры (М)\* | 4. Подбирать аргументы ***для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Вильгельма Завоевателя, Генриха II Плантагенета, Ричарда I Львиное сердце, Иоанна Безземельного, Генриха VII Тюдора, Уота Тайлера, императора Генриха IV, императора Карла IV, Лоренцо Медичи, Мехмеда II, Яна Гуса, пап Григория VII и Иннокентия III, Саладина, Фердинанда Арагонского, Изабеллы Кастильской, Эдуарда III, Жанны Д'Арк, Карла VII, Филиппа II Августа, Людовика IX Святого, Филиппа IV Красивого, Людовика XI, Марко Поло, Фомы Аквинского, Иоганна Гутенберга, Томаса Торквемады, творчество Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Джованни Боккаччо, Сандро Боттичелли | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Вильгельма Завоевателя, Генриха II Плантагенета, Ричарда I Львиное сердце, Иоанна Безземельного, Фридриха I Барбароссы, Генриха VII Тюдора, Уота Тайлера, императора Генриха IV, императора Карла IV, Лоренцо Медичи, Мехмеда II, Яна Гуса, Яна Жижки, пап Григория VII и Иннокентия III, Франциска Ассизского, Саладина, Фердинанда Арагонского, Изабеллы Кастильской, Эдуарда III, Жанны Д'Арк, Карла VII, Филиппа II Августа, Людовика IX Святого, Филиппа IV Красивого, Людовика XI, Карла Смелого, Марко Поло, Пьера Абеляра, Бернара Клервоского, Фомы Аквинского, Роджера Бэкона, Иоганна Гутенберга, Томаса Торквемады, творчества Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Джованни Боккаччо, Сандро Боттичелли по предложенным критериям (М) | 5. С***равнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Вильгельма Завоевателя, Генриха II Плантагенета, Ричарда I Львиное сердце, Иоанна Безземельного, Фридриха I Барбароссы, Генриха VII Тюдора, Уота Тайлера, императора Генриха IV, императора Карла IV, Лоренцо Медичи, Мехмеда II, Яна Гуса, Яна Жижки, пап Григория VII и Иннокентия III, Франциска Ассизского, Саладина, Фердинанда Арагонского, Изабеллы Кастильской, Эдуарда III, Жанны Д'Арк, Карла VII, Филиппа II Августа, Людовика IX Святого, Филиппа IV Красивого, Людовика XI, Карла Смелого, Марко Поло, Пьера Абеляра, Бернара Клервоского, Фомы Аквинского, Роджера Бэкона, Иоганна Гутенберга, Томаса Торквемады, творчество Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Джованни Боккаччо, Сандро Боттичелли ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Европы в периоды развитого и позднего Средневековья, представленную в явном виде. | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья |
| 9. Представлять информацию о событиях и процессах истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, достижениях европейской средневековой культуры в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья, достижениях европейской средневековой культуры ***и представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Европы периодов развитого и позднего Средневековья (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Государственная Третьяковская галерея <https://www.tretyakovgallery.ru/> 4. Государственный исторический музей <https://shm.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Средневековая деревня и её обитатели»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/535086>   ID 535086   1. Сценарий урока «В рыцарском замке»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/966586>   ID 966586   1. Сценарий урока «Могущество папской власти. Крестовые походы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1168892>   ID 1168892   1. Сценарий урока «Столетняя война»:<https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1608074/view>   ID:1608074   1. Сценарий урока «Англия в XI-XIII вв. Что англичане считают началом своих свобод? Баллады о Робин Гуде»:<https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1104784/view>   ID:1104784  6. Сценарий урока «Культура раннего Возрождения»:<https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1018380/view>  ID:1018380   1. Сценарий урока«Усиление Королевской власти в XV в. во Франции и в Англии»:<https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1168885/view>   ID:1168885 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Последствия Крестовых походов», «Культура раннего Возрождения»), тесты «Крестовые походы»«Столетняя война», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху | | | | |
| Содержание темы  Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. Китай, Индия и Япония в период Средневековья. Средневековая культура стран Востока, Африки и Америки. Тюрки и Монголы в период Средневековья. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «индуизм», «Великий шёлковый путь», «раджа», «сёгун», «бусидо», «кипу», «Верховный Инка», «хан», «курултай», «нойоны», «тумен», «кочевье», «ханство», «каган», «каганат», «нойоны», «скальная церковь», «пагода», «самурай», «янычары» | | 1. Использовать понятия по теме «Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху» для интерпретации информации источников по истории стран Азии, Африки и Америки | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя различных государств и территорий Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху 2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху. 3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху: особенностей социальной структуры, природно-климатических особенностей изучаемых регионов и занятий населения 4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху 5. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий монгольского завоевания, образования Османской империи 6. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху 7. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху |
| 2. Соотносить с эпохой Средневековья события и процессы: утверждение в Китае династии Тан, завоевание Китая монголами, восстание Красных повязок, основание Делийского султаната, попытка монголов завоевать Японию, образование государства Инков, образование государства Ацтеков, образование государств Гана, Мали, Аксум, создание единого монгольского государства, образование Тюркского каганата, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы средневековой истории стран Азии, Африки и Америки с событиями и процессами истории стран Европы | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в различных государствах Европы, Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории, достижениях культуры стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории и достижениям культуры стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху (М)\* | 4. Подбирать аргументы ***для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории и достижения культуры стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху (М) |
| 5. Описывать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Хорезмшаха Мухаммеда, Чингисхана, Хубилая, Тимура | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Хорезмшаха, Мухаммеда, Чингисхана, Хубилая, Тимура по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Хорезмшаха Мухаммеда, Чингисхана, Хубилая, Тимура ***по нескольким критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху |
| 9. Представлять информацию о событиях истории и культуре стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. С***истематизировать информацию*** из различных источников о событиях истории, достижениях культуры стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху и ***представлять эту информацию в форме презентации, инфографики, сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных /исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Азии, Африки и Америки в средневековую эпоху (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Средневековый Китай»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1046686>   ID 1046686   1. Сценарий урока «Великие цивилизации доколумбовой Америки»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1036751>   ID 1036751 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Раннее Средневековье», «Развитое Средневековье», «Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Завоевание Китая монголами», «Общество и культура средневековой Индии»), тест «Китай, Индия и Япония в период Средневековья», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Народы и государства на территории нашей страны в древности | | | | |
| Содержание темы  Роль и место России в мировой истории. Государства Северного Причерноморья. Древние люди на территории России. Древние славяне в середине I тыс. н. э. Занятия и общественный строй древних славян. Соседи восточных славян. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «присваивающее хозяйство», «производящее хозяйство», «неолитическая революция», «ледниковый период», «Волжская Булгария», «Хазарский каганат», «хан», «каган», «подсечно-огневое земледелие», «двуполье», «трёхполье», «переложное земледелие», «язычники», «вече», «народное ополчение», «вервь» | | 1. Использовать понятия по теме «Народы и государства на территории нашей страны в древности» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Народы и государства на территории нашей страны в древности» для интерпретации информации источников по истории России | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя территории нашей страны в древности 2. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории народов и государств, существовавших на территории нашей страны в древности 3. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории народов и государств, существовавших на территории нашей страны в древности 4. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории народов и государств, существовавших на территории нашей страны в древности: особенностей ведения хозяйства (системы земледелия, присваивающее и производящее хозяйство, неолитическая революция) 5. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории народов и государств, существовавших на территории нашей страны в древности |
| 2. Соотносить с эпохой Первобытности и Древнего мира события и процессы: появление первых людей на территории нашей страны, наступление ледникового периода, зарождение родового строя, распространение земледелия, скотоводства и ремесла, Пантикапеи, Херсонеса, образование Боспорского царства, образование Скифского царства, Великое переселение народов, создание Тюркского и Хазарского каганатов, разделение славян на три ветви: южную, западную, восточную, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории Первобытности и Древнего мира с событиями истории народов и государств на территории нашей страны | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями на территории нашей страны и на территории других стран в древности |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории народов и государств на территории нашей страны в древности, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории народов и государств на территории нашей страны в древности, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории народов и государств на территории нашей страны в древности и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории народов и государств на территории нашей страны в древности, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории народов и государств на территории нашей страны в древности (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории народов и государств на территории нашей страны в древности (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность Митридата VI Евпатора | | 5. ***Давать оценку деятельности*** Митридата VI Евпатора по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** Митридата VI Евпатора и других деятелей истории Древнего мира ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории народов и государств на территории нашей страны в древности, представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов в***ыявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории народов и государств на территории нашей страны в древности ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории народов и государств на территории нашей страны в древности на ***основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей народов и государств на территории нашей страны в древности (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов д***ля подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, связанных с историей народов и государств на территории нашей страны в древности (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории народов и государств на территории нашей страны в древности, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по теме «Народы и государства на территории нашей страны в древности»: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события истории народов и государств на территории нашей страны в древности | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события истории народов и государств на территории нашей страны в древности |
| 9. Представлять информацию о событиях истории народов и государств на территории нашей страны в древности в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории, а также культуре народов и государств на территории нашей страны в древности и п***редставлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвящённых событиям, процессам и явлениям истории народов и государств на территории нашей страны в древности (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 2. Музей археологии Москвы <https://mosmuseum.ru/association/archeology/> 3. Государственный исторический музей. <https://shm.ru/> 4. Восточно-крымский историко-культурный музей-заповедник. Виртуальный тур<http://www.kerchmuseum.ru/ru/virtualnyj-tur-po-zapovedniku.html> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий темы «Народы и государства на территории нашей страны в древности»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2437106>   ID 2437106   1. Сценарий урока «Древние люди и их стоянки на территории современной России»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067546>   ID 1067546   1. Сценарий урока «Восточные славяне и их соседи»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1041612>   ID 1041612 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Греческие колонии на северных берегах Черного моря», «Занятия и общественный строй древних славян»), тест «Восточные славяне и их соседи», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Русь в IX – первой половине XII вв. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика и международные связи Древней Руси. Киевская Русь в XI в. Культура Древней Руси. Образование Древнерусского государства. Призвание варягов. Первые русские князья. Походы князя Святослава. Правление княгини Ольги. Князь Игорь. Князь Олег. Правление Владимира Святославича. Крещение Руси. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «дружина», «варяги», «гости», «дань», «полюдье», «уроки», «погосты», «династия», «былина», «летопись», «устав», «зодчество», «иконопись», «вече», «митрополит», «смерды», «закупы», «рядовичи», «люди», «холопы», «усобицы», «зернь», «скань» | | 1. Использовать понятия по теме «Русь в IX – первой половине XII вв.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Русь в IX – первой половине XII вв.» для интерпретации информации источников по истории Древней Руси | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Руси в IX – первой половине XII вв. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Руси в IX – первой половине XII вв. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении событий и процессов истории Руси в IX – первой половине XII вв.,например, достижениям древнерусского искусства в зодчестве, иконописи, ювелирном деле. 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории Руси в IX – первой половине XII вв. 5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Руси в IX – первой половине XII вв. 6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Руси в IX – первой половине XII вв.: особенностей социально-экономических отношений (системы земледелия, полюдье, уроки и погосты, категории зависимого населения) 7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Руси в IX – первой половине XII вв. 8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей Руси в IX – первой половине XII вв. 9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий княжеских усобиц в Древнерусском государстве. 10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий и процессов событий княжеских усобиц в Древнерусском государстве. 11. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры Руси в IX – первой половине XII вв. 12. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства Руси в IX – первой половине XII вв. |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Средневековья события и процессы: правление Аскольда и Дира в Киеве, призвание Рюрика, объединение Новгорода и Киева при князе Олеге, походы князей Олега и Игоря на Византию, правление и реформы княгини Ольги, походы князя Святослава, правление князя Владимира, крещение Руси, правление князя Ярослава Мудрого, принятие Русской Правды, деятельность князя Владимира Мономаха, Любечский съезд князей, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории Древней Руси с событиями и процессами истории Европы эпохи Раннего Средневековья | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории Руси и Европы в эпоху Раннего Средневековья |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории Древней Руси, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории Древней Руси, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории Древней Руси и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Древней Руси, о достижениях древнерусской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории Древней Руси, особенностям древнерусской культуры (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Древней Руси (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Рюрика, князя Олега, князя Игоря, княгини Ольги, князя Святослава Игоревича, князя Владимира Святославовича, князя Ярослава Мудрого, князя Владимира Мономаха, творчество Нестора | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Рюрика, князя Олега, князя Игоря, княгини Ольги, князя Святослава Игоревича, князя Владимира Святославовича, князя Ярослава Мудрого, князя Владимира Мономаха, творчества Нестора по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Рюрика, князя Олега, князя Игоря, княгини Ольги, князя Святослава Игоревича, князя Владимира Святославовича, князя Ярослава Мудрого, князя Владимира Мономаха, творчество Нестора ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям***(М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Древней Руси, представленную в явном виде | | 6. ***С помощью информации*** из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь*** информации о событиях истории Древней Руси ***с данными исторической карты***(М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Древней Руси ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей Древней Руси (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории Древней Руси (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Древней Руси, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Древней Руси: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Древней Руси | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Древней Руси |
| 9. Представлять информацию о событиях и процессах истории Древней Руси, достижениях древнерусской культуры в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории Древней Руси, достижениях русской культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/ сложного плана***(М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Древней Руси (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Новгородский государственный объединённый музей – заповедник <https://novgorodmuseum.ru/> 2. Государственная Третьяковская галерея <https://www.tretyakovgallery.ru/> 3. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/> 4. Государственный исторический музей. Зал 8 <https://shm.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Первые известия о Руси»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1052870>   ID 1052870   1. Сценарий урока «Становление Древнерусского государства»:   <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/420261>  ID 420261   1. Сценарий урока «Русское государство при Ярославе Мудром и его наследниках. Владимир Мономах»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/691141>   ID 691141 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Греческие колонии на северных берегах Черного моря», «Занятия и общественный строй древних славян»), тест «Становление Древнерусского государства», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** Русь в середине XII – начале XIII вв. | | | | |
| **Содержание темы**  Культура русских земель в XII – начале XIII вв. Феодальная раздробленность на Руси. Новгородская земля. Южные и западные русские земли. Владимиро-Суздальское княжество. Юрий Долгорукий. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «раздробленность», «усобицы», «удельное княжество», «вотчина», «посад», «посадник», «тысяцкий», «архиепископ», «берестяные грамоты» | | 1. Использовать понятия по теме «Русь в середине XII – начале XIII вв.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Русь в середине XII – начале XIII вв.» для интерпретации информации источников по истории Руси | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя русских земель в середине XII – начале XIII вв. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни русских земель в середине XII – начале XIII вв. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении особенностей культуры русских земель в середине XII – начале XIII вв. 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории русских земель в середине XII – начале XIII вв. 5. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры русских земель в середине XII – начале XIII вв. 6. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства русских земель в середине XII – начале XIII вв. 7. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории русских земель середины XII – начала XIII вв. 8. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории русских земель середины XII – начала XIII вв. 9. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории русских земель середины XII – начала XIII вв. 10. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков русских исторических деятелей середины XII – начала XIII вв. |
| 2. Соотносить с периодом Развитого Средневековья события и процессы: формирование независимых удельных центров на территории Руси, поход Игоря Святославича против половцев, основание Москвы Юрием Долгоруким, захват Киева Андреем Боголюбским, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории Руси с событиями и процессами истории стран Европы эпохи Развитого Средневековья | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории Руси и стран Европы в эпоху Развитого Средневековья |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории Руси в середине XII – начале XIII вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории Руси в середине XII – начале XIII вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории Руси в середине XII – начале XIII вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Руси в середине XII – начале XIII вв., о достижениях русской средневековой культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории Руси в середине XII – начале XIII вв., особенностям русской средневековой культуры (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории Руси в середине XII – начале XIII вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо, Игоря Святославича, Романа Мстиславича | | 5. ***Давать оценкудеятельности*** исторических ***личностей***: Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо, Игоря Святославича, Романа Мстиславича по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо, Игоря Святославича, Романа Мстиславича ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Руси середины XII – начала XIII вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Руси середины XII – начала XIII вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Руси середины XII – начала XIII вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей Руси середины XII – начала XIII вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории Руси середины XII – начала XIII вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Руси середины XII – начала XIII вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Руси середины XII – начала XIII вв.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Руси середины XII – начала XIII вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Руси середины XII – начала XIII вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории Руси середины XII – начала XIII вв., достижениях русской средневековой культуры ***в форме простого плана/таблицы/схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории Руси середины XII – начала XIII вв., достижениях русской средневековой культуры и ***представлять эту информацию форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Руси середины XII – начала XIII вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный Русский музей. Коллекция древнерусской живописи: <https://rusmuseumvrm.ru/collections/iconography/index.php?lang=ru&show=asc&p=0&page=1&ps=500#slide-1> 2. Государственный Русский музей. Виртуальная экскурсия по музею: <http://virtual.rusmuseumvrm.ru/mikh_palace/pano.php?onstart=loadpano(hotspots/1.xml)&lang=ru> 3. Государственный исторический музей. Залы 8–11. Истории Руси XI–XIII вв. <http://nav.shm.ru/timeline/#era=133> 4. Виртуальный тур «Сотворчество греческого и русского мастеров. Фрески Дмитриевского собора XII века во Владимире» <https://vladmuseum.ru/ru/virtual/dmitr_sobor/> 5. Новгородский государственный объединённый музей – заповедник: <http://nov.vm.culture.ru/> 6. Новгородский музей – заповедник: <https://novgorod-iss.kamiscloud.ru/entity/OBJECT> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока “Политическая раздробленность на Руси”. <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1409137/view>ID 1409137 2. Сценарий урока “Политическая раздробленность на Руси. Владимиро-Суздальское княжество” <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1424030/view> ID: 1424030 3. Сценарий урока “Политическая раздробленность на Руси. Новгородская республика” <https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1436941/view> ID: 1436941 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Новгородская боярская республика», «Почему распалось единое Древнерусское государство?»), тест «Политическая раздробленность на Руси», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Русские земли в середине XIII–XIV вв. | | | | |
| Содержание темы  Борьба Руси с западными завоевателями. Александр Невский. Ледовое побоище. Невская битва. Возвышение Московского княжества. Иван Калита. Возникновение Монгольской империи. Культура Руси XIII – XIV вв. Литовское княжество в XIV в. Монгольское нашествие на Русь. Походы Чингисхана и Батыя. Московское княжество при Дмитрии Донском. Куликовская битва. Православная церковь в XIV в. Сергий Радонежский Русь и Золотая Орда. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII – XIV вв. Политический строй Новгорода и Пскова | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «калита», «ярлык», «ордынский выход», «митрополичья кафедра», «улус», «орда», «ордынское владычество», «национальное самосознание», «баскак», «уния», «слободы» | | 1. Использовать понятия по теме «Русские земли в середине XIII–XIV вв.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Русские земли в середине XIII–XIV вв.» для интерпретации информации источников по истории Руси | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя русских земель в середине XIII–XIV вв. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни русских земель в середине XIII–XIV вв. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении событий и процессов истории русских земель в середине XIII–XIV вв., например, героизму русских воинов во время нашествия Батыя, Ледового побоища, Куликовской битвы. 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории русских земель в середине XIII–XIV вв. 5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории русских земель в середине XIII–XIV вв. 6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории русских земель в середине XIII–XIV вв.: изменений в социально-экономических отношениях, вызванных монгольским нашествием и ордынским владычеством. 7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории русских земель в середине XIII–XIV вв. 8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей Руси середины XIII–XIV вв. 9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий и процессов политико-экономической зависимости Северо-Восточной Руси от Орды. 10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий и процессов политико-экономической зависимости Северо-Восточной Руси от Орды. 11. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры русских земель в середине XIII–XIV вв. 12. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства русских земель в середине XIII–XIV вв. |
| 2. Соотносить с эпохой Средневековья события и процессы: Невская битва, Ледовое побоище, борьба Москвы и Твери, восстание в Твери и его подавление, перенос митрополичьей кафедры из Владимира в Москву, завоевание монголами Северного Китая и Средней Азии, образование Великого княжества Литовского, битва при Ворскле, Грюнвальдская битва, монгольское нашествие на Русь, установление ордынского владычества над Русью, строительство белокаменного Кремля в Москве, Куликовская битва, поход Тохтамыша на Москву, образование Золотой Орды, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории русских земель в середине XIII–XIV вв. с событиями и процессами истории Европы эпохи Средневековья | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории русских земель и стран Европы в середине XIII–XIV вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории русских земель в середине XIII–XIV вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории русских земель в середине XIII–XIV вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории русских земель в середине XIII–XIV вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории русских земель в середине XIII–XIV вв., о достижениях русской средневековой культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории русских земель в середине XIII–XIV вв., особенностям русской средневековой культуры (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории русских земель в середине XIII–XIV вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Чингисхана, Александра Невского, Даниила Московского, Михаила Ярославича Тверского, Юрия Даниловича, Даниила Галицкого, Ивана Калиты, хана Узбека, митрополита Петра, Ольгерда, Витовта, Батыя, митрополита Алексия, Дмитрия Донского, Мамая, Тохтамыша, Сергия Радонежского, творчество Феофана Грека | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Чингисхана, Александра Невского, Даниила Московского, Михаила Ярославича Тверского, Юрия Даниловича, Даниила Галицкого, Ивана Калиты, хана Узбека, митрополита Петра, Ольгерда, Витовта, Батыя, митрополита Алексия, Дмитрия Донского, Мамая, Тохтамыша, Сергия Радонежского, творчества Феофана Грека по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Чингисхана, Александра Невского, Даниила Московского, Михаила Ярославича Тверского, Юрия Даниловича, Даниила Галицкого, Ивана Калиты, хана Узбека, митрополита Петра, Ольгерда, Витовта, Батыя, митрополита Алексия, Дмитрия Донского, Мамая, Тохтамыша, Сергия Радонежского, творчество Феофана Грека ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории русских земель в середине XIII–XIV вв., представленную в явном виде | | 6. ***С помощью информации*** из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории русских земель в середине XIII–XIV вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории русских земель в середине XIII–XIV вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей русских земель в середине XIII–XIV вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории русских земель в середине XIII–XIV вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории русских земель в середине XIII–XIV вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории русских земель в середине XIII–XIV вв.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории русских земель в середине XIII–XIV вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории русских земель в середине XIII–XIV вв. |
| 9. Представлять информацию о событиях и процессах истории русских земель в середине XIII–XIV вв., достижениях русской средневековой культуры в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории русских земель в середине XIII–XIV вв., достижениях русской средневековой культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ,*** посвященных событиям, процессам и явлениям истории русских земель в середине XIII–XIV вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей – заповедник Коломенское <https://kolomenskoe.museum-online.moscow/> 2. Музеи Московского Кремля <http://staytuned.kreml.ru/virtual-tours1> 3. Музей Москвы <https://mosmuseum.ru/> 4. Государственный исторический музей. Залы 12–13 <https://shm.ru/> 5. Музей-заповедник «Куликово поле» <https://kulpole.ru/places/muzej-kulikovskoj-bitvy> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Батыево нашествие на Русь»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436946>   ID 1436946   1. Сценарий урока «Северо-Западная Русь между Востоком и Западом»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436947>   ID 1436947   1. Сценарий урока «Литовское государство и Русь»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436949>   ID 1436949 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Александр Невский как полководец», «Причины возвышения Московского княжества»), тест«Монгольское нашествие на Русь», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Формирование единого Русского государства в XV в. | | | | |
| Содержание темы  Культура Руси в XV в. Московское княжество в первой половине XV в. Правление Василия II. Междоусобная война в Московском княжестве. Правление Василия I. Распад Золотой Орды. Установление автокефалии Русской церкви. Формирование централизованного государства во второй половине XV в. Освобождение от ордынской зависимости. Стояние на реке Угре. Присоединение Новгорода и Твери. Правление Ивана III. Судебник Ивана III. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «судебник», «поместье», «приказы», «Юрьев день», «централизация», «Боярская дума», «местничество», «кормление», «феодальная война», «полуустав», «сказание», «автокефалия», «барщина», «оброк», «пожилое», «дворяне», «служилые люди», «герб», «государь», «царь», «скипетр и держава», «воевода», «чин», «регалии» | | 1. Использовать понятия по теме «Формирование единого Русского государства в XV в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Формирование единого Русского государства в XV в.» для интерпретации информации источников по истории средневековой Руси | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя единого Русского государства в XV в. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Русского государства в XV в. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории единого Русского государства в XV в., например, освобождением от ордынского владычества, достижениям в зодчестве, иконописи, фресковой живописи. 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории единого Русского государства в XV в. 5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории единого Русского государства в XV в. 6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории Руси в IX – первой половине XII вв.: особенностей социально-экономических отношений (дворянское землевладение, обязанности зависимого населения, начало процесса закрепощения крестьян, складывание приказной системы) 7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Русского государства в XV в. 8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей Русского государства в XV в. 9. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий феодальной войны второй четверти XV в. 10. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры Русского государства в XV в. 11. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства Русского государства в XV в. |
| 2. Соотносить с эпохой Позднего Средневековья события и процессы: строительство краснокирпичного Кремля и кремлевских соборов в Москве, поход Едигея на Москву, пленение ордынцами Василия II Тёмного, прекращение выплаты дани в Орду, стояние на реке Угре, начало междоусобной войны в Московском княжестве, захват Москвы Дмитрием Шемякой, принятие Судебника 1497 г., начало закрепощения крестьянства, укрепление великокняжеской власти в Москве, присоединение Великого Новгорода к Москве, присоединение Твери к Москве, битва на реке Шелони, образование Казанского, Крымского, Астраханского ханств, заключение Флорентийской унии, русско-литовские войны, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России и стран Европы XV в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами истории России и стран Европы XV в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории Русского государства в XV в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории Русского государства в XV в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории Русского государства в XV в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории Русского государства в XV в., достижениях русской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории и достижениям культуры Русского государства в XV в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории и достижения культуры Русского государства в XV в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Василия I, Василия II Тёмного, Ивана III, Софьи Палеолог, митрополита Ионы, Марфы Борецкой, хана Ахмата, Софьи Витовтовны, Дмитрия Шемяки, Тимура, Афанасия Никитина, творчество Андрея Рублева, Дионисия, Аристотеля Фиораванти | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Василия I, Василия II Тёмного, Ивана III, Софьи Палеолог, митрополита Ионы, Марфы Борецкой, хана Ахмата, Софьи Витовтовны, Дмитрия Шемяки, Тимура, Афанасия Никитина, творчества Андрея Рублева, Дионисия, Аристотеля Фиораванти по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Василия I, Василия II Тёмного, Ивана III, Софьи Палеолог, митрополита Ионы, Марфы Борецкой, хана Ахмата, Софьи Витовтовны, Дмитрия Шемяки, Тимура, Афанасия Никитина, творчество Андрея Рублева, Дионисия, Аристотеля Фиораванти ***по нескольким самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Русского государства в XV в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Русского государства в XV в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Русского государства в XV в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей Русского государства в XV в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории Русского государства в XV в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Русского государства в XV в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Русского государства в XV в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Русского государства в XV в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Русского государства в XV в. |
| 9. Представлять информацию о событиях и процессах истории Русского государства в XV в., достижениях средневековой русской культуры в форме простого плана, таблицы, схемы | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории, а также культуре Русского государства в XV в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/ сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвящённых событиям, процессам и явлениям истории Русского государства в XV в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музеи Московского Кремля. Успенский собор <http://staytuned.kreml.ru/virtual-tours1> 2. Государственный исторический музей. Палаты бояр Романовых <https://shm.ru/museum/pbr/> 3. Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева <https://www.rublev-museum.ru/> 4. Музей – диорама «Великое Стояние на реке Угре» <http://diorama-ugra.ru/> 5. Государственный исторический музей. Зал 13 <https://shm.ru/> 6. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/index.php> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Русские земли на политической карте Европы и мира   в начале XV в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436960>  ID 1436960   1. Сценарий урока «Московское княжество в первой половине XV в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436963>   ID 1436963   1. Сценарий урока «Распад Золотой Орды и его последствия»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1436965>   ID 1436965 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Народы и государства на территории нашей страны в древности», «Русь в IX – первой половине XII вв.», «Русь в середине XII – начале XIII вв.», «Русские земли в середине XIII – XIV вв.», «Формирование единого Русского государства в XV в.».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Взаимоотношения Москвы и Крымского ханства в XV веке», «Присоединение Великого Новгорода к Москве»), тест«Правление Ивана III», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация | | | | |
| Содержание темы  Великие географические открытия. Христофор Колумб. Фернан Магеллан. Понятие «Новое время». Контрреформация. Культура эпохи Возрождения. Первые колониальные империи. Реформация в Европе. Мартин Лютер. Страны Центральной и Восточной Европы. Экономическое развитие Западной Европы XVI – XVII веков. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Новое время», «Великие географические открытия», «Новый свет», «Вест-Индия», «каравелла», «колонизация», «индейцы», «Реформация», «Контрреформация», «иезуиты», «гугеноты», «Возрождение» (Ренессанс), «гуманизм», «колония», «колониальная империя», «конкиста», «конкистадор», «каперство», «корсары», «революция цен», «лютеранство», «кальвинизм», «англиканство», «пуритане», «крепостное право», «шляхта», «сейм», «юнкер», «меркантилизм», «протекционизм», «аграрная революция», «предпринимательство», «буржуазия», «капитализм», «мануфактура», «наёмный рабочий», «товарно-денежные отношения» | | 1. Использовать понятия по теме «Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация» для интерпретации информации источников по истории зарубежных стран | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя европейских государств XVI–XVII вв.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории европейских стран в начале Нового времени  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории европейских государств в начале Нового времени  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении мировой истории Европы начала Нового времени  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей начала Нового времени  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических процессов начала Нового времени, в том числе начала колониальной политики европейских стран, а также при изучении религиозных войн в Европе  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов начала Нового времени, в том числе начала колониальной политики европейских стран, а также при изучении религиозных войн в Европе  8. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры эпохи Возрождения в Италии, Германии, Нидерландах и других государствах Европы  9. Понимать ценности мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства эпохи Возрождения в Италии, Германии, Нидерландах и других государствах Европы |
| 2. Соотносить с периодом раннего Нового времени события и процессы: открытие морского пути в Индию Васко да Гамой, экспедиции Христофора Колумба и открытие Америки, первое кругосветное плавание Фернана Магеллана, заключение Тордесильясского договора, Тридентский собор, деятельность ордена иезуитов, религиозные войны во Франции, издание Нантского эдикта, экспедиции Эрнана Кортеса, Франсиско Писсаро, Реформация и Контрреформация, публикация 95 тезисов М. Лютера, Крестьянская война в Германии, Аугсбургский религиозный мир, деятельность Карла V Габсбурга, Люблинская уния, начало королевской реформации в Англии, попытки контрреформации при Марии Тюдор, огораживание в Англии, религиозные (гугенотские) войны, Варфоломеевская ночь, развитие мануфактурного производства, усиление королевской власти в странах Западной Европы, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных странах Европы в конце XV–XVI вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных странах Европы в конце XV–XVI вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Европы в начале Нового времени, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Европы в начале Нового времени, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Европы в начале Нового времени и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории стран Европы в начале Нового времени, о достижениях культуры эпохи Возрождения, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории стран Европы в начале Нового времени, особенностям культуры эпохи Возрождения (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Европы в начале Нового времени (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Генриха Мореплавателя, Бартоломеу Диаша, Васко да Гамы, Христофора Колумба, Фернана Магеллана, Эрнана Кортеса, Франсиско Писарро, Карла V, Филиппа II, Игнатия Лойолы, Мартина Лютера, Жана Кальвина, Томаса Мюнцера, Генриха VIII, Марии Тюдор, Карла V, Генриха IV Бурбона, творчество Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Сандро Боттичелли, Рафаэля Санти, Т. Мора, У. Шекспира, Джованни Боккаччо, А. Дюрера, Э. Роттердамского | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Генриха Мореплавателя, Бартоломеу Диаша, Васко да Гамы, Христофора Колумба, Америго Веспуччи, Фернана Магеллана, Эрнана Кортеса, Франсиско Писарро, Карла V, Филиппа II, Игнатия Лойолы, Мартина Лютера, Жана Кальвина, Томаса Мюнцера, Генриха VIII, Марии Тюдор, Карла V, Франциска I, Генриха IV Бурбона, творчества Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Сандро Боттичелли, Рафаэля Санти, Т. Мора, У. Шекспира, Джованни Боккаччо, А. Дюрера, Э. Роттердамского, Караваджо, Ф. Рабле по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Генриха Мореплавателя, Бартоломеу Диаша, Васко да Гамы, Христофора Колумба, Америго Веспуччи, Фернана Магеллана, Эрнана Кортеса, Франсиско Писарро, Карла V, Филиппа II, Игнатия Лойолы, Мартина Лютера, Жана Кальвина, Томаса Мюнцера, Генриха VIII, Марии Тюдор, Карла V, Франциска I, Генриха IV Бурбона, творчество Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Сандро Боттичелли, Рафаэля Санти, Т. Мора, У. Шекспира, Джованни Боккаччо, А. Дюрера, Э. Роттердамского, Караваджо, Ф. Рабле ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Европы в начале Нового времени, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Европы в начале Нового времени ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Европы в начале Нового времени ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей стран Европы в начале Нового времени (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории стран Европы в начале Нового времени (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Европы в начале Нового времени, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Европы в начале Нового времени: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы в начале Нового времени | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы в начале Нового времени |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории стран Европы в начале Нового времени, достижениях культуры эпохи Возрождения ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории стран Европы в начале Нового времени, достижениях культуры эпохи Возрождения и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Европы в начале Нового времени, а также культуре эпохи Возрождения (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/index.php?lang=ru> 2. Государственный исторический музей <https://shm.ru/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Мир на заре Нового времени»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1049714>   ID 1049714   1. Сценарий урока «Великие географические открытия»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1060539>   ID 1060539   1. Сценарий урока «Расцвет денежной экономики»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1097119>   ID 1097119 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Последствия Великих географических открытий», «Контрреформация в Европе»), тесты «Великие географические открытия», «Реформация в Европе», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Первые революции Нового времени. Международные отношения | | | | |
| Содержание темы  Англия в XVI–XVII вв. Елизавета I. Генрих VIII. Борьба Европы с Османской империей. Осада Вены. Битва при Лепанто. Испания в XVI–XVII вв. Карл V. Культура Европы XVII в. Международные отношения в XVI – XVII вв. Англо-испанское противостояние. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир. Освободительное движение в Нидерландах. Революция в Англии. Оливер Кромвель. Франция в XVI – XVII вв. Кардинал Ришелье. Людовик XIV. Усиление королевской власти в XVI–XVII вв. Абсолютизм в Европе | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «огораживание», «революция», «Священная лига», «барокко», «научная революция», «европейское равновесие», «иконоборчество», «гёзы», «Соединённые провинции», «пресвитериане», «индепенденты», «кавалеры», «круглоголовые», «диггеры», «Долгий парламент», «Короткий парламент», «протекторат», «реставрация», «абсолютизм», «дипломатические отношения» | | 1. Использовать понятия по теме «Первые революции Нового времени. Международные отношения» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Первые революции Нового времени. Международные отношения» для интерпретации информации источников по истории зарубежных стран | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя европейских государств XVI–XVII вв.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории первых революций Нового времени и международных отношений в Европе XVI–XVII вв.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории первых революций Нового времени и международных отношений в Европе XVI–XVII вв.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении первых революций Нового времени и международных отношений в Европе XVI–XVII вв.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей зарубежных стран XVI–XVII вв.  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических процессов европейской истории XVI–XVII вв., в том числе Нидерландской и Английской революций, Тридцатилетней войны  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов европейской истории XVI–XVII вв., в том числе Нидерландской и Английской революций, Тридцатилетней войны  8. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры и искусства Европы XVI–XVII вв., например, барокко в Италии, Германии, Нидерландах и других государствах Европы  9. Понимать ценности мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства Европы XVI–XVII вв., в частности, барокко в XVII – начале XVIII вв. |
| 2. Соотносить с периодом раннего Нового времени события: битва при Лепанто, осада Вены 1529 г., образование Священной Лиги, правление Филиппа II, англо-испанское противостояние, Тридцатилетняя война, Нидерландская революция, заключение Утрехтской унии, гибель Непобедимой армады, Короткий парламент, Долгий парламент, подписание Великой ремонстрации, гражданская война в Англии, казнь короля Карла I Стюарта, протекторат Кромвеля, реставрация Стюартов, Славная революция, Итальянские войны, падение Ла-Рошели, заключение Вестфальского мирного договора, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных странах Европы в XVI–XVII вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных странах Европы в XVI–XVII вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории первых революций Нового времени, международных отношений в XVI–XVII вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории первых революций Нового времени, международных отношений в XVI–XVII вв. и ***осуществлять проверку гипотез*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., о достижениях европейской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., особенностям европейской культуры (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Елизаветы I, Фрэнсиса Дрейка, Якова I Стюарта, Карла I, Сулеймана I Великолепного, Хуана Австрийского, Яна Собесского, А. Валленштейна, Густава II Адольфа, Генриха VIII Тюдора, Карла V Габсбурга, Вильгельма Оранского, кардинала Ришелье, Филиппа II, герцога Альбы, Вильгельма Оранского, Карла I Стюарта, Оливера Кромвеля, Якова II Стюарта, Генриха IV Бурбона, Людовика XIII, кардинала Мазарини, Людовика XIV, научные достижения и творчество Фрэнсиса Бэкона, Сервантеса, Галилео Галилея, Николая Коперника, Лоренцо Бернини, Исаака Ньютона, Рембрандта, Рубенса, Веласкеса | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Елизаветы I, Фрэнсиса Дрейка, Якова I Стюарта, Карла I, Сулеймана I Великолепного, Хуана Австрийского, Яна Собесского, А. Валленштейна, Густава II Адольфа, Генриха VIII Тюдора, Карла V Габсбурга, Вильгельма Оранского, кардинала Ришелье, Филиппа II, герцога Альбы, Вильгельма Оранского, Карла I Стюарта, Оливера Кромвеля, Якова II Стюарта, Генриха IV Бурбона, Людовика XIII, кардинала Мазарини, Людовика XIV, научных достижений и творчества Фрэнсиса Бэкона, Сервантеса, Галилео Галилея, Николая Коперника, Лоренцо Бернини, Исаака Ньютона, Рембрандта, Рубенса, Веласкеса по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Елизаветы I, Фрэнсиса Дрейка, Якова I Стюарта, Карла I, Сулеймана I Великолепного, Хуана Австрийского, Яна Собесского, А. Валленштейна, Густава II Адольфа, Генриха VIII Тюдора, Карла V Габсбурга, Вильгельма Оранского, кардинала Ришелье, Филиппа II, герцога Альбы, Вильгельма Оранского, Карла I Стюарта, Оливера Кромвеля, Якова II Стюарта, Генриха IV Бурбона, Людовика XIII, кардинала Мазарини, Людовика XIV, научные достижения и творчество Фрэнсиса Бэкона, Сервантеса, Галилео Галилея, Николая Коперника, Лоренцо Бернини, Исаака Ньютона, Рембрандта, Рубенса, Веласкеса ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., достижениях европейской культуры ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв., о достижениях европейской культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории первых революций Нового времени и международных отношений в XVI–XVII вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музеи Московского Кремля. Оружейная палата <https://armoury-chamber.kreml.ru/> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/index.php?lang=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Национально-освободительное движение в Нидерландах»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/500267>   ID 500267   1. Сценарий урока «Нидерландская революция»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1134005>   ID 1134005   1. Сценарий урока «Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1748694>   ID 1748694 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины революции в Англии», «Внутренняя политика Людовика XIV»), тесты «Революция в Англии», «Тридцатилетняя война», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации | | | | |
| Содержание темы  Индия, Китай и Япония в XVI–XVII вв. Китай в XVI–XVII вв. Маньчжурское завоевание. Индия в XVI–XVII вв. Империя Великих Моголов. Османская империя в XVI–XVII вв. Сулейман I | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «синтоизм», «падишах», «сипаи», «Великие Моголы», «Ост-Индская компания» | | 1. Использовать понятия по теме «Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации» для интерпретации информации источников по всемирной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Востока XVI–XVII вв.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением стран Востока XVI–XVII вв.  3. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории стран Востока XVI–XVII вв.  4. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей стран Востока XVI–XVII вв.  5. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры стран Востока XVI–XVII вв.  6. Понимать ценности мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства стран Востока XVI–XVII вв.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов истории стран Востока XVI–XVII вв. |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Нового времени события и процессы: образование империи Великих Моголов, маньчжурское завоевание Китая, «закрытие Китая», установление сёгуната Токугава, «закрытие Японии», завоевания Сулеймана I, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории стран Востока с событиями и процессами истории стран Европы в XVI–XVII вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в различных государствах Европы и Востока в XVI–XVII вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Востока в XVI–XVII вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Востока в XVI–XVII вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Востока в XVI–XVII вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории, достижениях культуры стран Востока в XVI–XVII вв., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории и достижениям культуры стран Востока в XVI–XVII вв. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории и достижения культуры стран Востока в XVI–XVII вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Бабура, Акбара, Иэясу Токугава, Сулеймана I | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Бабура, Акбара, Иэясу Токугава, Сулеймана I по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Бабура, Акбара, Иэясу Токугава, Сулеймана I ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Востока в XVI–XVII вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Востока в XVI–XVII вв. ***с данными исторической карты***(М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Востока в XVI–XVII вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей стран Востока в XVI–XVII вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей стран Востока в XVI–XVII вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Востока в XVI–XVII вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Востока в XVI–XVII вв.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Востока в XVI–XVII вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Востока в XVI–XVII вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях истории и культуре стран Востока в XVI–XVII вв. ***в форме простого плана, таблицы, схемы***(М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях истории, достижениях культуры стран Востока в XVI–XVII вв. и ***представлять эту информацию в форме презентации, инфографики, сложного плана***(М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки и публичного представления по собственному замыслу проектно-исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Востока в XVI–XVII вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 2. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 3. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Могущество и упадок Османской империи»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1131239>   ID 1131239   1. Сценарий урока «Индия в эпоху Великих Моголов»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/707015>   ID 707015   1. Сценарий урока «Китай в Новое время (XIV–XVI вв.)»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/709585>   ID 709585 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация», «Первые революции Нового времени. Международные отношения», «Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины завоевания Китая маньчжурами», «Завоевания Сулеймана I»), тест «Индия в эпоху Великих Моголов», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия в первой трети XVI в. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика в первой трети XVI в. Российское государство в первой трети XVI в. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Боярская дума», «местничество», «кормление», «волостели», «губная реформа» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия в первой трети XVI в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия в первой трети XVI в.» для интерпретации информации источников по истории России | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российского государства первой трети XVI в.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российского государства в первой трети XVI в.  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям при изучении событий и процессов истории России первой трети XVI в., например искусства и культуры России этого периода  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России первой трети XVI в.  5. Понимать ценность отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства России первой трети XVI в.  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России первой трети XVI в.  7. Анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики на основе представлений о взаимосвязи природных, экономических и социальных процессов, происходивших в России в первой трети XVI в.;  8. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры России и ее народов в первой трети XVI в. |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Нового времени события и процессы: войны Василия III с Литвой и с Казанским ханством, присоединение Смоленска, строительство Церкви Вознесения Господня в Коломенском, завершение объединения русских земель, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России в первой трети XVI в. с событиями и процессами истории стран Европы периода Раннего Нового времени | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами истории России и стран Европы в первой трети XVI в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России в первой трети XVI в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России в первой трети XVI в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России в первой трети XVI в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России в первой трети XVI в., достижениях русской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории, особенностям культуры России в первой трети XVI в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрени***я на события, процессы, явления истории России в первой трети XVI в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность Василия III | | 5. ***Давать оценку деятельности*** Василия III по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** Василия III с другими историческими деятелями российской истории ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России в первой трети XVI в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России в первой трети XVI в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России в первой трети XVI в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей России в первой трети XVI в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории России в первой трети XVI в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России в первой трети XVI в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России в первой трети XVI в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в первой трети XVI в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в первой трети XVI в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России в первой трети XVI в., достижениях русской культуры ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России в первой трети XVI в., достижениях русской культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/ сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России в первой трети XVI в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музеи Московского Кремля <http://staytuned.kreml.ru/virtual-tours1> 2. Музей – заповедник Коломенское <https://kolomenskoe.museum-online.moscow/> 3. Церковь Вознесения в Коломенском <https://kolomenskoe.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/418106?index=11> 4. Экспонаты Государственного исторического музея, связанные с Василием III <https://catalog.shm.ru/entity/OBJECT?artist=629968614> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1085282>   ID 1085282   1. Сценарий урока «Территория, население и хозяйство России в начале XVI века»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1046581>   ID 1046581   1. Сценарий урока «Российское государство в первой трети XVI в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1060534>   ID 1060534 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Внешняя политика Василия III»), тест«Российское государство в первой трети XVI в.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 5 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия в 1530-х – 1590-х гг. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Ивана IV. Присоединение Казани и Астрахани. Поход Ермака в Сибирь. Ливонская война. Битва при Молодях. Культура и народы России в XVI в. Опричнина. Андрей Курбский. Правление Ивана IV. Правление Федора Иоанновича. Учреждение патриаршества. Реформы «Избранной рады». Земские соборы. Судебник 1550 г. Развитие приказной системы. Социально – экономическое развитие России при Иване IV. Сословный строй России в XVI веке. Начало формирования крепостного права. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «боярское правление», «регент», «стрелецкие полки», «дворянское ополчение», «шатровый стиль», «парсуна», «публицистика», «опричнина», «земщина», «Избранная Рада», «местничество», «урочные лета», «система кормлений», «заповедные годы», «губной староста», «соха», «патриаршество», «реформы», «дикое поле», «обояривание князей», «вотчина», «поместье», «закрепощение крестьянства», «Земский собор», «царь» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия в 1530-х – 1590-х гг.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия в 1530-х – 1590-х гг.» для интерпретации информации источников по истории России | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российского государства в 1530-1590-х гг.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российского государства в период правления Ивана IV и Федора Иоанновича  3. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории Российского государства в 1530-1590-х гг.  4. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России 1530-1590-х гг., например, искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе военных конфликтов XVI в., в том числе в ходе завоевания Казанского ханства, покорения Сибирского ханства, достижений российской военной мысли  5. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства России в 1530-1590-х гг.  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории Российского государства в 1530-1590-х гг.  7. Анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики на основе представлений о взаимосвязи природных, экономических и социальных процессов, происходивших в России в 1530-1590-х гг.;  8. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении внутренней политики Ивана IV, общественно-политических процессов в России в 1530-1590-х гг.  9. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры России и ее народов в 1530-1590-е гг.  10. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических процессов истории России в 1530-1590-е гг. |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Нового времени события и процессы: военная реформа Ивана IV, походы на Казань и взятие Казани, русско-шведские войны XVI в., русско-крымские войны, взятие Астрахани, Ливонская война, строительство Покровского собора и Китай-города, покорение Сибири Ермаком, открытие первой типографии, реформы Избранной Рады, политика опричнины, регентство Елены Глинской, венчание на царство Ивана IV, созыв первого Земского собора, принятие Судебника Ивана IV, созыв Стоглавого собора, учреждение патриаршества в России, введение Указа об «урочных летах», отмена кормлений, введение налога с «большой сохи», введение указа о «заповедных летах», проведение земской реформы Ивана IV, «Угличское дело», определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России 1530-х – 1590-х гг. с событиями и процессами истории европейских государств в XVI в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами истории России 1530-х – 1590-х гг. и стран Европы периода Раннего Нового времени |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России 1530-х – 1590-х гг., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России 1530-х – 1590-х гг., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России 1530-х – 1590-х гг. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, истории России 1530-х – 1590-х гг., о достижениях русской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России 1530-х – 1590-х гг., особенностям русской культуры (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России 1530-х – 1590-х гг. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Ивана IV, Елены Глинской, протопопа Сильвестра, митрополита Макария, Алексея Адашева, Андрея Курбского, Фёдора Иоанновича, Бориса Годунова, патриарха Иова, митрополита Филиппа (Колычева), Ермака, Малюты Скуратова, Ивана Фёдорова, Стефана Батория, Михаила Воротынского, творчество Ивана Пересветова | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Ивана IV, Елены Глинской, протопопа Сильвестра, митрополита Макария, Алексея Адашева, Андрея Курбского, Фёдора Иоанновича, Бориса Годунова, патриарха Иова, митрополита Филиппа (Колычева), Ермака, Малюты Скуратова, Ивана Фёдорова, Стефана Батория, Михаила Воротынского, творчества Ивана Пересветова по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Ивана IV, Елены Глинской, протопопа Сильвестра, митрополита Макария, Алексея Адашева, Андрея Курбского, Фёдора Иоанновича, Бориса Годунова, патриарха Иова, митрополита Филиппа (Колычева), Ермака, Малюты Скуратова, Ивана Фёдорова, Стефана Батория, Михаила Воротынского, творчество Ивана Пересветова ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России 1530-х – 1590-х гг., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России 1530-х – 1590-х гг. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России 1530-х – 1590-х гг. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей России 1530-х – 1590-х гг. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории России 1530-х – 1590-х гг. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России 1530-х – 1590-х гг., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России 1530-х – 1590-х гг.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России 1530-х – 1590-х гг. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России 1530-х – 1590-х гг. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России 1530-х – 1590-х гг., достижениях древнерусской культуры ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России 1530-х – 1590-х гг., достижениях русской культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России 1530-х – 1590-х гг. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей. Храм Василия Блаженного <https://shm.ru/museum/hvb/> 2. Музей Московских стрельцов «Стрелецкие палаты» <https://www.museumrvio.ru/> 3. Музеи Московского Кремля. Оружейная палата <http://staytuned.kreml.ru/virtual-tours1> 4. Государственный исторический музей. Экспонаты, связанные с Иваном IV <https://catalog.shm.ru/entity/OBJECT?artist=629912564> 5. Государственный историко – архитектурный и художественный музей – заповедник «Александровская слобода». Виртуальный тур <http://vm1.culture.ru/vtour/tours/aleksandrovskaya_sloboda/pano.php> 6. Экспонаты выставки в Государственном историческом музее. «XVI век. Эпоха митрополита Макария» <https://catalog.shm.ru/entity/EXHIBITION/619236124?index=26> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной Рады»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1326147>   ID 1326147   1. Сценарий урока «Опричнина»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309596>   ID 2309596   1. Сценарий урока «Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1109346>   ID 1109346   1. Сценарий урока «Ливонская война»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1420507>   ID 1420507 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект, (например, «Ливонская война и ее последствия», «Общественная структура Русского государства в XVI в.») тесты «Внешняя политика Ивана IV», «Опричнина», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Смутное время | | | | |
| Содержание темы  Завершение и последствия Смуты. Избрание на царство М.Ф. Романова. Земский собор 1613 г. Д.М. Пожарский и К. Минин. Второе ополчение. Причины Смуты. Династический кризис. Правление Бориса Годунова. Лжедмитрий I. Смута и польско-шведская интервенция. Лжедмитрий II. Политика Василия Шуйского. Семибоярщина. Деятельность патриарха Гермогена. Восстание Болотникова. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «семибоярщина», «казаки», «Совет всей земли», «Первое ополчение», «Второе ополчение», «интервенция», «династический кризис», «социально-экономический кризис» | | 1. Использовать понятия по теме «Смутное время» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Смутное время» для интерпретации информации источников по истории России | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российского государства начала XVII в.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российского государства в период Смутного времени  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении событий и процессов истории России начала XVII в., например, героизма русского народа во время борьбы с иностранной интервенцией, деятельности Первого и Второго народного ополчений  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России начала XVII в., в том числе при изучении истории борьбы русского народа с иностранными интервентами в ходе Смуты  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России в период Смутного времени  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России начала XVII в.: событий Смутного времени  7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России начала XVII в.  8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей начала XVII в.  9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий Смутного времени в России начала XVII в.  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении событий Смутного времени в России |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Нового времени события и процессы: голод начала XVII в., восстание Хлопка, правление Бориса Годунова, воцарение Лжедмитрия I, воцарение Василия Шуйского, восстание Ивана Болотникова, деятельность Лжедмитрия II, интервенция войск Польши и Швеции, правление Семибоярщины, Первое ополчение, Второе ополчение, изгнание поляков из Москвы, Земский собор 1613 г. и избрание на царство Михаила Романова, заключение Столбовского мира, заключение Деулинского перемирия, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории Смутного времени с событиями и процессами истории Европы конца XVI – начала XVII вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами истории России и стран Европы конца XVI – начала XVII вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории Смутного времени, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории Смутного времени, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории Смутного времени и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России в период Смуты, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России в период Смуты (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России в период Смуты |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Марины Мнишек, Василия Шуйского, Лжедмитрия II, Ивана Болотникова, М. В. Скопина-Шуйского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, патриарха Гермогена, патриарха Филарета, Сигизмунда III | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Марины Мнишек, Василия Шуйского, Лжедмитрия II, Ивана Болотникова, М. В. Скопина-Шуйского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, П. П. Ляпунова, Ф. И. Мстиславского, патриарха Гермогена, патриарха Филарета, Сигизмунда III, королевича Владислава, гетмана Ходкевича по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Марины Мнишек, Василия Шуйского, Лжедмитрия II, Ивана Болотникова, М. В. Скопина-Шуйского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, П. П. Ляпунова, Ф. И. Мстиславского, патриарха Гермогена, патриарха Филарета, Сигизмунда III, королевича Владислава, гетмана Ходкевича ***по самостоятельно выбранным критериям*** |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории Смуты в России, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории Смуты в России ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории Смуты в России ***на основе анализаданных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей Смуты в России (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории Смуты в России (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории Смутного времени в России, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории Смутного времени в России: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Смутного времени в России | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории Смутного времени в России |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях, процессах и явлениях истории Смутного времени в России ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории Смутного времени в России и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории Смутного времени в России (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей ратной истории <https://castle.moscow/> 2. Музеи Московского Кремля <https://kremlin-architectural-ensemble.kreml.ru/architecture/view/zapasnoy-dvorets-borisa-godunova/> 3. Экспонаты Государственного исторического музея, связанные с Годуновым Борисом Фёдоровичем (1552–1605) <https://catalog.shm.ru/entity/ARTIST/629939577?page=3&index=127> 4. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/index.php> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Смута в Российском государстве (1604–1618 гг.).» <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1223914>   ID 1223914   1. Сценарий урока «Смута в Российском государстве (1604–1618 гг.).» <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1236586>   ID 1236586   1. Сценарий урока «Окончание смутного времени»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1255222>   ID 1255222 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины Смуты в России начала XVII века», «Явление самозванчества в России в период Смуты»), тест «Смута в Российском государстве», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия при первых Романовых | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика России в XVII в. Русско-польская война 1654–1667 гг. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Переяславская Рада. Смоленская война. Народные движения. Восстание Степана Разина. Освоение Сибири и Дальнего Востока XVII в. Правление Алексея Михайловича. Соборное уложение 1649 г. Укрепление самодержавия. Правление Михаила Федоровича. Правление Федора Алексеевича. Российская культура XVII в. Социальная структура в XVII в. Русская деревня в XVII в. Церковный раскол. Экономическое развитие России в XVII в. Межэтнические отношения в XVII в. Формирование многонациональной элиты | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «полки нового и иноземного строя», «стрельцы», «ясак», «гетман», «челобитная», «первопроходец», «Государев двор», «ярмарка», «мануфактура», «Соборное уложение», «протекционизм», «дети боярские», «секуляризация культуры», «нарышкинское барокко», «немецкая слобода», «посадская сатира», «белые слободы», «черные слободы», «поморы», «торговые люди», «служилые иноземцы», «церковная реформа», «старообрядчество», «раскол», «всероссийский рынок», «бунт» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия при первых Романовых» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия при первых Романовых» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российского государства XVII в.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российского государства в годы правления первых Романовых  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении событий и процессов истории России XVII в., например, искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе вооруженных конфликтов XVII в., например, Русско-польской войны 1654–1667 гг., Русско-турецкой войны 1672–1681 гг.  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России в годы правления первых Романовых  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России XVII в.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России в годы правления первых Романовых: внешней и внутренней политики царей Михаила Федоровича, Алексея Михайловича, Федора Алексеевича  8. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России XVII в.  9. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей XVII в.  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении социальных движений в России XVII в.  11. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры и искусства России и ее народов в XVII в.  12. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства России и ее народов в XVII в. |
| 2. Соотносить с периодом Раннего Нового времени события и процессы: подписание Столбовского мира со Швецией и Деулинского перемирия с Речью Посполитой, Смоленская война, подписание Поляновского мира 1634 г., Переяславская Рада и переход под власть России Левобережной Украины, война с Речью Посполитой 1654–1667 гг., война со Швецией 1656–1658 гг., подписание Андрусовского перемирия, Чигиринские походы, Вечный мир с Речью Посполитой, Соляной бунт в Москве, Медный бунт, восстание Степана Разина , принятие Соборного Уложения, оформление крепостного права в России, походы Семена Дежнева и Ерофея Хабарова, принятие Торгового и Новоторгового уставов, церковный раскол, избрание на царство Михаила Федоровича Романова, подписание Бахчисарайского мирного договора, основание Славяно-греко-латинской академии, реформы патриарха Никона, начало мануфактурного производства, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события истории России с событиями истории Европы XVII в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории России и Европы в XVII в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России при первых Романовых, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России при первых Романовых, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России при первых Романовых и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России при первых Романовых, о достижениях русской культуры, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории и особенностям культуры России при первых Романовых (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России при первых Романовых (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Михаила Федоровича, Алексея Михайловича, В.В. Голицына, Б.И. Морозова, Степана Разина, Протопопа Аввакума, А.Л. Ордина-Нащокина, Ерофея Хабарова, Семёна Дежнёва, Патриарха Филарета, Фёдора Алексеевича, патриарха Никона, боярыни Ф.П. Морозовой, Богдана Хмельницкого, творчество Симеона Полоцкого, Симона Ушакова | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Михаила Федоровича, Алексея Михайловича, А.С. Матвеева, М.Б. Шеина, В.В. Голицына, Б.И. Морозова, Л.С. Плещеева, Степана Разина, Протопопа Аввакума, А.Л. Ордина-Нащокина, Ерофея Хабарова, Семёна Дежнёва, Патриарха Филарета, Василия Пояркова, Фёдора Алексеевича, патриарха Никона, боярыни Ф.П. Морозовой, Богдана Хмельницкого, творчества Симеона Полоцкого, Симона Ушакова по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Михаила Федоровича, Алексея Михайловича, А.С. Матвеева, М.Б. Шеина, В.В. Голицына, Б.И. Морозова, Л.С. Плещеева, Степана Разина, Протопопа Аввакума, А.Л. Ордина-Нащокина, Ерофея Хабарова, Семёна Дежнёва, Патриарха Филарета, Василия Пояркова, Фёдора Алексеевича, патриарха Никона, боярыни Ф.П. Морозовой, Богдана Хмельницкого, творчество Симеона Полоцкого, Симона Ушакова ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России при первых Романовых, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России при первых Романовых ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России при первых Романовых ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей России при первых Романовых (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории России при первых Романовых (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России при первых Романовых, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России при первых Романовых: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России при первых Романовых | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России при первых Романовых |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России при первых Романовых, достижениях древнерусской культуры ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России при первых Романовых, достижениях русской культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России при первых Романовых (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей. Палаты бояр Романовых <https://shm.ru/museum/mov/> 2. Экспонаты Государственного исторического музея, связанные с Михаилом Фёдоровичем Романовым <https://catalog.shm.ru/entity/OBJECT?artist=629867216> 3. Экспонаты Государственного исторического музея, связанные с Алексеем Михайловичем Романовым <https://catalog.shm.ru/entity/OBJECT?artist=629868349> 4. Интернет – проект «Протопоп Аввакум. Личность и эпоха в архивных документах» <https://avvakum.rusarchives.ru/index> 5. Выставка «Узорочье российских храмов в музее-заповеднике «Коломенское» <https://kolomenskoe.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/437474?index=4> 6. Выставка «Бои за историю: царь Алексей Михайлович и патриарх Никон в музее-заповеднике Коломенское» <https://kolomenskoe.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/447047?index=6> 7. «Особая кладовая» в музейно-выставочном комплексе «Новый Иерусалим» <https://njerusalem.ru/vystavki-i-ekspozicii/exhibitions/osobaja-kladovaja> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967852>   ID 967852   1. Сценарий урока «Экономическое развитие России в XVII в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1079651>   ID 1079651   1. Сценарий урока «Изменения в социальной структуре российского   общества в XVII веке»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1562742>  ID 1562742 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Россия в 1530 – 1590-х гг.», «Смутное время», «Россия при первых Романовых»  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Вхождение Левобережной Украины в состав России», «Восстание Степана Разина»), тесты «Внешняя политика России в XVII в.», «Внутренняя политика Алексея Михайловича», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Эпоха Просвещения и культура XVIII в. | | | | |
| Содержание темы  Культура Западной Европы XVIII в. Промышленный переворот. Научные открытия и изобретения в XVIII в. Эпоха Просвещения. Руссо. Монтескьё. Дидро. Вольтер | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Просвещение», «просвещенный абсолютизм», «теория общественного договора», «конституция», «избирательное право», «принцип разделения властей», «естественные права», «аграрное общество», «правовое государство», «гражданское общество», «форма правления», «государственное устройство», «классицизм», «барокко», «рококо», «сентиментализм», «дворцово-парковое искусство», «энциклопедисты» | | 1. Использовать понятия по теме «Эпоха Просвещения и культура XVIII в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Эпоха Просвещения и культура XVIII в.» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов XVIII в., понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении идей эпохи Просвещения, культуры и искусства XVIII в.  2. Понимать ценности культуры эпохи Просвещения, роль этнических культурных традиций и умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы и общества при изучении культуры XVIII в.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении особенностей социально-экономического развития европейских стран и Америки в XVIII в., особенности идей представителей эпохи Просвещения  4. Изучая основные идеи представителей эпохи Просвещения, быть готовым к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей  5. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека на основе идей и философии представителей эпохи Просвещения  8. Сформировать представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе на основе изучения идей эпохи Просвещения и культуры XVIII в.  9. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением идей эпохи Просвещения и культуры XVIII в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: начало и завершение промышленного переворота в Англии, основные изобретения эпохи промышленного переворота, строительство дворцово-парковых ансамблей в Европе, формирование основных теорий эпохи Просвещения и идей гражданского общества, расцвет музыкальной культуры в XVIII в., определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории эпохи Просвещения в разных странах Европы и Америки | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории эпохи Просвещения в разных странах Европы и Америки |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах зарубежной истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории эпохи Просвещения, о достижениях зарубежной культуры XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям и процессам истории эпохи Просвещения, особенностям европейской культуры XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории эпохи Просвещения и европейской культуры XVIII в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Д. Харгривса, Д. Уатта, Д. Кея, Т. Ньюкомена, Д. Локк, Т. Гоббс, А. Смита, Вольтера, Ш. Монтескье, Д. Дидро, Ж.Л. Д’Аламбера, Ж.-Ж. Руссо, Б. Франклина, И. Канта, творчество И.В. Гёте, И.Ф. Шиллера, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Ф. Й. Гайдна, Л. ван Бетховена, Д. Свифта, Д. Дефо, У. Хогарта | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей:*** Д. Харгривса, Д. Уатта, Д. Кея, Т. Ньюкомена, Д. Локк, Т. Гоббс, А. Смита, Вольтера, Ш. Монтескье, Д. Дидро, Ж.Л. Д’Аламбера, Ж.-Ж. Руссо, Б. Франклина, И. Канта, творчества И.В. Гёте, И.Ф. Шиллера, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Ф. Й. Гайдна, Л. ван Бетховена, Д. Свифта, Д. Дефо, У. Хогарта по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Д. Харгривса, Д. Уатта, Д. Кея, Т. Ньюкомена, Д. Локк, Т. Гоббс, А. Смита, Вольтера, Ш. Монтескье, Д. Дидро, Ж.Л. Д’Аламбера, Ж.-Ж. Руссо, Б. Франклина, И. Канта, творчество И.В. Гёте, И.Ф. Шиллера, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Ф. Й. Гайдна, Л. ван Бетховена, Д. Свифта, Д. Дефо, У. Хогарта ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях и процессах зарубежной истории эпохи Просвещения, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях и процессах истории эпохи Просвещения ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям и процессам истории эпохи Просвещения ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с эпохой Просвещения и культурой XVIII в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории эпохи Просвещения и культуре XVIII в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории эпохи Просвещения и культуры XVIII в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории эпохи Просвещения, достижениях зарубежной культуры XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории эпохи Просвещения, достижениях европейской культуры XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории эпохи Просвещения, достижениям европейской культуры XVIII в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 2. Музей В.А. Тропинина и московских художников его времени <https://www.museum-tropinina.ru/> 3. Государственный музей – усадьба «Архангельское» <https://arhangelskoe.su/> 4. Государственный исторический музей. Зал 25 <https://shm.ru/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «На пути к индустриальной эре»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645452>   ID 1645452   1. Сценарий урока «Эпоха Просвещения»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/140911>   ID 140911   1. Сценарий урока «Великие просветители Европы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645187>   ID 1645187 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Промышленный переворот в Англии», «Общественный договор в трудах философов эпохи Просвещения»), тест «Эпоха Просвещения», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Государства Европы и международные отношения в XVIII в. | | | | |
| Содержание темы  Колонии европейских держав в Америке в XVIII в. Международные отношения в XVIII в. Семилетняя война. Политическое развитие Англии и Франции в XVIII в. Абсолютная монархия во Франции XVIII в. Развитие парламентской монархии в Англии в XVIII в. Страны Центральной Европы в XVIII в. Пруссия в XVIII в. Фридрих II Великий. Своеобразие Священной Римской империи германской нации. Экономическое развитие стран Европы и Америки в XVIII в. Просвещенный абсолютизм | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «сервент», «война за наследство», «восточный вопрос», «вестфальская система международных отношений», «лендлорд», «аграрная революция», «плантация», «аграрное общество», «фермер», «территориальная целостность», «национальное государство», «суверенитет», «гнилые местечки», «конституционная монархия», «тори», «виги», «просвещённый абсолютизм» | | 1. Использовать понятия по теме «Государства Европы и международные отношения в XVIII в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Государства Европы и международные отношения в XVIII в.» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Европы XVIII в.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением государств Европы и международных отношений XVIII в.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории государств Европы и международных отношений в XVIII в.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории государств Европы и международных отношений в XVIII в.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей европейских стран XVIII в.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: Война за испанское наследство, Северная война, Война за австрийское наследство, Семилетняя война, Война североамериканских колоний за независимость, разделы Речи Посполитой, промышленный переворот и аграрная революция в Англии, реформы просвещённого абсолютизма в странах Европы, образование Великобритании и королевства Пруссии, абсолютизм Людовика XV, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. с событиями и процессами мировой истории | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории государств Европы, международных отношений в XVIII в. и событиями и процессами мировой истории |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории государств Европы и международных отношений в XVIII в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах зарубежной истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории государств Европы и международных отношениях в XVIII в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории государств Европы и международных отношениях в XVIII в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории государств Европы и международных отношениях в XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории государств Европы и международным отношениям в XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории государств Европы и международные отношения в XVIII в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Карла III, Карла VI, Карла XII, Марии Терезии, Иосифа II, Фридриха II, Августа II, Анны Стюарт, Георга I, Георга II, Георга III, Людовика XIV, Людовика XV, Людовика XVI, У. Питта Старшего, У. Питта Младшего | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Карла III, Карла VI, Карла XII, Марии Терезии, Иосифа II, Фридриха II, Августа II, Анны Стюарт, Георга I, Георга II, Георга III, Людовика XIV, Людовика XV, Людовика XVI, У. Питта Старшего, У. Питта Младшего по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Карла III, Карла VI, Карла XII, Марии Терезии, Иосифа II, Фридриха II, Августа II, Анны Стюарт, Георга I, Георга II, Георга III, Людовика XIV, Людовика XV, Людовика XVI, У. Питта Старшего, У. Питта Младшего ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории государств Европы и международных отношениях в XVIII в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории государств Европы и международных отношениях в XVIII в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. н***а основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях и процессах, связанных с историей государств Европы и международных отношений в XVIII в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях и процессах истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории государств Европы и международных отношений в XVIII в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории государств Европы и международных отношений в XVIII в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории государств Европы и международных отношений в XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории государств Европы, и международным отношениям в XVIII в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 2. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина <https://collection.pushkinmuseum.art/> 3. Государственный исторический музей. Зал 27 <https://shm.ru/shows/30906/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Международные отношения в первой четверти XVIII века: Северная война и Война за испанское наследство»:   <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1648589>  ID 1648589   1. Сценарий урока «Международные отношения во второй половине XVIII ве­ка: Война за австрийское наследство и Семилетняя война»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620867>   ID 1620867   1. Сценарий урока «Просвещённый абсолютизм: Европа по единому образцу»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/369348>   ID 369348 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Семилетняя война: цели сторон, причины, ход и последствия», «Правление Людовика XVI во Франции»), тест «Международные отношения в первой четверти XVIII в.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Революции XVIII в. и их значение для мировой истории | | | | |
| Содержание темы  Французская революция XVIII в. Якобинская диктатура. Война за независимость британских  колоний в Северной Америке и образование США. Дж. Вашингтон. Революционные войны. Наполеон Бонапарт. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «конституция», «революционные войны», «коалиция», «террор», «якобинцы», «жирондисты», «санкюлоты», «фригийский колпак», «гильотина», «третье сословие», «республика», «естественные права», «декларация», «директория», «конгресс», «вооружённый нейтралитет», «Французская революция», «старый порядок», «свобода, равенство, братство», «Марсельеза», «диктатура» | | 1. Использовать понятия по теме «Революции XVIII в. и их значение для мировой истории» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Революции XVIII в. и их значение для мировой истории» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Франции, британских колоний в Северной Америке, США во второй половине XVIII в.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением событий революций XVIII в.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории революций XVIII в.: Французской революции XVIII в., Войны за независимость британских колоний в Северной Америке и образования США  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении событий Французской революции XVIII в., Войны за независимость британских колоний в Северной Америке и образования США  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей, принимавших участие в событиях революций XVIII в.  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических процессов истории революций XVIII в., например, событий Французской революции XVIII в.: диктатуры якобинцев и революционного террора  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов истории революций XVIII в., например, событий Французской революции XVIII в.: диктатуры якобинцев и революционного террора |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: сражение у деревни Вальми, осада Тулона, итальянский и египетский походы французской армии, образование первой и второй антифранцузских коалиций, созыв в 1789 г. Генеральных штатов, Учредительного собрания, Национального собрания, созыв Конвента 1792 г., взятие Бастилии, поход на Версаль, принятие первой в истории Франции Конституции, провозглашение республики, казнь Людовика XVI, установление якобинской диктатуры, перевороты 9 термидора и 18 брюмера, первый и второй Континентальный конгрессы, принятие Декларации независимости США, принятие Конституции США, «Бостонское чаепитие», начало и окончание Войны за независимость США, битва у Саратоги, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории революций XVIII в. с событиями и процессами мировой истории | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории революций XVIII в. и мировой истории в эпоху Нового времени |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории революций XVIII в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах зарубежной истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории революций XVIII в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории революций XVIII в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории революций XVIII в. и их значении для мировой истории, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории революций XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории революций XVIII в. и их значение для мировой истории (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Ж.-П. Марата, М. Робеспьера, Ж. Дантона, Наполеона Бонапарта, Людовика XVI, О. Мирабо, Ж. Лафайета, Т. Джефферсона, Д. Вашингтона, Д. Мэдисона, Б. Франклина, А. Гамильтона, Георга III, Марии Антуанетты | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Ж.-П. Марата, М. Робеспьера, Ж. Дантона, Наполеона Бонапарта, Людовика XVI, О. Мирабо, Ж. Лафайета, Т. Джефферсона, Д. Вашингтона, Д. Мэдисона, Б. Франклина, А. Гамильтона, Георга III, Марии Антуанетты, Ш. Корде по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Ж.-П. Марата, М. Робеспьера, Ж. Дантона, Наполеона Бонапарта, Людовика XVI, О. Мирабо, Ж. Лафайета, Т. Джефферсона, Д. Вашингтона, Д. Мэдисона, Б. Франклина, А. Гамильтона, Георга III, Марии Антуанетты, Ш. Корде ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории революций XVIII в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории революций XVIII в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории революций XVIII в. и их значения для мировой истории ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей революций XVIII в. и их значением для мировой истории (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории революций XVIII в. и их значении для мировой истории (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории революций XVIII в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории революций XVIII в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории революций XVIII в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории революций XVIII в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях, явлениях и процессах истории революций XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории революций XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории революций XVIII в., а также их значению для мировой истории (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/index.php?lang=ru> 2. Государственный исторический музей <https://shm.ru/> 3. Музей - панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Великая французская революция. Год 1791» <https://panoramaborodino.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/4297430> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Английские колонии в Северной Америке»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1192444>   ID 1192444   1. Сценарий урока «Франция в XVIII в. Причины и начало Французской революции»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645520>   ID 1645520   1. Сценарий урока «Образование США»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/128411>   ID 128411 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины и предпосылки французской революции XVIII в.», «Особенности якобинской диктатуры»), тесты «Образование США», «Французская революция XVIII в.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. | | | | |
| Содержание темы  Китай и Япония в XVIII в. Османская империя и Индия в XVIII в. Османская империя в XVIII в. Страны Латинской Америки в XVIII в. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Новая Испания», «латифундия», «вице-король», «гранды», «коррехидоры», «касики», «креолы», «пеонаж», «метисы», «даймё», «миссионеры» «великий визирь», «богдыхан» | | 1. Использовать понятия по теме «Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народов стран Азии, Африки и Южной Америки XVIII в., понимать эмоциональное воздействие искусства, осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения  2. Понимать ценности искусства стран Азии, Африки и Южной Америки XVIII в., роль этнических культурных традиций и народного творчества этих стран в XVIII в.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Африки и Южной Америки XVIII в.  4. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека в ходе изучения истории стран Азии, Африки и Южной Америки XVIII в.  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении политических, а также социально-экономических процессов истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении политических, а также социально-экономических процессов истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: расширение Испанской и Португальской колониальных империй, антиколониальные выступления в Латинской Америке XVIII в, революция на Гаити, борьба европейских держав с Османской империей, начало завоевания Индии англичанами, захват Бенгалии англичанами, «закрытие» Китая в 1757 г., определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории стран Азии, Африки и Южной Америки с событиями и процессами истории стран Европы и Америки XVIII в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории стран Азии, Африки и Южной Америки, а также стран Европы и Америки в XVIII в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах зарубежной истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории и особенностях культуры стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории и особенностям культуры стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Венсана Оже, Цяньлуна, Ёсихито, Селима III, Ф.Д. Туссен-Лувертюра | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Венсана Оже, Цяньлуна, Ёсихито, Селима III, Ф.Д. Туссен-Лувертюра  по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Венсана Оже, Цяньлуна, Ёсихито, Селима III, Ф.Д. Туссен-Лувертюра ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., достижениях культуры этих стран ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в., достижениях зарубежной культуры и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей этнографии и антропологии им. Петра Великого <https://www.kunstkamera.ru/> 2. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 3. Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/museums-moscow-kremlin/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Мир Востока в XVIII веке: наступление колониальной системы. 8 кл.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1329449>   ID 1329449   1. Сценарий урока «Могущество и упадок Османской империи в XVIII веке. 8 кл.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1345036>   ID 1345036   1. Сценарий урока «Южная Америка в XVIII веке»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1486791>   ID 1486791 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Эпоха Просвещения и культура XVIII в.», «Государства Европы и международные отношения в XVIII в.», «Революции XVIII в. и их значение для мировой истории», «Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины ослабления Османской империи в XVIII в.»), тест «Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.», терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), учебное задание, диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Преобразования Петра I | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Петра I. Ништадтский мир. Полтавская битва. Северная война. Великое посольство. Азовские поход. Гангутское сражение. Прутский поход. Культура и образование в России при Петре I. Регентство царевны Софьи. Реформы Петра I. Предпосылки преобразований Петра I. Табель о рангах. Основание Санкт-Петербурга. Создание регулярной армии, военного флота. Социальная политика Петра I. Указ о престолонаследии. Церковная реформа Петра I. Реформа государственного управления при Петре I. Экономическая политика Петра I. Личность Петра I. Социальные и национальные движения. Астраханское восстание. Восстание на Дону. К. Булавин. Восстание работных людей и старообрядцев. Восстание в Башкирии. Стрелецкие бунты. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «ассамблея», «гравюра», «петровское барокко», «Кунсткамера», «Сенат», «Синод», «коллегии», «Главный магистрат», «Табель о рангах», «Тайная канцелярия», «губерния», «генерал-губернаторство», «верфь», «ревизия», «купеческая гильдия», «Духовный регламент», «Великое посольство», «Северный союз», «Священная лига», «Вечный мир», «галера», «фискал», «гвардия», «ботик», «нарвская конфузия», «потешные полки», «рекрутская повинность», «Устав воинский», «Устав морской», «подушная подать», «местоблюститель патриаршего престола» | | 1. Использовать понятия по теме «Преобразования Петра I» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Преобразования Петра I» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни России в период правления Петра I  2. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам русских воинов в ходе Азовских походов, Северной войны, достижениям российской военной мысли и трудовым достижениям народа в период правления Петра I  3. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране при изучении истории России первой четверти XVIII в.  4. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов периода правления Петра I, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения  5. Понимать ценность отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении истории России первой четверти XVIII в.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении особенностей социально-экономического и политического развития России в период преобразований Петра I  7. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российского государства в эпоху петровских преобразований  8. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории преобразований Петра I  9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении народных движений в годы правления Петра I  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении народных движений, общественно-политических процессов в России в годы правления Петра I |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: введение нового летоисчисления, основание в России первой газеты «Ведомости», основание Кунсткамеры, Астраханское восстание, выступление под руководством К. Булавина, Башкирские восстания, выступления старообрядцев, дело царевича Алексея, Великое посольство, учреждение Сената, Синода, Главного магистрата, принятие «Табели о рангах», создание Тайной канцелярии, введение указов «О единонаследии», «О престолонаследии», учреждение губерний, генерал-губернаторств, принятие «Духовного регламента», Азовский поход Петра I, Прутский поход, Северная война, Каспийский поход, Нарвские сражения, взятие Нотебурга, основание Санкт-Петербурга, Полтавская битва, сражение у Лесной, битва у м. Гангут, сражение у о. Гренгам, Ништадтский мир, регентство царевны Софьи, стрелецкие бунты, Крымские походы В.В. Голицына, учреждение коллегий, введение подушной подати, провозглашение России империей, основание Академии наук, первая Камчатская экспедиция В. Беринга, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки в первой четверти XVIII в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и странах Европы и Америки в первой четверти XVIII в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России в период правления Петра I, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России в период правления Петра I, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России в период правления Петра I ***иосуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России в период правления Петра I, о достижениях российской культуры первой четверти XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России в период правления Петра I, особенностям российской культуры первой четверти XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России в период правления Петра I (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Петра I, Екатерины I, царевича Алексея, Я.В. Брюса, Л.Ф. Магницкого, К.А. Булавина, Ф.Я. Лефорта, П.А. Голицына, М.В. Долгорукова, Ф.М. Апраксина, А.Д. Меншикова, Г.И. Головкина, Б.П. Шереметева, В.А. Головина, А.С. Шеина, Мазепы, Карла XII, царевны Софьи, В.В. Голицына, И.А. Хованского, П.А. Толстого, И.М. Милославского, С. Яворского, Ф. Прокоповича, Н. Демидова, А.Н. Демидова, Ивана V, творчество Д. Трезини, Б.К. Растрелли, И.Н. Никитина | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Петра I, Екатерины I, царевича Алексея, Я.В. Брюса, Л.Ф. Магницкого, К.А. Булавина, Ф.Я. Лефорта, П.А. Голицына, М.В. Долгорукова, Ф.М. Апраксина, А.Д. Меншикова, Г.И. Головкина, Б.П. Шереметева, В.А. Головина, А.С. Шеина, Мазепы, Карла XII, царевны Софьи, В.В. Голицына, И.А. Хованского, П.А. Толстого, И.М. Милославского, С. Яворского, Ф. Прокоповича, Н. Демидова, А.Н. Демидова, А.К. Нартова, Л.П. Сухарева, Ивана V, творчества Ж.-Б. Леблона, Д. Трезини, Б.К. Растрелли, И.Н. Никитина по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Петра I, Екатерины I, царевича Алексея, Я.В. Брюса, Л.Ф. Магницкого, К.А. Булавина, Ф.Я. Лефорта, П.А. Голицына, М.В. Долгорукова, Ф.М. Апраксина, А.Д. Меншикова, Г.И. Головкина, Б.П. Шереметева, В.А. Головина, А.С. Шеина, Мазепы, Карла XII, царевны Софьи, В.В. Голицына, И.А. Хованского, П.А. Толстого, И.М. Милославского, С. Яворского, Ф. Прокоповича, Н. Демидова, А.Н. Демидова, А.К. Нартова, Л.П. Сухарева, Ивана V, творчество Ж.-Б. Леблона, Д. Трезини, Б.К. Растрелли, И.Н. Никитина ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России в период правления Петра I, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России в период правления Петра I ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России в период правления Петра I ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России в период правления Петра I (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России в период правления Петра I (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России в период правления Петра I, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России в период правления Петра I: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в период правления Петра I | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в период правления Петра I |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России в период правления Петра I, о достижениях российской культуры первой четверти XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории России в период правления Петра I, о достижениях российской культуры первой четверти XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвящённых событиям, процессам и явлениям истории России в период правления Петра I (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Переславль-Залесский историко-архитектурный и художественный музей – заповедник <http://museumpereslavl.ru/ru/index.html> 2. Виртуальный Русский музей <https://virtual.rusmuseumvrm.ru/cabin_of_peter/> 3. Государственный исторический музей. Зал 22 <https://shm.ru/> 4. Государственный исторический музей. Онлайн спецпроект «Ордена Российской империи» <https://order.mediashm.ru/> 5. Музей военной формы <https://museum-vf.ru/> 6. Виртуальная выставка «Тайны петровской ширмы» [https://peterhofmuseum.ru](https://peterhofmuseum.ru/media/lUlUlUl/) 7. Виртуальная экскурсия «Зимний дворец Петра I» <https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual_visit/panoramas-p-1/?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Предпосылки петровских преобразований»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/772030>   ID 772030   1. Сценарий урока «Начало правления Петра»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/772699>   ID 772699   1. Сценарий урока «Государственные реформы Петра I»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/478334>   ID 478334 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект, (например, «Цели и результаты внешней политики Петра I», «Причины и предпосылки реформ Петра I»), тесты «Внешняя политика Петра I», «Реформы Петра I», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Эпоха дворцовых переворотов | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика 1725–1762 гг. Семилетняя война. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов. Правление Анны Иоанновны. Правление Екатерины I. Правление Елизаветы Петровны. Правление Петра III. Манифест о вольности дворянской. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «дипломатическая революция», «дворцовые перевороты», «фаворитизм», «гвардия», «прусские порядки» «меценат», «Верховный тайный совет (верховники)», «новая аристократия», «кондиции», «Кабинет министров 1731 г.», «брауншвейгское семейство», «регентство», «бироновщина», «податные сословия» | | 1. Использовать понятия по теме «Эпоха дворцовых переворотов» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Эпоха дворцовых переворотов» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи эпохи дворцовых переворотов  2. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам народа при изучении событий и процессов истории Российской империи эпохи дворцовых переворотов, например искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе Семилетней войны, достижений российской военной мысли  3. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране при изучении истории Российской империи эпохи дворцовых переворотов  4. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов периода дворцовых переворотов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении истории Российской империи эпохи дворцовых переворотов  5. Понимать ценность отечественного и мирового искусства истории России периода дворцовых переворотов, роль этнических культурных традиций и народного творчества Российской империи 1725–1762 гг.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении особенностей социально-экономического и политического развития Российской империи эпохи дворцовых переворотов  7. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российской империи эпохи дворцовых переворотов  8. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Российской империи периода эпохи дворцовых переворотов  9. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических истории дворцовых переворотов в России |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: правление Екатерины I, Петра II, Анны Иоановны, Анны Леопольдовны, Ивана VI Антоновича, Елизаветы Петровны, Петра III, дворцовый переворот 1725 г., основание Академии наук, создание Верховного тайного совета, Первая Камчатская экспедиция, Война за польское наследство, Русско-шведская война 1741–1743 гг., Семилетняя война, Русско-турецкая война 1735–1739 гг., Вторая камчатская экспедиция, издание Манифеста о вольности дворянства, дворцовый переворот 1741 г., дворцовый переворот 1762 г., основание Московского университета, отмена внутренних таможенных пошлин, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России эпохи дворцовых переворотов с событиями и процессами истории стран Европы и Америки | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и странах Европы и Америки 1725–1762 гг. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России эпохи дворцовых переворотов, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России эпохи дворцовых переворотов, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России эпохи дворцовых переворотов и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России эпохи дворцовых переворотов, о достижениях российской культуры второй четверти XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России и особенностям российской культуры эпохи дворцовых переворотов (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России эпохи дворцовых переворотов (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Петра II, А.Д. Меншикова, А.Г. Долгорукова, Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны, Анны Леопольдовны, Петра III, В. Беринга, С.Ф. Апраксина, В.В. Фермора, П.С. Салтыкова, Б.К. Миниха, П.П. Ласси, братьев И.И. и П.И. Шуваловых, М.В. Ломоносова, Я.П. Шаховского, А.Г. Разумовского, К.Г. Разумовского, А.И. Остермана, Э.И. Бирона, творчество Б.Ф. Растрелли, Ф.Г. Волкова | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Августа III, Петра II, А.Д. Меншикова, А.Г. Долгорукова, Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны, Анны Леопольдовны, Петра III, В. Беринга, С.Ф. Апраксина, В.В. Фермора, П.С. Салтыкова, Б.К. Миниха, П.П. Ласси, братьев И.И. и П.И. Шуваловых, М.В. Ломоносова, Я.П. Шаховского, А.Г. Разумовского, А.И. Остермана, Э.И. Бирона, творчества Б.Ф. Растрелли, Ф.Г. Волкова по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Августа III, Петра II, А.Д. Меншикова, А.Г. Долгорукова, Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны, Анны Леопольдовны, Петра III, В. Беринга, С.Ф. Апраксина, В.В. Фермора, П.С. Салтыкова, Б.К. Миниха, П.П. Ласси, братьев И.И. и П.И. Шуваловых, М.В. Ломоносова, Я.П. Шаховского, А.Г. Разумовского, А.И. Остермана, Э.И. Бирона, творчество Б.Ф. Растрелли, Ф.Г. Волкова ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России эпохи дворцовых переворотов, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России эпохи дворцовых переворотов ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России эпохи дворцовых переворотов ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России эпохи дворцовых переворотов (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России эпохи дворцовых переворотов (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России эпохи дворцовых переворотов, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России эпохи дворцовых переворотов: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России эпохи дворцовых переворотов | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России эпохи дворцовых переворотов |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России эпохи дворцовых переворотов, достижениях российской культуры второй четверти XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России эпохи дворцовых переворотов, достижениях российской культуры второй четверти XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России эпохи дворцовых переворотов (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей. Зал 23 <https://shm.ru/> 2. Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/museums-moscow-kremlin/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 4. Виртуальная экспозиция «М.В. Ломоносов и российская наука XVIII в.» <http://collection.kunstkamera.ru/entity/ALBUM/1242134610?index=15> 5. Виртуальная экскурсия «Дворец Меншикова» <https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual_visit/panoramas-n-1/?lng=ru> 6. Виртуальная выставка документов «Михаил Васильевич Ломоносов» <https://presentation.rsl.ru/presentation/view/30#/12> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Эпоха дворцовых переворотов»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077609>   ID 1077609   1. Сценарий урока «Правление Елизаветы Петровны 1741–1761»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1066171>   ID 1066171   1. Сценарий урока «Правление Петра III 1761–1762»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1079619>   ID 1079619 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Творчество архитектора Б.Ф. Растрелли», «Правление Петра III») тест «Эпоха дворцовых переворотов», устный ответ, терминологический диктант(не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Российская империя во второй половине XVIII в. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Павла I. Ф.Ф. Ушаков. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Внешняя политика России второй половины XVIII в. Разделы Речи Посполитой. А.В. Суворов. Взятие Измаила. Внутренняя политика Екатерины II. Национальная политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм в России. Уложенная комиссия. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I. Ограничение дворянских привилегий. Войны Екатерины II с Османской империей. Присоединение Крыма к Российской империи. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева. Культура России в XVIII в. Народы России в XVIII в. Общественная мысль России во второй половине XVIII в. А.Н. Радищев. Н.И. новиков. Сословия российского общества в XVIII в. Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «Наказ», «Уложенная комиссия», «Жалованная грамота», «пугачевщина», «секуляризация», «ассигнация», «национальные окраины», «потёмкинские деревни», «антифранцузская коалиция», «разжалованная грамота», «масонство», «светская культура», «инородцы», «черта оседлости», «эскадра», «протекторат», «манифест», «греческий проект», «разделы Речи Посполитой», «революционные войны», «вооруженный нейтралитет», «прелестные грамоты», «яицкие казаки», «месячина», «промысел» | | 1. Использовать понятия по теме «Российская империя во второй половине XVIII в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Российская империя во второй половине XVIII в.» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи второй половины XVIII в.  2. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и героизму русских воинов в ходе русско-турецких войн второй половины XVIII в., Итальянского и Швейцарского походов русской армии, достижениям российской военной мысли и трудовым достижениям народа при изучении истории Российской империи второй половины XVIII в.  3. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране при изучении истории Российской империи второй половины XVIII в.  4. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов второй половины XVIII в., понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении искусства и культуры Российской империи второй половины XVIII в.  5. Понимать ценности отечественного и мирового искусства второй половины XVIII в., роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении искусства и культуры Российской империи второй половины XVIII в.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении особенностей социально-экономического развития Российской империи второй половины XVIII в.  7. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российской империи второй половины XVIII в.  8. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории Российской империи второй половины XVIII в.  9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении событий, процессов и явлений российской истории второй половины XVIII в., в том числе восстания под предводительством Е.И. Пугачева  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении восстания под предводительством Е.И. Пугачева, общественно-политических процессов истории России второй половины XVIII в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: свержение Петра III, деятельность Уложенной комиссии, губернская реформа, издание Жалованных грамот дворянству и городам, утверждение Устава благочиния, провозглашение принципа веротерпимости, секуляризация церковных земель, вступление России во Вторую антифранцузскую коалицию, Итальянский и Швейцарские походы русской армии, изменение порядка престолонаследия, издание указа о трёхдневной барщине, отмена ряда положений Жалованной грамоты дворянству Павлом I, заговор 11 марта 1801 г., переписи (ревизии) податного населения, ликвидация украинского гетманства, русско-турецкая война 1768–1774 гг., русско-турецкая война 1787–1791 гг., подписание Георгиевского трактата, присоединение Крыма к Российской империи, Семилетняя война, русско-шведская война 1788–1790 гг., разделы Речи Посполитой, восстание 1773–1775 гг. под предводительством Е.И. Пугачёва, учреждение Вольного экономического общества, денежная реформа Екатерины II, издание Манифеста о свободе предпринимательства, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки второй половины XVIII в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и в странах Европы и Америки во второй половине XVIII в., а также между историческими событиями и процессами истории России второй половины XVIII в. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России второй половины XVIII в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах русской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России второй половины XVIII в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России второй половины XVIII в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России второй половины XVIII в., о достижениях российской культуры второй половины XVIII в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России и особенностям российской культуры второй половины XVIII в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России второй половины XVIII в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Екатерины II, Е.И. Пугачёва, Салавата Юлаева, А.И. Бибикова, Г.Г. Орлова, А.Г. Орлова, П.А. Румянцева-Задунайского, Г.А. Потёмкина, М.В. Ломоносова, А.Н. Радищева, Павла I, П.А. Демидова, А.С. Строганова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, Т. Костюшко, Н.И. Панина, П.А. Палена, И.И. Шувалова, Н.И. Новикова творчество Н.М. Карамзина, И.Н. Никитина, В.И. Баженова, Г.Р. Державина, М.Ф. Казакова, Д. Кваренги, Д.И. Фонвизина | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Екатерины II, Е.И. Пугачёва, Салават Юлаева, А.И. Бибикова, Г.Г. Орлова, А.Г. Орлова, П.А. Румянцева-Задунайского, Г.А. Потёмкина, А.Н. Радищева, Павла I, П.А. Демидова, А.С. Строганова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, Т. Костюшко, Н.И. Панина, П.А. Палена, И.И. Шувалова, Н.И. Новикова,  творчества Н.М. Карамзина, И.Н. Никитина, В.И. Баженова, Г.Р. Державина, М.Ф. Казакова, И.Е. Старова, Д. Кваренги, Ч. Камерона, А. Ринальди, А.Д. Кантемира, В.К. Тредиаковского, Д.И. Фонвизина, А.П. Сумарокова  по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Екатерины II, Е.И. Пугачёва, Салават Юлаева, А.И. Бибикова, Г.Г. Орлова, А.Г. Орлова, П.А. Румянцева-Задунайского, Г.А. Потёмкина, А.Н. Радищева, Павла I, П.А. Демидова, А.С. Строганова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, Т. Костюшко, Н.И. Панина, П.А. Палена, И.И. Шувалова, Н.И. Новикова, творчество Н.М. Карамзина, И.Н. Никитина, В.И. Баженова, Г.Р. Державина, М.Ф. Казакова, И.Е. Старова, Д. Кваренги, Ч. Камерона, А. Ринальди, А.Д. Кантемира, В.К. Тредиаковского, Д.И. Фонвизина, А.П. Сумарокова  ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России второй половины XVIII в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России второй половины XVIII в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России второй половины XVIII в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки*** зрения о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России второй половины XVIII в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России второй половины XVIII в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России второй половины XVIII в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России второй половины XVIII в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России второй половины XVIII в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России второй половины XVIII в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России и достижениях русской культуры второй половины XVIII в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории России, достижениях русской культуры второй половины XVIII в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России второй половины XVIII в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Воссоединение Крыма с Россией:** Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя. Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.  **Российская Федерация на современном этапе:**Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.). | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей этнографии и антропологии им. Петра Великого <https://www.kunstkamera.ru/> 2. Виртуальный Русский музей. Виртуальный тур «Екатерина Великая в стране и мире»<https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/virtual_tours/virtualniy_tur_ekaterina_velikaya_v_strane_i_mire/index.php> 3. Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно» <https://tsaritsyno-museum.ru/> 4. Новгородский государственный объединённый музей - заповедник <https://novgorodmuseum.ru/> 5. Государственный исторический музей. Залы 25–27<https://shm.ru/> 6. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 7. Виртуальная экспозиция «Екатерининский дворец» [https://tzar.ru](https://tzar.ru/objects/ekaterininsky) 8. Экспонаты «Музеев Московского Кремля», посвященные Екатерине II [https://www.kreml.ru](https://www.kreml.ru/exhibitions/virtual-exhibitions.kostyum-rossiyskikh-imperatorov-i-imperatrits-iz-sobraniya-muzeev-kremlya/ekaterina--ii/) 9. Выставка «Екатерина II. Петергофский аспект биографии» [https://peterhofmuseum.ru](https://peterhofmuseum.ru/special/catherine19) 10. Интерактивный тур (эпоха Екатерины II и Павла I в картинах Жерара Делабарта) <https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/virtual_tours/moskva_vremen_ekaterini_ii_i_pavla_i_v_kartinah_zherara_delabarta/index.php> 11. Виртуальная экскурсия «"Это сам Потемкин!" К 280-летию Светлейшего князя Г.А. Потемкина-Таврического»<https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual_visit/panoramas-u-2/?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Великие просветители Европы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645187>   ID 1645187   1. Сценарий урока «Внутренняя политика Екатерины II. Часть I. 1762–1775 годы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1594172>   ID 1594172   1. Сценарий урока «Внешняя политика Екатерины II»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/930749>   ID 930749 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Преобразования Петра I», «Эпоха дворцовых переворотов», «Российская империя во второй половине XVIII в.».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Полководческое мастерство А.В. Суворова», «Крепостное право в России во второй половине XVIII в.»), тесты «Внешняя политика Екатерины II», «Внутренняя политика Екатерины II»,устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Начало индустриальной эпохи | | | | |
| Содержание темы  Культура западноевропейских стран в XIX веке. Общественно-политические учения XIX века. Развитие культуры в XIX – начале ХХ веков. Социально-экономическое развитие европейских стран. Формирование индустриального общества. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «либерализм», «социализм», «консерватизм», «национализм», «индустриальное общество», «картель», «трест», «синдикат», «концерн», «класс», «буржуазия», «пролетариат», «романтизм», «реализм», натурализм», «ампир», «модерн», «импрессионизм», «индустриальное общество», «класс», «романтизм», «реализм», «натурализм», «рабочее движение», «Интернационал» | | 1. Использовать понятия по теме «Начало индустриальной эпохи» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Начало индустриальной эпохи» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Европы и США в XIX в.  2. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении особенностей культуры стран Европы и США в XIX в.  3. Понимать ценности мирового искусства при изучении культуры и искусства стран Европы и США в XIX в.  4. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории и культуры стран Европы и США в XIX в.  5. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории и культуры стран Европы и США в XIX в.  6. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории и культуры стран Европы и США в XIX в.  7. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей, деятелей науки и культуры стран Европы и США в XIX в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: строительство Суэцкого канала, формирование общественно-политических учений XIX в., формирование индустриального общества, возникновение массового рабочего движения, железнодорожное строительство, урбанизация, индустриализация, развитие науки и техники в XIX в., определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных стран Европы и США в XIX в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных стран Европы и США с событиями и процессами мировой истории в XIX в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории начала индустриальной эпохи, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах всеобщей истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории начала индустриальной эпохи, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории начала индустриальной эпохи и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории начала индустриальной эпохи, о достижениях мировой науки и культуры XIX – начала XX вв., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать и использовать информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории начала индустриальной эпохи, особенностям мировой науки и культуры XIX – начала XX вв. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории начала индустриальной эпохи (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: А. Сен-Симона, К. Маркса, Ф. Энгельса, П.Ж. Прудона, М. Фарадея, Д.К. Максвелла, Пьера и Марии Кюри, Ч. Дарвина, Л. Пастера, Огюста и Луи Люмьеров, Луи Блана, Т. Эдисона, Н. Теслы, творчество Д. Байрона, В. Гюго, О. де Бальзака, Ч. Диккенса, Э. Делакруа, К. Моне, Ван Гога, Ф. Шуберта, Л. ван Бетховена, Ф. Шопена, Д. Верди, Ж. Бизе, Р. Вагнера, М. Твена, Э. Мане, Ж. Верна, А. Дюма, Л. Кэрролла | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: А. Сен-Симона, К. Маркса, Ф. Энгельса, П.Ж. Прудона, М. Фарадея, Д.К. Максвелла, Пьера и Марии Кюри, Ч. Дарвина, Л. Пастера, Огюста и Луи Люмьеров, Луи Блана, Т. Эдисона, Н. Теслы, творчества Д. Байрона, В. Гюго, О. де Бальзака, Ч. Диккенса, Э. Делакруа, К. Моне, Ван Гога, Ф. Шуберта, Л. ван Бетховена, Ф. Шопена, Д. Верди, Ж. Бизе, Р. Вагнера, М. Твена, Э. Мане, Ж. Верна, А. Дюма, Л. Кэрролла, Д. Лондона, Г. Курбе по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: А. Сен-Симона, К. Маркса, Ф. Энгельса, П.Ж. Прудона, М. Фарадея, Д.К. Максвелла, Пьера и Марии Кюри, Ч. Дарвина, Л. Пастера, Огюста и Луи Люмьеров, Луи Блана, Т. Эдисона, Н. Теслы, творчество Д. Байрона, В. Гюго, О. де Бальзака, Ч. Диккенса, Э. Делакруа, К. Моне, Ван Гога, Ф. Шуберта, Л. ван Бетховена, Ф. Шопена, Д. Верди, Ж. Бизе, Р. Вагнера, М. Твена, Э. Мане, Ж. Верна, А. Дюма, Л. Кэрролла, Д. Лондона, Г. Курбе ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях и процессах истории начала индустриальной эпохи, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях и процессах истории начала индустриальной эпохи ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям и процессам истории начала индустриальной эпохи ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей начала индустриальной эпохи (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории начала индустриальной эпохи (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории начала индустриальной эпохи, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории начала индустриальной эпохи: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории начала индустриальной эпохи | 8. Я могу определить время создания и автора (при наличии) предоставленных учителем исторических источников, связанных с событиями, явлениями и процессами истории начала индустриальной эпохи |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории начала индустриальной эпохи, о достижениях мировой науки и культуры XIX – начала XX вв. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории начала индустриальной эпохи, о достижениях мировой науки и культуры XIX – начала XX вв. и ***представлять информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории начала индустриальной эпохи (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей Русского импрессионизма <http://www.rusimp.su/> 2. Галерея искусства стран Европы и Америки XIX—XX веков <https://www.pushkinmuseum.art/museum/buildings/gallery/index.php?lang=ru> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Индустриальное общество в эпоху промышленного переворота»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2298>   ID 2298   1. Сценарий урока «Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/456684>   ID 456684   1. Сценарий урока «Наука: создание научной картины мира»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/480361>   ID 480361   1. Сценарий урока «Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1090965>   ID1090965 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Общественно-политические учения XIX в.», «Развитие изобразительного искусства Западной Европы XIX в.»), тест «индустриальное общество», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Страны Европы и США в первой половине XIX в. | | | | |
| Содержание темы  Консульство и образование наполеоновской империи. Международные отношения первой половины XIX в. Наполеоновские войны. Венский конгресс. Политическое развитие стран Запада в первой половине XIX в. Социально-экономическое развитие стран Запада в первой половине XIX в. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «консульство», «континентальная блокада», «конгресс»,  «блокада», «восточный вопрос», «доктрина Монро», «карбонарии», «чартизм», «тред-юнионы», «кодекс Наполеона», «сто дней Наполеона», «Священный союз», «наполеоновские войны», «избирательная реформа», «июльская монархия», «викторианская эпоха» | | 1. Использовать понятия по теме «Страны Европы и США в первой половине XIX в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Страны Европы и США в первой половине XIX в.» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Европы и США в первой половине XIX в.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории стран Европы и США в первой половине XIX в.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории стран Европы и США в первой половине XIX в.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории стран Европы и США в первой половине XIX в.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей стран Европы и США в первой половине XIX в.  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических процессов истории стран Европы и США в первой половине XIX в., в том числе революций в Европе  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических процессов истории стран Европы и США в первой половине XIX в., в том числе революций в Европе |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: битва при Маренго, установление единоличной власти Наполеона во Франции, Амьенский мир, установление империи во Франции, Трафальгарское сражение, Аустерлицкое сражение, установление континентальной блокады, вторжение наполеоновской армии в Испанию, возвращение Наполеона к власти в 1815 г., битва при Ватерлоо, Венский конгресс, создание Священного союза, революции в Южной Европе в 1820-х гг., образование независимой Греции, отделение Египта от Османской империи, революция во Франции 1830 г., революции 1848 г., приход к власти во Франции Наполеона III, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных стран Европы и США в первой половине XIX в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных стран Европы и США с событиями и процессами мировой истории первой половины XIX в. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Европы и США в первой половине XIX в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах зарубежной истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Европы и США в первой половине XIX в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Европы и США в первой половине XIX в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории стран Европы и США в первой половине XIX в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать и использовать информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории стран Европы и США в первой половине XIX в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Европы и США в первой половине XIX в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Наполеона Бонапарта, Ж. Фуше, Ш.М. Талейрана, Александра I, Людовика XVIII, Луи-Филиппа I, Наполеона III, Д. Гарибальди, королевы Виктории | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Наполеона Бонапарта, Ж. Фуше, Ш.М. Талейрана, Александра I, Людовика XVIII, Луи-Филиппа I, Наполеона III, Д. Гарибальди, королевы Виктории по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Наполеона Бонапарта, Ж. Фуше, Ш.М. Талейрана, Александра I, Людовика XVIII, Луи-Филиппа I, Наполеона III, Д. Гарибальди, королевы Виктории ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Европы и США в первой половине XIX в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях стран Европы и США в первой половине XIX в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Европы и США в первой половине XIX в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей стран Европы и США в первой половине XIX в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории стран Европы и США в первой половине XIX в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Европы и США в первой половине XIX в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Европы и США в первой половине XIX в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы и США в первой половине XIX в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы и США в первой половине XIX в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории стран Европы и США в первой половине XIX в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории стран Европы и США в первой половине XIX в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Европы и США в первой половине XIX в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Государственный исторический музей. Музей Отечественной войны 1812 года <https://shm.ru/museum/mov/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> 4. Музей этнографии и антропологии им. Петра Великого <https://www.kunstkamera.ru/> 5. Музей – панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Последняя битва императора» <https://panoramaborodino.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/3957171> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Консульство и образование наполеоновской империи»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1717978>   ID 1717978   1. Сценарий урока «Великобритания: сложный путь к величию и процветанию»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1216856>   ID 1216856   1. Сценарий урока «Объединение Италии»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/116478>   ID 116478   1. Сценарий урока «США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328429>   ID 1328429 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Причины поражения Наполеоновской империи в войне с ее противниками», «Революции в Европе 1848 г.»), тесты «Наполеоновские войны», «Страны Европы в первой половине XIX в.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв. | | | | |
| Содержание темы  Индия в XIX – начале XX вв. Китай и Япония в XIX – начале XX вв. Культура стран Азии в XIX в. Латинская Америка в XIX – начале XX вв. Народы и государства Африки в XIX в. Колониальный раздел континента. Османская империя в XIX – начале XX вв. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «каудильо», «банту», «буры», «опиумные войны», «ихэтуань», «революция Мэйдзи», «сипаи», «Индийский национальный конгресс», «танзимат», «младотурки», «тайпины» | | 1. Использовать понятия по теме «Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв.» для интерпретации информации источников по зарубежной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  6. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.  7. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: образование независимых государств в Латинской Америке, объединение Эфиопии при Теодоросе II, образование Либерии, «открытие Японии», реформы Мэйдзи, Японо-китайская война 1894–1895 гг., опиумные войны, восстание тайпинов, «боксёрское восстание», Синьхайская революция, восстание сипаев в Индии, создание Индийского национального конгресса, отделение от Османской империи Греции, Румынии, Египта, Сербии, Болгарии, реформы танзимата, Младотурецкая революция, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории стран Азии, Африки и Латинской Америки с событиями и процессами истории Европы и США в XIX – начале XX вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории стран Азии, Африки и Латинской Америки, Европы и США в XIX – начале XX вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., достижениях культуры этих стран, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать и использовать информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., особенностям культуры этих стран (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: С. Боливара, Д. Ливингстона, Теодороса II, Муцухито (Мэйдзи), Хун Сюцюаня, Цыси, Юань Шикая, Сунь Ятсена, Б. Тилака, Махмуда II, Мухаммеда Али Египетского, Абдул-Хамида II | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: С. Боливара, Д. Ливингстона, Теодороса II, Муцухито (Мэйдзи), Хун Сюцюаня, Цыси, Юань Шикая, Сунь Ятсена, Б. Тилака, Махмуда II, Мухаммеда Али Египетского, Абдул-Хамида II по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей:*** С. Боливара, Д. Ливингстона, Теодороса II, Муцухито (Мэйдзи), Хун Сюцюаня, Цыси, Юань Шикая, Сунь Ятсена, Б. Тилака, Махмуда II, Мухаммеда Али Египетского, Абдул-Хамида II ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв.: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., о достижениях культуры этих стран ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв., о достижениях культуры этих стран и ***представлять информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX – начале XX вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей Востока <https://www.orientmuseum.ru/> 2. Музей этнографии и антропологии им. Петра Великого <https://www.kunstkamera.ru/> 3. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Индия в XIX в»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1340397>   ID 1340397   1. Сценарий урока «Кризис Османской империи в XIX веке»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4839>   ID 4839   1. Сценарий урока «Латинская Америка в XIX веке: время перемен»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1056875>   ID 1056875 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Восстание тайпинов в Китае», «Реформы Мэйдзи в Японии: причины, сущность, последствия»), тест «Страны Азии в XIX в.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. | | | | |
| Содержание темы  Великобритания во второй половине XIX – начале XX в. Международные отношения в конце XIX – начале XX вв. Локальные империалистические войны. Военно-политические блоки: Тройственный союз и Антанта. I и II Интернационал. Международные отношения второй половины XIX в.Англо-бурская война. Франко-прусская война. Образование национальных государств в Германии и Италии. К. Кавур. Дж. Гарибальди. О. Бисмарк. От Австрийской империи к Австро-Венгрии. Социально-экономическое развитие стран Запада во второй половине XIX – начале XX вв. США во второй половине XIX – начале XX вв. Реконструкция Юга. Гражданская война в США. Франция во второй половине XIX – начале XX в. Наполеон III. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «двуединая монархия», «Парижская комунна», «реваншизм», «гомруль», «пангерманизм», «шовинизм», «доктрина открытых дверей», «буры», «империализм», «аболиционизм», «гомстед», «лейбористская партия», «военное-политический блок» | | 1. Использовать понятия по теме «Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.» для интерпретации информации источников по всеобщей истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  2. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  3. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  4. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  5. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков исторических деятелей стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  6. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественно-политических и социально-экономических процессов истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.  7. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественно-политических и социально-экономических процессов истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: Крымская война, создание Австро-Венгрии, Франко-прусская война, Парижское восстание 1871 г., возникновение Третьей республики во Франции, колониальная политика европейских стран в Африке и Азии, Австро-прусско-итальянская война, образование Германской империи, завершение объединения Италии, Испано-американская война, Англо-бурская война, Русско-японская война, складывание Антанты, Гаагские конференции, Берлинская конференция 1884–1885 гг., образование независимых Болгарии, Сербии, Румынии, заключение Тройственного союза, Гражданская война в США, отмена рабства в США, реконструкция Юга, определять длительность и последовательность этих событий и процессов | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории разных стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории разных стран Европы и США с событиями и процессами мировой истории во второй половине XIX – начале XX вв. |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах всеобщей истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать и использовать информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Клеменса фон Меттерниха, Франца Иосифа I, Наполеона III, Ж. Жореса, Ж. Клемансо, Б. Дизраэли, У. Гладстона, О. фон Бисмарка, Вильгельма I, Вильгельма II, Д. Гарибальди, К. Кавура, Эммануила II, Николая II, королевы Виктории, Николая I, Александра II, Авраама Линкольна, У. Гранта, Р. Ли, А.Тьера | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Клеменса фон Меттерниха, Франца Иосифа I, Наполеона III, Ж. Жореса, Ж. Клемансо, Б. Дизраэли, У. Гладстона, О. фон Бисмарка, Вильгельма I, Вильгельма II, Д. Гарибальди, К. Кавура, Эммануила II, Николая II, королевы Виктории, Николая I, Александра II, Авраама Линкольна, У. Гранта, Р. Ли, А.Тьера по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Клеменса фон Меттерниха, Франца Иосифа I, Наполеона III, Ж. Жореса, Ж. Клемансо, Б. Дизраэли, У. Гладстона, О. фон Бисмарка, Вильгельма I, Вильгельма II, Д. Гарибальди, К. Кавура, Эммануила II, Николая II, королевы Виктории, Николая I, Александра II, Авраама Линкольна, У. Гранта, Р. Ли, А.Тьера ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории стран Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина <https://www.pushkinmuseum.art/media/virtual/index.php?lang=ru> 2. Фонд содействия сохранению культурных, исторических и духовных ценностей имени Императора Николая II<https://museyfondn2.ru/> 3. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/index.php> 4. Государственный Эрмитаж <https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama?lng=ru> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1217592>   ID 1217592   1. Сценарий урока «Великобритания и её доминионы»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/639473>   ID 639473   1. Сценарий урока «Реконструкция в США»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/443747>   ID 443747 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам: «Начало индустриальной эпохи», «Страны Европы и США в первой половине XIX в.», «Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв.», «Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Реконструкция Юга в США», «Деятельность Д. Гарибальди»), тесты «Гражданская война в США», «Образование Германской империи», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия в первой четверти XIX в. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Александра I. Венский конгресс и Священный союз. Заграничные походы русской армии. Присоединение Закавказья к России. Присоединение Финляндии к России. Тильзитский мир. Внутренняя политика 1815–1825 гг.Уставная грамота Н.Н. Новосильцева. Военные поселения. А.А. Аракчеев. Конституция царства Польского. Общественное движение при Александре I. Движение и восстание декабристов. Отечественная война 1812 года – важнейшее событие отечественной и мировой истории XIX в.М.И. Кутузов. Бородинская битва. Внутренняя политика Александра I в начале царствования. Реформы органов государственной власти при Александре I. М.М. Сперанский. Социально-экономическое развитие России при Александре I. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «декабристы», «либерализм», «Союз спасения», «Союз благоденствия», «Русская правда», «Южное общество», «Северное общество», «автономия»,  «охранительные тенденции», «уставная грамота», «конституционный проект»,  «Отечественная война», «фураж», «флеши», «редут», «партизанское движение», «антифранцузская коалиция», «Венский конгресс», «Священный союз», «заграничные походы», «капиталистые крестьяне», «месячина», «военные поселения», «Негласный комитет», «Непременный совет», «Государственный совет», «вольные хлебопашцы», «аракчеевщина», «батарея» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия в первой четверти XIX в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия в первой четверти XIX в.» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российской империи первой четверти XIX в. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи первой четверти XIX в. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России первой четверти XIX в., например, Отечественной войны 1812 г. и заграничных походов русской армии 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России первой четверти XIX в. 5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России первой четверти XIX в. 6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России первой четверти XIX в.: внешней и внутренней политики императора Александра I 7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России первой четверти XIX в. 8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей первой четверти XIX в. 9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественного движения первой четверти XIX в. в России: деятельности и восстания декабристов 10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественного движения, внутренней политики России первой четверти XIX в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: введение в Царстве Польском Конституции, введение военных поселений, создание проекта «Уставной грамоты Российской империи», разработка проектов решения крестьянского вопроса, переход Великой армии Наполеона через Неман, Смоленское сражение, Бородинское сражение, совет в Филях, вступление французской армии в Москву, пожар в Москве, уход французской армии из Москвы, Тарутинский маневр, сражения при Малоярославце и при Березине, Русско-иранская война 1804–1813 гг., Русско-турецкая война 1806–1812 гг., битва под Аустерлицем, битва при Фридланде, Тильзитский мир, Заграничный поход русской армии, Венский конгресс, указ о вольных хлебопашцах, деятельность Негласного комитета, министерская реформа,  разработка проектов государственных преобразований М.М. Сперанского,  создание Государственного совета, деятельность тайных обществ декабристов, восстание декабристов, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки первой четверти XIX в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и в странах Европы и Америки в первой четверти XIX в., а также между историческими событиями и процессами истории России первой четверти XIX в. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России первой четверти XIX в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах российской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России первой четверти XIX в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России первой четверти XIX в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России первой четверти XIX в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России первой четверти XIX в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России первой четверти XIX в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Александра I, С.П. Трубецкого, Н.М. Муравьёва, П.И. Пестеля, Н.Н. Новосильцева, А.А. Аракчеева, В.П. Кочубея, М.И. Кутузова, П.И. Багратиона, М.Б. Барклая-де-Толли, Н.Н. Раевского, Д.В. Давыдова, М.М. Сперанского, П.А. Строганова, А.А. Чарторыйского, Н.М. Карамзина, И.Ф. Крузенштерна, Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Александра I, С.П. Трубецкого, Н.М. Муравьёва, П.И. Пестеля, Н.Н. Новосильцева, А.А. Аракчеева, В.П. Кочубея, М.И. Кутузова, П.И. Багратиона, М.Б. Барклая-де-Толли, Н.Н. Раевского, Д.В. Давыдова, М.М. Сперанского, П.А. Строганова, А.А. Чарторыйского, А.П. Ермолова, Василисы Кожиной, Ф.В. Ростопчина, П.Г. Каховского, К.Ф. Рылеева, М.П. Бестужева-Рюмина, С.И. Муравьёва-Апостола, Н.М. Карамзина, И.Ф. Крузенштерна, Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Александра I, С.П. Трубецкого, Н.М. Муравьёва, П.И. Пестеля, Н.Н. Новосильцева, А.А. Аракчеева, В.П. Кочубея, М.И. Кутузова, П.И. Багратиона, М.Б. Барклая-де-Толли, Н.Н. Раевского, Д.В. Давыдова, М.М. Сперанского, П.А. Строганова, А.А. Чарторыйского, А.П. Ермолова, Василисы Кожиной, Ф.В. Ростопчина, П.Г. Каховского, К.Ф. Рылеева, М.П. Бестужева-Рюмина, С.И. Муравьёва-Апостола, Н.М. Карамзина, И.Ф. Крузенштерна, Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России в первой четверти XIX в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России в первой четверти XIX в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России в первой четверти XIX в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России в первой четверти XIX в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России в первой четверти XIX в. (М) | 7. **Выявлять проблемы исследования** истории России в первой четверти XIX в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России в первой четверти XIX в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в первой четверти XIX в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в первой четверти XIX в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России в первой четверти XIX в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории России в первой четверти XIX в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения д***ля разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России в первой четверти XIX в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Великая Отечественная война (1941–1945 гг.):** план «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад. Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии. СССР и союзники. Ленд-лиз. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Дни воинской славы и памятные даты в России. | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Музей панорама «Бородинская битва» <http://1812panorama.ru/> 2. Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник <https://www.borodino.ru/ekspozitsii/slavsya-vvek-borodino/> 3. Государственный центральный музей современной истории России <https://www.sovrhistory.ru/exhibitions/virtual/uznikisvobody/index.php> 4. Государственный исторический музей. Музей Отечественной войны 1812 года <https://shm.ru/museum/mov/> 5. Государственный исторический музей. Онлайн спецпроект «Жены декабристов» <https://dec.shm.ru/> 6. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> 7. Государственный исторический музей. Залы 28–29, 31 <https://shm.ru/> 8. Музей – панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Бог – Рати – Он!» <https://panoramaborodino.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/3957320> 9. Музей – панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Довершить поражение неприятеля...» <http://www.1812panorama.ru/virtual/zp.html> 10. Музей – панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Прекрасное начало!» <https://panoramaborodino.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/4181299> 11. Музей – панорама «Бородинская битва». Виртуальная выставка «Полководец трёх царствований» <https://panoramaborodino.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/3750339?index=31> 12. Музей политической истории России. Виртуальный тур. Восстание 14 декабря 1825 г. <http://tour.polithistory.ru/gallery/#176> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Александр I: Начало правления. Реформы М. М. Сперанского»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1308959>   ID 1308959   1. Сценарий урока «Внешняя политика Александра I в 1801–1812 гг.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/12789>   ID 12789   1. Сценарий урока «Отечественная война 1812 г.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/929127>   ID 929127 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Бородинская битва», «Конституционные проекты декабристов»), тесты «Отечественная война 1812 г.»,«Внутренняя политика Александра I», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия во второй четверти XIX в. | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Николая I. Оборона Севастополя. Э.И. Тотлебен. В.И. Истомин. В.А. Корнилов. П.С. Нахимов. Крымская война. Внутренняя политика Николая I. Создание Свода законов Российской империи. Теория официальной народности С.С. Уварова. Культура Российской империи в первой половине XIX века. Национальная и религиозная политика Николая I. Польское восстание 1830–1831 гг. Кавказская война. Общественное движение в России второй четверти XIX вв. Западники и славянофилы. Социально-экономическое развитие в период царствования Николая I. Начало промышленного переворота и его особенности в России. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «теория официальной народности», «славянофилы», «западники», «радикализм», «разночинцы», «петрашевцы», «Собственная его императорского величества канцелярия», «корпус жандармов», «обязанные крестьяне», «картофельный бунт», «почётные граждане», «русско-византийский стиль», «приходские училища», «уездные училища», «мюридизм», «восточный вопрос», «черта осёдлости», «униатская церковь», «малый жуз», «средний жуз», «большой жуз», «газават», «аул», «старообрядческие согласия», «романтизм», «реализм», «ампир», «цензура», «литературный салон», «Царскосельский лицей» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия во второй четверти XIX в.» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия во второй четверти XIX в.» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российской империи второй четверти XIX в. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи второй четверти XIX в. 3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России второй четверти XIX в., например, искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе Крымской войны, достижений российской военной мысли. 4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России второй четверти XIX в. 5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России второй четверти XIX в. 6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России второй четверти XIX в.: внешней и внутренней политики императора Николая 7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России второй четверти XIX в. 8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей второй четверти XIX в. 9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественного движения второй четверти XIX в. в России 10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественного движения, внутренней политики России второй четверти XIX в. 11. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры России и ее народов во второй четверти XIX в. 12. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства России во второй четверти XIX в. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: развитие общественного движения в России во второй четверти XIX в., создание Собственной его императорского величества канцелярии, публикация «Полного собрания законов Российской империи», реформа управления государственными крестьянами, издание указа «Об обязанных крестьянах», инвентарная реформа, Кавказская война, Русско-турецкая война 1828–1829 гг., Русско-иранская война 1826–1828 гг., Крымская война, Первая оборона Севастополя, восстание в Царстве Польском 1830–1831 гг., отмена польской Конституции, начало промышленного переворота в России, деятельность Секретных комитетов по крестьянскому вопросу, денежная реформа Е.Ф. Канкрина, введение «Чугунного устава», строительство Царскосельской железной дороги, реконструкция Москвы, строительство Исаакиевского собора, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки второй четверти XIX в. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и странах Европы и Америки во второй четверти XIX в., а также между историческими событиями и процессами истории России второй четверти XIX в. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России во второй четверти XIX в., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах российской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России во второй четверти XIX в., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России во второй четверти XIX в. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России во второй четверти XIX в., о достижениях российской культуры первой половины XIX в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России во второй четверти XIX в., особенностям российской культуры первой половины XIX в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России во второй четверти XIX в. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Николая I, С.С. Уварова, М.П. Погодина, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина, Т.Н. Грановского, В.Г. Белинского, В.П. Боткина, А.И. Герцена, Н.П. Огарёва, П.Д. Киселёва, Е.Ф. Канкрина, А.Х. Бенкендорфа, М.М. Сперанского, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова, А.П. Ермолова, Шамиля, И.Ф. Паскевича, П.С. Нахимова, Петра Кошки, Дарьи Севастопольской, Э.И. Тотлебена, Н.И. Костомарова, творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского, И.А. Гончарова, Н.А. Некрасова, Н.В. Гоголя, М.И. Глинки, А.С. Даргомыжского, О.А. Кипренского, К.П. Брюллова, А.Д. Захарова, А.Н. Воронихина, К.И. Росси, К.А. Тона, Т.Г. Шевченко, А.С. Грибоедова, О.И. Бове, В.И. Даля, И.К. Айвазовского, П.Я. Чаадаева | | 5. ***Давать оценкудеятельности*** исторических ***личностей***: Николая I, С.С. Уварова, М.П. Погодина, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина, Т.Н. Грановского, В.Г. Белинского, В.П. Боткина, А.И. Герцена, Н.П. Огарёва, П.Д. Киселёва, Е.Ф. Канкрина, А.Х. Бенкендорфа, М.М. Сперанского, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова, А.П. Ермолова, Шамиля, И.Ф. Паскевича, И.И. Дибича, П.С. Нахимова, А.С. Меншикова, В.А. Корнилова, В.И. Истомина, Петра Кошки, Дарьи Севастопольской, Э.И. Тотлебена, Н.И. Костомарова, творчества А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского, И.А. Гончарова, Н.А. Некрасова, Н.В. Гоголя, М.И. Глинки, А.С. Даргомыжского, О.А. Кипренского, К.П. Брюллова, А.Д. Захарова, А.Н. Воронихина, К.И. Росси, К.А. Тона, Т.Г. Шевченко, А.С. Грибоедова, О.И. Бове, В.И. Даля, И.К. Айвазовского, П.Я. Чаадаева по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Николая I, С.С. Уварова, М.П. Погодина, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина, Т.Н. Грановского, В.Г. Белинского, В.П. Боткина, А.И. Герцена, Н.П. Огарёва, П.Д. Киселёва, Е.Ф. Канкрина, А.Х. Бенкендорфа, М.М. Сперанского, Н.И. Лобачевского, Н.И. Пирогова, А.П. Ермолова, Шамиля, И.Ф. Паскевича, И.И. Дибича, П.С. Нахимова, А.С. Меншикова, В.А. Корнилова, В.И. Истомина, Петра Кошки, Дарьи Севастопольской, Э.И. Тотлебена, Н.И. Костомарова, творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского, И.А. Гончарова, Н.А. Некрасова, Н.В. Гоголя, М.И. Глинки, А.С. Даргомыжского, О.А. Кипренского, К.П. Брюллова, А.Д. Захарова, А.Н. Воронихина, К.И. Росси, К.А. Тона, Т.Г. Шевченко, А.С. Грибоедова, О.И. Бове, В.И. Даля, И.К. Айвазовского, П.Я. Чаадаева ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России второй четверти XIX в., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России во второй четверти XIX в. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России во второй четверти XIX в. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России во второй четверти XIX в. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России во второй четверти XIX в. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России во второй четверти XIX в., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России во второй четверти XIX в.: письменные, вещественные, визуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России во второй четверти XIX в. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России во второй четверти XIX в. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России во второй четверти XIX в., достижениях российской культуры первой половины XIX в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России во второй четверти XIX в., достижениях российской культуры первой половины XIX в. и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России во второй четверти XIX в. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Великая Отечественная война (1941–1945 гг.):**Оборона Крыма. Оборона Севастополя. Освобождение оккупированной территории СССР. | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля <https://goslitmuz.ru/museums/dom-muzey-a-i-gertsena/> 2. Российский этнографический музей <https://ethnomuseum.ru/> 3. Дом Н.В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека <https://gogol.museum-online.moscow/> 4. Музей Н.В. Гоголя <https://www.domgogolya.ru/museum/virtual_tour/> 5. Саратовский государственный художественный музей <https://radmuseumart.ru/> 6. Государственная Третьяковская галерея <https://www.tretyakovgallery.ru/> 7. Виртуальная выставка «Русский романтизм. Графика» <https://tropinin.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/574454?index=0> 8. Всероссийский музей А.С. Пушкина <http://www.museumpushkin.ru/index.html> 9. Государственный исторический музей. Зал 32 <https://shm.ru/> 10. Российский национальный музей музыки <https://music-museum.ru/> 11. Музей - заповедник А.С. Грибоедова <https://khmelita.com/> 12. Виртуальный Русский музей. Виртуальный тур «Николай I» <https://rusmuseumvrm.ru/online_resources/virtual_tours/virtualniy_tur_nikolay_1/index.php> 13. Государственный мемориальный историко – литературный и природно – ландшафтный музей заповедник А.С. Пушкина «Михайловское» (Пушкинский заповедник) <https://www.pushkinland.ru/> 14. Музей военной формы. Выставка «Артефакты Крымской войны 1853 – 1856 гг.» <https://museum-vf.ru/> 15. Экспозиция Историко-технического музея «Дом Черепановых» <https://museums-atlas.cityscanner.ru/pano/cherepanovy/tour.html> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/416921>   ID 416921   1. Сценарий урока «Социально-экономическое развитие станы во второй четверти XIX в.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1438075>   ID 1438075   1. Сценарий урока «Внешняя политика Николая I. Крымская война 1853–1856 гг.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465213>   ID 1465213 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I», «Крымская война: причины, ход и последствия»), тесты «Внешняя политика Николая I», «Внутренняя политика Николая I», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия в эпоху Великих реформ | | | | |
| Содержание темы  Великие реформы 1860 – 1870-х гг.Крестьянская реформа. Отмена крепостного права. Земская и городская реформы. Судебная реформа Александра II. М.Т. Лорис-Меликов. Военная реформа Александра II. Внешняя политика Александра II. М.Д. Скобелев. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Парижский мир и конец Венской системы международных отношений. Присоединение Средней Азии к Российской империи. Национальная и религиозная политика Александра II. Польское восстание 1863–1864 гг. Общественное движение в России во второй половине XIX в. Народники. Деятельность «Народной воли». Убийство Александра II. Социально-экономическое развитие России в период правления Александра II. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «генерал–губернаторство», «панславизм», «нигилизм», «народничество», «хождение в народ», «нечаевщина», «анархизм», «терроризм», «отрезки», «прирезки», «выкупные платежи», «губернские комитеты», «временнообязанные», «земские собрания», «земские управы», «городская дума», «городская управа», «всесословная воинская повинность», «мировой посредник», «присяжные заседатели», «земство», «гласность», «чересполосица» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия в эпоху великих реформ» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия в эпоху великих реформ» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека –жителя Российской империи 1860-1870-х гг.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи эпохи Великих реформ  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России 1860–1870-х гг., например, искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., достижений российской военной мысли  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России эпохи Великих реформ  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России в 1860-1870-е гг.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России в эпоху Великих реформ: внешней и внутренней политики императора Александра II  7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России в 1860-1870-е гг.  8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей 1860-1870-х гг.  9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественного движения 1860-1870-х гг. в России, в том числе деятельности народовольцев  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественного движения в России в 1860-1870-е гг., в том числе деятельности народовольцев |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: Польское восстание 1863–1864 гг., отмена нейтрализации Чёрного моря, присоединение Средней Азии к России, подписание Айгунского договора, подписание Пекинского договора, определение границ с Японией, продажа российских североамериканских территорий, Русско-турецкая война 1877–1878 гг., Берлинский конгресс, деятельность и раскол «Земли и воли», деятельность «Народной воли» и «Чёрного передела», покушения на Александра II и его убийство, изменения в национальной политике самодержавия, рост железнодорожного строительства, формирование рынка свободной рабочей силы, рост численности городского населения, отмена крепостного права, Земская реформа, Городская реформа, реформа системы образования, Судебная реформа, проведение военной реформы, завершение Кавказской войны, заключение «Союза трёх императоров», определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки в 1860–1870-е гг. | 2. Устанавливать взаимосвязь между историческими событиями и процессами в России и в странах Европы и Америки в 1860–1870-е гг., а также между историческими событиями и процессами истории России 1860–1870-х гг. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России в эпоху великих реформ, а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах российской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России в эпоху великих реформ, о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России в эпоху великих реформ и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России в эпоху великих реформ, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России в эпоху великих реформ (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России в эпоху великих реформ (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Александра II, А.М. Горчакова, К.П. Кауфмана, М.Д. Скобелева, М.Т. Лорис-Меликова, М.Н. Каткова, Н.Г. Чернышевского, С.Г. Нечаева, М.А. Бакунина, П.Л. Лаврова, П.Н. Ткачёва, Г.В. Плеханова, С.Л. Перовской, В.И. Засулич, Н.А. и Д.А. Милютиных, Н.Г. Столетова, Я.И. Ростовцева, С.М. Соловьёва | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Александра II, А.М. Горчакова, К.П. Кауфмана, М.Д. Скобелева, Н.Н. Муравьёва-Амурского, М.Т. Лорис – Меликова, М.Н. Каткова, Н.Г. Чернышевского, С.Г. Нечаева, М.А. Бакунина, П.Л. Лаврова, П.Н. Ткачёва, Г.В. Плеханова, С.Л. Перовской, В.И. Засулич, Н.А. Милютина, великого князя Константина Николаевича, М.Д. Скобелева, Н.Г. Столетова, Я.И. Ростовцева, С.М. Соловьёва, Н.М. Пржевальского, П.П. Семёнова-Тян-Шанского по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Александра II, А.М. Горчакова, К.П. Кауфмана, М.Д. Скобелева, Н.Н. Муравьёва-Амурского, М.Т. Лорис – Меликова, М.Н. Каткова, Н.Г. Чернышевского, С.Г. Нечаева, М.А. Бакунина, П.Л. Лаврова, П.Н. Ткачёва, Г.В. Плеханова, С.Л. Перовской, В.И. Засулич, Н.А. Милютина, великого князя Константина Николаевича, М.Д. Скобелева, Н.Г. Столетова, Я.И. Ростовцева, С.М. Соловьёва, Н.М. Пржевальского, П.П. Семёнова-Тян-Шанского ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты,  извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России в эпоху великих реформ, представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях и процессах истории России эпоху великих реформ ***с данными исторической карты***(М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России в эпоху великих реформ ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России в эпоху великих реформ (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России в эпоху великих реформ (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России в эпоху великих реформ, используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России в эпоху великих реформ: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в эпоху великих реформ | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в эпоху великих реформ |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России в эпоху великих реформ ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, процессах и явлениях истории России в эпоху великих реформ и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана***(М) | 9. Использовать полученные знания и умения ***для разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России в эпоху великих реформ (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг**.): Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.  **Российская Федерация в начале XXI века:** на пути восстановления и укрепления страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты. Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный исторический музей. Зал 33–34 <https://shm.ru/> 2. Липецкий Областной Краеведческий Музей. Дом - музей Г.В. Плеханова <https://museums-48.ru/index.php/muzei/dom-muzej-g-v-plekhanova> 3. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/index.php> 4. Музей-усадьба П.П. Семенова-Тян-Шанского <https://usadba-ryazanka.ru/> 5. Государственный Владимиро – Суздальский историко – архитектурный и художественный музей – заповедник. Виртуальная выставка «Крещён огнем и делом» <https://vladmuseum.ru/ru/virtual/stoletov/> 6. Музей истории Российских реформ им. П. А. Столыпина. Интерактивная лента времени <http://museumreforms.ru/> 7. Музей политической истории России. Виртуальный тур. Великие реформы <http://tour.polithistory.ru/gallery/#181> 8. Музей политической истории России. Виртуальный тур. «Охота» на императора Александра II <http://tour.polithistory.ru/gallery/#186> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России. 9 класс.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1057878>   ID 1057878   1. Сценарий урока «Александр II и отмена крепостного права»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21883>   ID 21883   1. Сценарий урока «Великие реформы Александра II»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1463790>   ID 1463790 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Русско-турецкая война 1877–1878 гг.», «Деятельность «Народной воли»»), тесты «Реформы Александра II», «Внешняя политика Александра II», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия в 1880–1890-е годы | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Александра III. Внутренняя политика Александра III. Контрреформы. Национальная и религиозная политика Александра III. К.П. Победоносцев. Культура Российской империи второй половины XIX в. Этнокультурный облик империи во второй половине XIX в. Общественное движение в России в 1880 – 1890-х гг. Социально-экономическое развитие России в 1880 – 1890-е гг. Промышленный подъём на рубеже XIX–XX вв. Индустриализация и урбанизация. Изменения в социальной структуре общества России. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «неорусский стиль», «эклектика», «передвижники», «Тройственный союз», «таможенная война», «капиталистический путь», «акциз», «концессия», «контрреформы», «циркуляр о кухаркиных детях», «рабочее законодательство», «расчётные книжки», «стачка», «золотой стандарт», «крестьянский поземельный банк», «дворянский земельный банк», «русификация», «охранка», «Могучая кучка» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия в 1880–1890-е годы» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия в 1880–1890-е годы» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека - жителя Российской империи 1880-1890-х гг.  2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи в 1880-1890-х гг.  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России в 1880-1890-х гг., например, искусства и культуры России этого периода.  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России 1880-1890-х гг.  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России 1880-1890-х гг.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России 1880-1890-х гг.: внешней и внутренней политики императора Александра III  7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России 1880-1890-х гг.  8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей 1880-1890-х гг.  9. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры России и ее народов во второй половине XIX в.  10. Понимать ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры и искусства России во второй половине XIX в.  11. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественного движения 1880-1890-х гг. в России  12. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественного движения 1880-1890-х гг. в России |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени события и процессы: заключение русско-французского союза, разгром революционных организаций», создание группы «Освобождение труда», создание «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», реформирование налоговой системы, строительство Транссибирской магистрали, издание манифеста «О незыблемости самодержавия», ограничение полномочий земств, издание «циркуляра о кухаркиных детях», принятие закона «О прекращении временнообязанного состояния», политика русификации в западных губерниях, Морозовская стачка, заключение «Договора перестраховки», установление границ России и Афганистана, определять их длительность и последовательность. | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами истории стран Европы и Америки в 1880–1890-е гг. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями и процессами истории России, стран Европы и Америки в 1880–1890-е гг., а также между историческими событиями и процессами истории России 1880–1890-х гг. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России в 1880–1890-е гг., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах российской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России в 1880–1890-е гг., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России в 1880–1890-е гг. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России в 1880–1890-е гг., о достижениях российской культуры второй половины XIX в., представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России в 1880–1890-е гг., особенностям российской культуры второй половины XIX в. (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России в 1880–1890-е гг. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: Д.И. Менделеева, И.М. Сеченова, И.П. Павлова, И.И. Мечникова, А.С. Попова, В.О. Ключевского, Александра III, К.П. Победоносцева, С.Ю. Витте, Г.В. Плеханова, Ю.О. Мартова, В.И. Ульянова (Ленина), В.И. Вернадского, творчество А.Н. Островского, И.Е. Репина, В.В. Верещагина, В.М. Васнецова, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, Л.Н. Толстого, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, В.Г. Перова | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: Д.И. Менделеева, И.М. Сеченова, И.П. Павлова, И.И. Мечникова, А.С. Попова, В.О. Ключевского, Александра III, К.П. Победоносцева, С.Ю. Витте, Н.К. Гирса, Г.В. Плеханова, Ю.О. Мартова, В.И. Ульянова (Ленина), Ф.А. Головина, В.И. Вернадского, творчества А.Н. Островского, И.Е. Репина, В.В. Верещагина, В.М. Васнецова, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, Л.Н. Толстого, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Н.Г. Чернышевского, В.Г. Перова, И.Н. Крамского, В.О. Шервуда по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: Д.И. Менделеева, И.М. Сеченова, И.П. Павлова, И.И. Мечникова, А.С. Попова, В.О. Ключевского, Александра III, К.П. Победоносцева, С.Ю. Витте, Н.К. Гирса, Г.В. Плеханова, Ю.О. Мартова, В.И. Ульянова (Ленина), Ф.А. Головина, В.И. Вернадского, творчество А.Н. Островского, И.Е. Репина, В.В. Верещагина, В.М. Васнецова, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, Л.Н. Толстого, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, Ф.М. Достоевского, Н.Г. Чернышевского, В.Г. Перова, И.Н. Крамского, В.О. Шервуда ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России в 1880–1890-е гг., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях и процессах истории России в 1880–1890-е гг. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России в 1880–1890-е гг. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки*** зрения о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России в 1880–1890-е гг. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России в 1880–1890-е гг. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России в 1880–1890-е гг., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России в 1880–1890-е гг.: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в 1880–1890-е гг. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России в 1880–1890-е гг. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России в 1880–1890-е гг., достижениях российской культуры второй половины XIX в. ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях, явлениях и процессах истории России в 1880–1890-е гг., о достижениях российской культуры второй половины XIX в. и представлять эту информацию ***в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России в 1880–1890-е гг. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Российская Федерация на современном этапе:** «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019–2024 гг. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и др.). | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Российский национальный музей музыки <https://music-museum.ru/> 2. Государственная Третьяковская галерея <https://www.tretyakovgallery.ru/for-visitors/museums/dom-muzey-v-vasnetsova> 3. Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина <https://www.gctm.ru/> 4. Специальный проект Государственного исторического музея «Александр III Миротворец» <https://shm.ru/aleksandr/> 5. Государственный музей Л.Н. Толстого <https://tolstoymuseum.ru/> 6. Виртуальный Русский музей <https://rusmuseumvrm.ru/index.php> 7. Музей – усадьба Л.Н. Толстого «Ясная поляна». Виртуальный тур <http://yap.vm.culture.ru/main/> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Александр III: особенности внутренней политики»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/472714>   ID 472714   1. Сценарий урока «Перемены в экономике и социальном строе»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/956834>   ID 956834   1. Сценарий урока «Общес­твенное дви­же­ние в 1880-х - первой по­ло­ви­не 1890-х го­дов»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1549339>   ID 1549339 | | | |
| Оценочные процедуры | Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Строительство Транссибирской магистрали», «Контрреформы Александра III»), тест «Внутренняя политика Александра III», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития | | | | |
| Содержание темы  Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904–1905 гг. Портсмутский мир. Тройственный союз и Антанта. «Большая азиатская программа». Внутренняя политика Николая II в начале XX в. Деятельность I и II Государственной думы. А.И. Гучков. П.Н. Милюков. Культура Российской империи в начале XX в. «Серебряный век». Общественное и политическое развитие страны в 1907–1914 гг.Деятельность политических партий России в 1907–1914 гг.Политический терроризм в России в начале XX в. Избирательный закон 3 июня 1907 г. Общественно-политические движения в начале XX века. В.И. Ленин. Первая российская революция 1905–1907 гг. Манифест 17 октября 1905 г. Реформирование политической системы. Начало парламентаризма в России. Реформы П.А. Столыпина. Социально-экономическое развитие России в 1894–1914 гг. С.Ю. Витте. Социальная структура российского общества начала XX в. Этнокультурный облик империи. Народы России в начале ХХ в. | | | | |
| Предметные и метапредметные (м) результаты | | | | Личностные результаты |
| Начальный | | Повышенный | Высокий |
| 1. Объяснять смысл понятий «черносотенцы», «эсеры», «кадеты», «октябристы», «большевики», «меньшевики», «картель», «синдикат», «трест», «монополия», «зубатовский социализм», «черта осёдлости», «акмеизм», «футуризм», «символизм», «импрессионизм», «модерн», «Серебряный век», «Антанта», «Тройственный союз», «Гаагская конференция», «КВЖД», «национальные курии», «военно-полевые суды», «отруб», «хутор», «малоземельные районы», «Третьеиюньская монархия», «парламентаризм», «трудовики», «фракция», «кровавое воскресенье», «стачка», «Советы рабочих депутатов» | | 1. Использовать понятия по теме «Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития» при выполнении учебных заданий или решении практических задач | 1. Использовать знание понятий по теме «Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития» для интерпретации информации источников по отечественной истории | 1. Понимать роль различных социальных институтов в жизни человека – жителя Российской империи конца XIX – начала XX вв. 2. Осознавать российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявлять интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России при изучении политической, социально-экономической и духовной жизни Российской империи конца XIX – начала XX вв.  3. Сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа при изучении событий и процессов истории России конца XIX – начала XX вв., например, искусства и культуры России этого периода, героизма русских воинов в ходе Русско-японской войны.  4. Сформировать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, при изучении событий, процессов и явлений истории России конца XIX – начала XX вв.  5. Сформировать навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие при выполнении учебных заданий, связанных с изучением истории России конца XIX – начала XX вв.  6. Уметь анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики при изучении истории России конца XIX – начала XX вв.: внешней и внутренней политики императора Николая II  7. Уметь ориентироваться в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой при изучении истории России конца XIX – начала XX вв.  8. Овладеть основными навыками исследовательской деятельности, сформировать установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков российских исторических деятелей конца XIX – начала XX вв.  9. Сформировать неприятие любых форм экстремизма, дискриминации при изучении общественного движения конца XIX – начала XX вв. в России, деятельности революционных партий, событий Первой русской революции  10. Сформировать активное неприятие асоциальных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства при изучении общественного движения конца XIX – начала XX вв. в России, деятельности революционных партий, событий Первой русской революции  12. Сформировать восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства; осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения при изучении достижений и особенностей культуры Серебряного века в России, а также культуры народов России конца XIX – начала XX вв.  13. Понимать ценности отечественного искусства и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества при изучении культуры Серебряного века, искусства народов России конца XIX – начала XX вв. |
| 2. Соотносить с периодом Нового времени такие события и процессы: издание Манифеста 17 октября 1905 г., образование легальных политических партий, денежная реформа 1897 г., экономический кризис 1900–1903 гг., аграрная реформа П.А. Столыпина, ограничение автономии Финляндии, Гаагская конференция, договор об оборонительном союзе с Китаем, строительство КВЖД, аренда Порт-Артура, Русско-японская война 1904–1905 гг., «кровавое воскресенье», принятие «Основных государственных законов Российской империи», деятельность и роспуск I и II Государственной Думы, «третьеиюньский переворот», Иваново-Вознесенские стачки, восстание на броненосце «Князь Потёмкин-Таврический», создание Совета министров, Декабрьское вооружённое восстание в Москве, определять их длительность и последовательность | | 2. Синхронизировать и сравнивать события и процессы истории России с событиями и процессами всеобщей истории на рубеже XIX–XX вв. | 2. Устанавливать взаимосвязь между событиями, процессами истории России и всеобщей истории на рубеже XIX–XX вв., а также между историческими событиями и процессами истории России рубежа XIX–XX вв. и важнейшими событиями российской истории XX – начала XXI вв.\*\* |
| 3. Извлекать информацию из учебного текста и на её основе составлять описание событий, явлений и процессов истории России на рубеже XIX–XX вв., а также делать выводы об этих событиях, явлениях и процессах российской истории | | 3. Делать выводы о событиях, исторических деятелях, явлениях и процессах истории России на рубеже XIX–XX вв., о причинах и последствиях исторических событий, используя информацию из исторических источников и литературы | 3. ***Выдвигать гипотезы*** о событиях и процессах истории России на рубеже XIX–XX вв. и ***осуществлять их проверку*** на основе дополнительной информации из исторических источников и литературы (М) |
| 4. Находить в учебных материалах информацию о событиях, процессах, явлениях истории России на рубеже XIX–XX вв., о достижениях российской культуры Серебряного века, представленную в явном виде, и использовать эту информацию для выполнения учебных заданий по образцу | | 4. ***Анализировать*** и использовать ***информацию*** из исторических источников и литературы ***для формирования, аргументирования и защиты собственной позиции*** по отношению к событиям истории России на рубеже XIX–XX вв., особенностям российской культуры Серебряного века (М)\* | 4. ***Подбирать аргументы для подтверждения/опровержения различных точек зрения*** на события, процессы, явления истории России на рубеже XIX–XX вв. (М) |
| 5. Характеризовать по предложенному плану деятельность исторических личностей: П.Н. Милюкова, А.И. Гучкова, В.И. Ленина, Ю.О. Мартова, В.М. Чернова, С.Ю. Витте, П.А. Столыпина, Николая II, С.В. Зубатова, К. Э. Циолковского, С.Д. Сазонова, С.О. Макарова, Г.А. Гапона, К.С. Станиславского, В.И. Немировича-Данченко, С.П. Дягилева, творчество И.А. Бунина, А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, В.В. Маяковского, М.А. Врубеля, Ф.О. Шехтеля, М. Горького, А.П. Чехова | | 5. ***Давать оценку деятельности*** исторических ***личностей***: П.Н. Милюкова, А.И. Гучкова, В.И. Ленина, Ю.О. Мартова, В.М. Чернова, С.Ю. Витте, П.А. Столыпина, Николая II, В.К. Плеве, С.В. Зубатова, К. Э. Циолковского, С.Д. Сазонова, С.О. Макарова, З.П. Рожественского, С.А. Муромцева, Г.А. Гапона, В.М. Пуришкевича, А.А. Ханжонкова, К.С. Станиславского, В.И. Немировича-Данченко, С.П. Дягилева, С.И. Мамонтова, С.Т. Морозова, творчества Н.А. Бердяева, И.А. Бунина, А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, В.В. Маяковского, И.Е. Репина, М.А. Врубеля, Ф.О. Шехтеля, М. Горького, А.П. Чехова, Ф.И. Шаляпина, Н.К. Рериха, М.З. Шагала по предложенным критериям (М) | 5. ***Сравнивать деятельность*** исторических ***личностей***: П.Н. Милюкова, А.И. Гучкова, В.И. Ленина, Ю.О. Мартова, В.М. Чернова, С.Ю. Витте, П.А. Столыпина, Николая II, В.К. Плеве, С.В. Зубатова, К. Э. Циолковского, С.Д. Сазонова, С.О. Макарова, З.П. Рожественского, С.А. Муромцева, Г.А. Гапона, В.М. Пуришкевича, А.А. Ханжонкова, К.С. Станиславского, В.И. Немировича-Данченко, С.П. Дягилева, С.И. Мамонтова, С.Т. Морозова, творчество Н.А. Бердяева, И.А. Бунина, А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, В.В. Маяковского, И.Е. Репина, М.А. Врубеля, Ф.О. Шехтеля, М. Горького, А.П. Чехова, Ф.И. Шаляпина, Н.К. Рериха, М.З. Шагала ***по самостоятельно выбранным критериям*** (М) |
| 6. Распознавать по словесному описанию и показывать на исторической карте объекты, извлекать из исторической карты и её легенды информацию о событиях истории России на рубеже XIX–XX вв., представленную в явном виде | | 6. С помощью информации из адаптированных исторических источников и учебных текстов ***выявлять взаимосвязь информации*** о событиях истории России на рубеже XIX–XX вв. ***с данными исторической карты*** (М) | 6. ***Давать оценку*** событиям истории России на рубеже XIX–XX вв. ***на основе анализа данных*** исторической карты с привлечением информации исторических источников и литературы (М) |
| 7. Осуществлять поиск фактов для ***подтверждения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах, связанных с историей России на рубеже XIX–XX вв. (М) | | 7. Осуществлять поиск фактов ***для подтверждения или опровержения заданной точки зрения*** о событиях, явлениях и процессах истории России на рубеже XIX–XX вв. (М) | 7. ***Выявлять проблемы исследования*** истории России на рубеже XIX–XX вв., используя межпредметные связи, информацию исторических источников и литературы (М) |
| 8. Различать основные типы исторических источников по истории России на рубеже XIX–XX вв.: письменные, вещественные, аудиовизуальные | | 8. Проводить атрибуцию предоставленных учителем исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России на рубеже XIX–XX вв. | 8. Осуществлять поиск и проводить атрибуцию (неадаптированных) исторических источников, характеризующих события, явления и процессы истории России на рубеже XIX–XX вв. |
| 9. ***Представлять информацию*** о событиях и процессах истории России на рубеже XIX–XX вв., достижениях российской культуры Серебряного века ***в форме простого плана, таблицы, схемы*** (М) | | 9. ***Систематизировать информацию*** из различных источников о событиях и процессах истории России на рубеже XIX–XX вв., достижениях российской культуры Серебряного века и ***представлять эту информацию в форме презентации/инфографики/сложного плана*** (М) | 9. Использовать полученные знания и умения для ***разработки по собственному замыслу и публичного представления проектных/исследовательских работ***, посвященных событиям, процессам и явлениям истории России на рубеже XIX–XX вв. (М) |
| \* (М) – метапредметные результаты. ***Курсивом выделены универсальные учебные действия*** | | | | |
| \*\* – данный образовательный результат способствует достижению предметного результата ФГОС «Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий».  Для достижения образовательного результата может быть использовано следующее предметное содержание курса истории России XX – начала XXI вв.:  **Февральская и Октябрьская революции 1917 г.:** Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис. Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитического кризиса. Угроза территориального распада страны.  **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.):** нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). | | | | |
| Социокультурные и научно-технические ресурсы города, страны | 1. Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля <https://goslitmuz.ru/museums/muzey-serebryanogo-veka/> 2. Российский национальный музей музыки <https://music-museum.ru/> 3. Музей русского импрессионизма <http://www.rusimp.su/ru> 4. Государственная Третьяковская галерея <https://www.tretyakovgallery.ru/> 5. Государственный исторический музей. Зал 35 <https://shm.ru/> 6. Виртуальный Русский музей. Виртуальная выставка «Дягилев. Начало» <https://rusmuseumvrm.ru/collections/albums/album.php?edit=1&lang=ru&id=497> 7. Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского. Виртуальные прогулки <https://gmik.ru/> 8. Музей МХАТ (Музей - квартира Вл. И. Немировича - Данченко, Дом - музей К.С. Станиславского) <https://museummhat.ru/> 9. Государственный исторический музей. Онлайн спецпроект «Виртуальный музей Владимира Ильича Ленина»<https://lenin.shm.ru/> 10. Выставка «Думский зал Таврического дворца» [http://parlament-history.ru/th\_gallery/dumsky\_hall](http://parlament-history.ru/th_gallery/dumsky_hall/) 11. Виртуальная выставка к 150-летию П.А. Столыпина <https://stolypin.rgia.su/> 12. Музей политической истории России. Виртуальный тур. Начало революции 1905–1907 гг. <http://tour.polithistory.ru/gallery/#189> 13. Музей политической истории России. Виртуальный тур. Открытие Государственной думы. <http://tour.polithistory.ru/gallery/#192> | | | |
| Цифровые ресурсы МЭШ | 1. Сценарий урока «Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX–XX вв.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/458236>   ID 458236   1. Сценарий урока «Николай II. Начало правления. Политическое развитие страны в 1894–1904 гг.»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465544>   ID 465544   1. Сценарий урока «Социально-экономические реформы П. А. Столыпина»: <https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/810799>   ID 810799 | | | |
| Оценочные процедуры | Контрольная работа по темам «Россия в первой четверти XIX в.», «Россия во второй четверти XIX в.», «Россия в эпоху великих реформ», «Россия в 1880–1890-e годы», «Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития».  Рекомендуемые формы контроля: работа с картой, опрос, доклад, исследовательская работа, проект (например, «Цусимское сражение», ««Серебряный век» русской культуры»), тесты«Русско-японская война 1904–1905 гг.»,«Первая российская революция 1905–1907 гг.», устный ответ, терминологический диктант (не менее 7 ключевых понятий темы), диалог/полилог. | | | |

# Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (модуль)** | **Примерное количество часов\*** |
|  | **Первый год обучения (пятый класс)** | **68** |
|  | История как наука | 1 |
|  | Первобытные собиратели и охотники | 3 |
|  | Первобытные земледельцы и скотоводы | 4 |
|  | Древний Египет | 8 |
|  | Западная Азия в древности | 7 |
|  | Индия и Китай в древности | 5 |
|  | Древнейшая Греция | 5 |
|  | Полисы Греции | 5 |
|  | Возвышение Афин | 6 |
|  | Македонские завоевания | 4 |
|  | Древний Рим | 2 |
|  | Рим – сильнейшая держава Средиземноморья | 6 |
|  | Гражданские войны в Риме | 2 |
|  | Римская империя | 10 |
|  | **Второй год обучения (шестой класс)** | **68** |
|  | Раннее Средневековье | 11 |
|  | Развитое Средневековье | 20 |
|  | Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху | 3 |
|  | Народы и государства на территории нашей страны в древности | 3 |
|  | Русь в IX – первой половине XII вв. | 9 |
|  | Русь в середине XII – начале XIII вв. | 4 |
|  | Русские земли в середине XIII–XIV вв. | 10 |
|  | Формирование единого Русского государства в XV в. | 8 |
|  | **Третий год обучения (седьмой класс)** | **68** |
|  | Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация | 15 |
|  | Первые революции Нового времени. Международные отношения | 8 |
|  | Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации | 5 |
|  | Россия в первой трети XVI в. | 6 |
|  | Россия в 1530-х – 1590-х гг. | 10 |
|  | Смутное время | 6 |
|  | Россия при первых Романовых | 18 |
|  | **Четвёртый год обучения (восьмой класс)** | **68** |
|  | Эпоха Просвещения и культура XVIII в. | 5 |
|  | Государства Европы и международные отношения в XVIII в. | 8 |
|  | Революции XVIII в. и их значение для мировой истории | 8 |
|  | Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в. | 6 |
|  | Преобразования Петра I | 12 |
|  | Эпоха дворцовых переворотов | 6 |
|  | Российская империя во второй половине XVIII в. | 23 |
|  | **Пятый год обучения (девятый класс)** | **68** |
|  | Начало индустриальной эпохи | 7 |
|  | Страны Европы и США в первой половине XIX в. | 9 |
|  | Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв. | 5 |
|  | Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв. | 9 |
|  | Россия в первой четверти XIX в. | 8 |
|  | Россия во второй четверти XIX в. | 7 |
|  | Россия в эпоху Великих реформ | 7 |
|  | Россия в 1880–1890‑e годы | 7 |
|  | Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития | 9 |

\*Образовательная организация самостоятельно определяет количество часов, отведенное на освоение темы.

# Перечень рекомендованных контрольных работ

|  |
| --- |
| **5 класс** |
| Тематика контрольной работы |
| 1. Политематическая контрольная работа по темам "История как наука", "Первобытные собиратели и охотники", "Первобытные земледельцы и скотоводы", "Древний Египет", "Западная Азия в древности", "Индия и Китай в древности". |
| 2. Политематическая контрольная работа по темам "Древнейшая Греция", "Полисы Греции", "Возвышение Афин", "Македонские завоевания", "Древний Рим", "Рим - сильнейшая держава Средиземноморья", "Гражданские войны в Риме", "Римская империя”. |
| **6 класс** |
| Тематика контрольной работы |
| 1. Политематическая контрольная работа по темам "Раннее Средневековье", "Развитое Средневековье", "Азия, Африка и Америка в средневековую эпоху". |
| 2. Политематическая контрольная работа по темам "Народы и государства на территории нашей страны в древности", "Русь в IX – первой половине XII вв.", "Русь в середине XII – начале XIII вв.", "Русские земли в середине XIII – XIV вв.", "Формирование единого Русского государства в XV в." |
| **7 класс** |
| Тематика контрольной работы |
| 1. Политематическая контрольная работа по темам "Мир в начале Нового времени. Возрождение. Реформация", "Первые революции Нового времени. Международные отношения", "Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации". |
| 2. Политематическая контрольная работа по темам «Россия в 1530 – 1590-х гг.», «Смутное время», «Россия при первых Романовых». |
| **8 класс** |
| Тематика контрольной работы |
| 1. Политематическая контрольная работа по темам «Эпоха Просвещения и культура XVIII в.», «Государства Европы и международные отношения в XVIII в.», «Революции XVIII в. и их значение для мировой истории», «Страны Азии, Африки и Южной Америки в XVIII в.». |
| 2. Политематическая контрольная работа по темам «Преобразования Петра I», «Эпоха дворцовых переворотов», «Российская империя во второй половине XVIII в.». |
| **9 класс** |
| Тематика контрольной работы |
| 1. Политематическая контрольная работа по темам: «Начало индустриальной эпохи», «Страны Европы и США в первой половине XIX в.», «Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX вв.», «Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX вв.». |
| 2. Политематическая контрольная работа по темам «Россия в первой четверти XIX в.», «Россия во второй четверти XIX в.», «Россия в эпоху великих реформ», «Россия в 1880–1890-e годы», «Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития». |